

-442 CC

Bidragsmottagare Alingsås bibliotek		Organisationsnummer 212000-1553	d. 2009-06-04
Adress Södra Ringgatan 3		Uppgiftslämnare Harriet Ljungdahl	<i>JW</i> Dnr. KUR 2008/2286:6
Postnummer 441 81	Ort Alingsås		
Telefonnummer 0322-616 625	Mobil <input type="checkbox"/>	Fax <input type="checkbox"/>	
E-post biblioteket.alingsas@alingsas.se	Ev. webbadress www.alingsas.se/bibliotek		

Projektet

Projektets namn Raka spåret- läsa, skriva, skapa	Ärendenummer KUR 2008/2286
--	--------------------------------------

Övergripande mål och målgrupp

Projektets mål är tudelat och har dels varit att stärka intresset för böcker och läsning genom att skapa möten mellan författare och elever, dels varit att stimulera till eget skapande utifrån berättelser. Målgruppen har varit ungdomar i årskurserna fem och sex i Alingsås kommun. Ca 700 elever kom till Alingsås bibliotek för att träffa en författare.

Metoden som utvecklas

Projektet genomförs i tre steg: författarböck, textbearbetning och redovisning.

Steg 1: författarböck

Elever i årskurserna fem och sex inbjuds att träffa en författare vid ett tillfälle. Vid lektionens slut lämnar författaren en påbörjad berättelse. Eleverna får i uppgift att avsluta berättelsen, enskilt eller i grupp. Klassen väljer ut ett bidrag att arbeta vidare med under steg 2. Kopia på det bidrag klassen väljer sänds till biblioteket för vidarebefordran till författaren som väljer ut tre pristagare.

Steg 2: textbearbetning

Den text eleverna valt bearbetas vidare i grupp eller i helklass. Sättet att arbeta är valfritt, men ska innebära att eleverna får möjlighet till eget skapande.

Steg 3: redovisning

Steg 3 löper delvis parallellt med steg 1 och 2. Klassen dokumenterar arbetet genom att fotografera och skriva. Redovisningen samt den text eleverna arbetat med läggs ut på respektive skolas hemsida och blir en del av redovisningen till Kulturrådet.

Kort beskrivning av genomförande och resultat

Tre författare besökte Alingsås och träffade eleverna under november månad 2008. Eleverna delades in i tre grupper och de fick träffa en författare per grupp. Innan jullovet inleddes hade de flesta klasser valt den text de ville arbeta vidare med och de vidarebefordrades till respektive författare, som valde ut tre pristagare var.

Efter jullovet började arbetet med den text som valts ut, antingen i helklass eller i grupp. Lärare och elever fick själva välja hur de ville arbeta med texten. Detta sätt att arbeta resulterade i olika typer av redovisningar tex. dramatisering av texten, bildspel eller bildskapande.

Resultatet av den tre stegen finns idag på respektive skolas hemsida, länkade till bibliotekets hemsida. Några klasser har dessutom valt att redovisa på föräldramöten och för andra elever på sin skola. Projektet avslutades med en gemensam förmiddag med redovisning av några klasser samt diplom- och prisutdelning.

Svårigheter och framgångar

Svårigheter som vi stött har främst rört publicering på webben. Flera lärare har arbetat med både steg ett och två, men sedan inte brytt sig om att publicera resultatet på sin skolas hemsida. Detta trots att samtliga skolor har tillgång till en webmaster. De klasser där arbetet fungerat väl vill gärna ha en fortsättning. Några klasser arbetar vidare på samma sätt, men på egen hand.