

INFORMATION TILL SÖKANDE AV BIDRAGET SKAPANDE SKOLA

Barn och ungas rätt till kultur är en av prioriteringarna för kulturpolitiken. Satsningen, som omfattar 150 miljoner kronor, är avsedd att stärka samverkan mellan skolan och det professionella kulturlivet.

SYFTET MED BIDRAGET

Bidraget ska medverka till att

- kulturella och konstnärliga uttryck långsiktigt integreras i årskurs 1–9 i grundskolan med utgångspunkt i skolans kulturuppdrag enligt gällande läroplan
- öka den professionella kulturverksamheten för och med eleverna, så att tillgången till kulturens alla uttrycksformer och möjligheterna till eget skapande ökar

VEM KAN SÖKA BIDRAGET?

Endast skolhuvudman kan söka bidraget, dvs. den som ansvarar för det offentliga skolväsendet för barn och ungdom på kommunal nivå, för en fristående skola, specialskola eller för en riksinternatskola.

Kommunen har huvudmannansvaret för den kommunala skolan, även för s.k. självstyrande kommunala skolor.

Huvudman för de fristående skolorna är den juridiska person som beviljats tillstånd från Skolverket. Om denna är ett aktiebolag eller en koncern ska endast en ansökan lämnas in, även om ett större antal skolor ingår.

Skolhuvudmannen ska endast skicka *en* ansökan vid ansökningstillfället, oavsett vilka årskurser ansökan avser.

NÄR SÖKER MAN BIDRAGET?

Ansökningsperioden pågår fram till den 6 februari 2012 och avser aktiviteter under höstterminen 2012 och vårterminen 2013.

HUR SÖKER MAN BIDRAGET?

Ansökan görs online på Kulturrådets webbplats. Av ansökan ska bl.a. framgå

- vilka insatser som planeras
- målgrupp och hur många som förväntas nås av insatserna
- budget, dvs. kostnader för de planerade insatserna
- vilka kulturaktörer man planerar att arbeta med

Bidragsansökan behöver inte gälla samtliga årskurser eller skolor inom huvudmannens ansvarsområde. Kulturrådet ser dock gärna att insatserna når samtliga elever i relevant årskurs, inklusive elever i särskola eller motsvarande samt förberedelseklass.

Till ansökan ska bifogas en strategi/handlingsplan.

STRATEGI/HANDLINGSPLAN

Varje skolhuvudman som söker bidrag ska upprätta en strategi som beskriver hur man avser att arbeta med att göra kulturen till en del i lärandet. En utgångspunkt är att barn och unga ska ha inflytande över de verksamheter som ingår. Eleverna ska därför ha getts tillfälle att medverka i arbetet.

Strategin/handlingsplanen bör ha sin utgångspunkt i läroplanernas skrivningar om kulturens roll i skolan och FN:s konvention om barnets rättigheter.

Handlingsplanen ska ge en kortfattad beskrivning av

- insatser som redan görs för att stärka kulturens roll i lärandet

- hur sökanden avser att arbeta för att långsiktigt stärka kulturens roll i lärandet
- hur skolhuvudmannen avser att stärka samverkansformerna med kulturlivets parter
- hur skolans/skolornas elever har getts tillfälle att medverka i arbetet
- hur insatserna kommer att utvärderas

Punkterna ovan kan med fördel användas som rubriker när planen tas fram. Vid bedömningen av ansökan lägger Kulturrådet stor vikt vid innehållet i strategin/handlingsplanen.

Den sökande bör se över sin strategi/handlingsplan, även om den tidigare är godkänd av Kulturrådet, och kontrollera att innehåll och utformning överensstämmer med ovan nämnda punkter.

VILKA KULTURINSATSER KAN MAN SÖKA BIDRAG FÖR?

Bidrag kan sökas för

- inköp av kulturverksamhet till årskurs 1–9.
Insatserna kan omfatta t.ex. inköp av föreställning eller guidning på museum
- insatser som främjar eget skapande som en del av lärandet inom årskurserna 1–9. En kulturpedagog eller annan professionell kulturaktör ska vara involverad i arbetet.
- insatser som främjar förbättrade strukturer för en långsiktig samverkan mellan grundskolans årskurser 1–9 och kulturlivets parter. Insatserna kan omfatta kostnader för gemensamma seminarier eller konferenser som syftar till stärkt samarbete mellan skola och kulturliv – dock inte till kompetensutveckling/studiedagar för skolans personal.

Kulturinsatserna kan omfatta t.ex. animation, arkitektur, berättande, cirkus/nycirkus, dans, design, drama, film, foto, hantverk, kulturarv, litteratur, media, museer, musik, serier, slöjd, skrivande, sång, teater, visuell konst.

Med kulturlivets parter menas professionella aktörer som bedriver kulturverksamhet inom alla konstnärliga genrer samt kulturinstitutioner på lokal, regional och statlig nivå.

Bidraget ska vara ett komplement till redan pågående verksamhet. Det får inte användas för att kompensera eventuella kommunala nedskärningar.

VILKA ÄR PROFESSIONELLA KULTURAKTÖRER?

Kulturrådet tillämpar Arbetsförmedlingen Kultur Medias definition av professionella kulturaktörer, som har tagits fram i samråd med bransch- och intresseorganisationerna. I korthet innebär den att aktören ska ha en högre konstnärlig utbildning inom sitt konstområde, exempelvis från Teater- eller Musikhögskolan, Konstfack eller liknande. Om aktören saknar formell utbildning ska den under de senaste tre åren (fem för bildkonstnärer) huvudsakligen arbetat med sin konstform under sin yrkesverksamma tid samt ha verkat i etablerade sammanhang genom återkommande professionella engagemang.

VILKA INSATSER KAN MAN INTE SÖKA BIDRAG FÖR?

Bidrag kan inte sökas för:

- aktiviteter som kan anses ingå i ordinarie verksamhet
- administrationskostnader (t.ex. lön för samordnare eller vikarie)
- kompetensutveckling för skolans personal
- skolresor
- enbart materialkostnader (huvuddelen av kostnaderna ska omfatta en professionell kulturinsats)
- investeringskostnader som t.ex. inköp av instrument eller inredning av musikstudio
- utvärderingar

BESLUTSPROCESSEN

Till grund för Kulturrådets beslut om bidrag till Skapande skola ligger Förordning (2007:1436) om statsbidrag till kulturell verksamhet i skolan, utfärdad av regeringen.

Ansökningarna bereds av handläggare på Kulturrådet. Samråd äger rum med Skolverket. Varje enskild ansökan bedöms enligt följande:

- kvaliteten på strategin/handlingsplanen
- kvaliteten på insatserna
- hur kulturaktiviteterna integreras i lärandet
- kostnadsstorleken i relation till insatsernas omfattning
- att så många elever som möjligt får tillgång till konst och kultur
- om särskolan eller motsvarande och förberedelseklass involveras i aktiviteterna

Kulturrådets generaldirektör fattar beslut om bidrag. Besluten kan inte överklagas. När beslut fattats sänds det ut till samtliga sökande. En lista över de beviljade bidragen publiceras på Kulturrådets webbplats. Utbetalning av bidraget sker i samband med beslutet till det plus- eller bankgiro som den sökande angett. Beviljade medel får användas under höstterminen 2012 och vårterminen 2013.

REDOVISNING AV BEVILJAT BIDRAG

Bidragsmottagaren ska senast 30 september 2013 redovisa hur bidraget använts. Redovisning sker via Kulturrådets onlinetjänst på särskild blankett, som kommer att finnas tillgänglig på Kulturrådets webbplats. Bidraget Skapande skola utvärderas löpande och rapporteras till regeringen. Bidragsmottagaren måste därför i ansökan och redovisningar lämna de uppgifter Kulturrådet finner relevanta för sitt analysarbete.