

Handlingsplan för Skapande skola grundskolan

Kävlinge kommun

Styrdokument bakom *Handlingsplanen för Skapande skola grundskolan* är Kulturplanen i Kävlinge (politiskt styrdokument för kulturförvaltningen som omfattar Förskola, Skola, Kultur & Fritid och Lärcentrum), Läroplanen Lpo 94 och FN:s barnkonvention.

Kävlinge kommun

Kävlinge ligger i sydvästra Skåne, nära Lund och Malmö, och har ca 28 000 invånare. Kävlinge är en pendlarkommun och en gammal bruksort.

Det finns många aktiva kulturarbetare och -föreningar i Kävlinge. Sedan 2007 har kommunen en kultursamordnare som bl.a. arrangerar kulturprogram för förskolan, skolan, för barn, unga och vuxna på fritiden, i nära samarbete med olika kommunala och lokala aktörer, såsom folk- och skolbibliotek, fritidsgårdar, Lärcentrum, Kulturverkstad (f.d. kommunala Musikskolan som utvidgats med bl.a. teater, konst och skrivande sedan hösten 2009), Socialtjänsten, kulturföreningar, kulturarbetare och det regionala kulturlivet.

Kävlinge kommun har väl fungerande skolbibliotek på samtliga enheter utom en (som har tillgång till folkbiblioteket i Löddeköpinge) och där samarbetet mellan skolbibliotekarierna och skolornas pedagogiska personal har stor betydelse för den pedagogiska utvecklingen. På de flesta skolor finns ett biblioteksråd med elevrepresentanter från alla klasser, för att möjliggöra att eleverna blir delaktiga i biblioteksverksamheten.

I Kävlinge finns elva kommunala skolor, nio stycken F-6-skolor och två 7-9-skolor. Skolorna finns i fem kommunaldelar: Kävlinge, Löddeköpinge, Furulund, Dösjebro och Hofterup. Därutöver finns två friskolor i kommunen.

Vårt långsiktiga arbete för att stärka kulturens roll i skolan

I Kävlinge har vi visionen att kommunen skall införa en ”kulturgaranti”, vilket innebär att alla barn/elever i Kävlinge kommun skall få minst en professionell kulturupplevelse varje läsår (som är integrerad och förankrad i verksamheten).

Sedan länge finns ett kulturombuds nätverk med representanter för alla skolor i kommunen. Kulturombuden och kultursamordnaren, som är sammankallande,

träffas ca sex gånger/år och gör även studiebesök. Tillsammans planerar man bland annat skolteater och utnyttjar de subventioner som Riksteatern Skåne fördelar årligen.

I april 2008 tog man beslut om *Handlingsplan för högre måluppfyllelse*. Bakgrunden till handlingsplanen är att skolorna i kommunen hade under en tid uppvisat en trend av sämre meritvärde och dålig måluppfyllelse. Salsavärden pekade på att förväntade resultat inte uppnåts. Handlingsplanen består av flera åtgärder där *Kultur i skolan* är en. Det står bland annat:

”Det är därför angeläget att vi utvecklar modeller för hur olika kulturyttringar kan få en mer framskjuten plats inom skolan. Genom att utnyttja kulturella upplevelser för att stärka inläringen kan vi förbättra elevernas möjligheter att nå skolans mål.”

Hösten 2008 startades en ”kulturlänk” som är ett nätverk bestående av representanter från varje skolenhet, inkl. förskolan (delvis befintliga kulturombud). Nätverkets uppdrag är att ta fram gemensamma utvecklingsplaner som ska vara ett stöd för planeringen av verksamheterna i förskola/skola. Kulturlänken leds av en grundskolerektor och en förskolerektor i samarbete med kultursamordnaren.

Det finns alltså flera processer/grupper i kommunen som redan arbetar med att stärka kulturens roll i skolan. Skapande skola förstärker detta arbete ytterligare och gör det tydligt att, för att kunna utvecklas, tas till vara och spridas, måste kulturfrågorna förankras hos de som leder skolutvecklingen och ansvarar för resurstilldelningen.

Hur arbetet med kultur i skolan är organiserat är därför av stor betydelse. För Skapande skola finns en styrgrupp som består av skolchef, rektorn som leder Kulturlänken, kultursamordnaren och lärarrepresentanter. För den praktiska planeringen och genomförandet av Skapande skola-projekt har varje skola en samordnare som rapporterar regelbundet till styrgruppen och till sin egen rektor. Skapande skola är en stående punkt på både rektorsgruppens möten och på personalkonferenserna på skolorna. Terminerna inleds med en presentation av aktuell verksamhet. Terminen avslutas med utvärderingar för lärare, kulturarbetare och elever. Vid planeringen av verksamheter inom Skapande skola förs en dialog med samarbetsparter från kulturlivet.

Med Skapande skola får vi ännu bättre möjlighet att integrera kulturinslagen i skolans arbete på ett målinriktat sätt, med förarbete, uppföljning och utvärdering. Det är viktigt att såväl de professionella kulturinslagen som elevernas eget skapande ingår i ett meningsfullt sammanhang. Att eleverna får möjlighet att utveckla ett självförtroende och lust vad gäller den egna förmågan och kreativiteten är oerhört viktigt.

Årligt seminarium med kulturlivet

Varje år arrangeras en temadag/inspirationsseminarium för att förbättra, förstärka och utveckla kulturinslagen i lärandet. Seminariet vänder sig till både skolan och kulturlivet; till lärarna för att förstärka förståelsen för vikten av kulturinslag i skolan och till kulturarbetarna för att få en djupare insikt om skolans arbete.

Elevmedverkan

Det finns ett elevråd på varje skola, med representanter från alla klasser, och ett Ungdomsråd i kommunen med representanter från båda högstadieskolorna och gymnasieelever (de flesta går på olika gymnasier i Lund). Alla råden har gått igenom *Handlingsplan för Skapande skola* och kommit med synpunkter samt lämnat in önskemål för kulturaktiviteter i skolan. Medlemmarna i elevråden har också förmedlat informationen vidare till sina klassråd. Dialog förs kontinuerligt med elevråden kring Skapande skola.

Även föräldrarna informeras kontinuerligt om aktuella aktiviteter inom Skapande skola. Detta görs via skolråden, där föräldrar är representerade, och som skolchefer har kontinuerligt.

Utvärdering

Alla elever och lärare deltar i utvärderingsarbetet. En särskild utvärderingsblankett finns för elever respektive lärare. Utvärderingarna sammanställs och redovisas i slutrapporten.

Kulturförvaltningens kvalitetsstrateg gör en fristående utvärdering av Skapande skola med hjälp av referensgrupper med elever från skolorna. Arbetet sammanställs årligen i en utvärderingsrapport.

Även samarbetsparter från kulturlivet deltar i utvärderingsarbetet; genom ett avslutande möte, telefonsamtal eller e-postkorrespondens kring deras upplevelse och erfarenheter av samarbetet.

Styrgruppen för Skapande skola skriver en rapport för varje läsår/termin med koppling till denna handlingsplan och Kulturplanen.

På kommunens hemsida www.kavlinge.se finns en sida för *Skapande skola* där verksamheten beskrivs med bilder och rapporter.

Bilagor

Kulturplan