

MUSEER &

KONSTHALLAR

2008

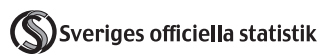
KULTUREN I

SIFFROR 2009:4

Museums & Art Galleries 2008

**Museer & konsthallar 2008**

Swedish Arts Council



Ansvarig utgivare: Statens kulturråd

Förfrågningar: Göran Bengtsson, tel. 08 519 264 56

Omslag: Fred Wilson: "Site Unseen: Dwellings of the Demons"

på Världskulturmuseet, Göteborg. Foto: Åke Fredriksson

Printed in Sweden by Danagårds Grafiska, 2009

ISSN 1403-0276

ISBN 978-91-85259-69-4

© Statens kulturråd 2009

Statens kulturråd, Box 27215, 102 53 Stockholm Besök: Borgvägen 1-5

Tel: 08 519 264 00 Fax: 08 519 264 99 E-post: [kulturradet@kulturradet.se](mailto:kulturradet@kulturradet.se)

Webbplats: [www.kulturradet.se](http://www.kulturradet.se)

**KULTURRÅDET**

## INNEHÅLL

1. SAMMANFATTNING.....	5
2. SUMMARY .....	7
3. INLEDNING.....	9
3.1 Insamling.....	9
3.2 Presentation.....	10
4. MUSEER OCH KONSTHALLAR .....	11
4.1 Organisation .....	11
4.2 Personal .....	12
4.3 Ekonomi .....	15
4.4 Besök.....	19
4.5 Samlingar .....	23
4.6 Utställningar.....	24
4.7 Publika aktiviteter .....	25
4.8 Barn och ungdom.....	26

BILAGA 1: RESULTATTABELLER

BILAGA 2: TILLFRÅGADE INSTITUTIONER

BILAGA 3: FRÅGEFORMULÄR

BILAGA 4: KVALITETSDEKLARATION

## FÖRORD

Kulturrådet presenterar här statistikrapporten om museer och konsthallar i Sverige 2008. Rapporten är årlig och ingår i Sveriges officiella statistik. Kunskapsutveckling och kunskapsförmedling är en viktig uppgift för Kulturrådet, där statistiken ingår som en betydelsefull del. Det pågår ett löpande arbete med att utveckla kulturstatistiken. Exempelvis utökades gruppen av tillfrågade konsthallar väsentligt från och med 2006. Dessutom prövas löpande olika sätt att presentera resultaten grafiskt. Synpunkter som inhämtas från museerna, både under pågående undersökning och genom särskilt riktade frågor mellan undersökningsperioderna, påverkar arbetet i hög grad.

Statistik kan vara ett viktigt underlag för verksamhetsutveckling. Om variablerna är anpassade för att följa upp målformuleringar och effekter av gjorda insatser, kan statistik vara ett verktyg i utvecklingsarbetet för såväl det enskilda museet som för politiska beslutsfattare inom kulturområdet på alla nivåer. Men om statistiken inte är jämförbar mellan olika år, blir det omöjligt att följa trender och utvecklingstendenser. Att en eller flera institutioner saknas bland uppgiftslämnarna ett år försvårar jämförelser mellan åren. Därför är det av största vikt att Kulturrådet varje år får in uppgifter från alla dem som tillfrågas. Så har inte alltid varit fallet, vilket skapat problem i analysen av undersökningens resultat. Genom att ta fram nyckeltal kan vissa av de värsta skevheterna undvikas, men med bortfall av stora institutioner påverkas även nyckeltalen märkbart.

I kulturpropositionen föreslås vissa förändringar när det gäller ansvar för uppföljning och analys inom kulturområdet från och med 2011. Det är därför oklart hur Kulturrådets framtida statistikuppdrag kommer att se ut. Men även under 2010 räknar Kulturrådet med att genomföra undersökningen om museer och konsthallar, samtidigt som en helt ny undersökning görs specifikt för bild- och formområdet. Kulturrådet verkar för att frågeformulären blir så lättöverskådliga och enkla att fylla i som möjligt. Det är vår förhoppning att alla som tillfrågas i undersökningarna också ska kunna svara på dem.

Kennet Johansson

Generaldirektör

## 1. SAMMANFATTNING

Den officiella statistiken om museer och konsthallar för 2008 bygger på svar från 214 institutioner, vilket motsvarar 85 procent av de totalt 251 institutioner som tillfrågades. Av de tillfrågade institutionerna hade nästan 40 procent kommunerna som sin huvudman 2008. De vanligaste organisationsformerna var ”myndighet” och ”stiftelse”, vilka tillsammans utgjorde 56 procent av samtliga museer och konsthallar.

Under 2008 utfördes 4 640 årsverken vid museer och konsthallar. De senaste två åren har antalet årsverken vid museer minskat med 11 procent. Antalet årsverken på kommunala museer minskade mest medan ökningen var störst på ”övriga statliga museer” samt konsthallar. Sex av tio årsverken vid institutionerna utfördes av kvinnor och 53 procent utfördes av personer med minst tre års högskolestudier. Av de årsverken som tillkommit det senaste året har tre av fyra utförts av personer med minst tre års högskolestudier.

Museernas och konsthallarnas verksamhet finansierades 2008 i genomsnitt till två tredjedelar med bidrag. Staten bidrog med 41 procent, kommunerna med 16 procent och landstingen/regioner med 9 procent. De totala kostnaderna uppgick 2008 till knappt 4 miljarder kronor, varav personalkostnaden utgjorde drygt hälften. Kostnaden per besök låg i genomsnitt på 231 kronor 2008. 65 museer av totalt 203 hade helt fritt inträde. Den genomsnittliga entréavgiften som togs ut låg 2008 på 50 kronor för vuxna. Lägst avgift hade kommunala museer och högst avgift var det på centrala museer.

Antalet besök vid museer och konsthallar var 2008 närmare 18 miljoner. Under de senaste två åren har antalet besök minskat med 9 procent. Nedgången på centrala museer har främst bidragit till museernas nedgång totalt sett. Antalet besök på ”övriga statliga museer” har ökat mest. I genomsnitt hade museerna och konsthallarna 310 besök per dag under 2008. Skansen hade högst besöksantal, näst flest besök hade Vasamuseet och det tredje största besöksantalet hade Dunkers kulturhus.

Under de senaste fem åren har antalet utställningar på museer och konsthallar varit i genomsnitt 2 129 per år. Av samtliga utställningar ägde 19 procent rum på en konsthall 2008. Över 100 000 ”publika aktiviteter” ägde 2008 rum på museer och konsthallar. Åtta av tio var visningar. Vid dessa deltog cirka 2 750 000 personer.

1,4 miljoner besök på museer och konsthallar var 2008 från förskolor/skolor. Antalet besök från förskolor/skolor har under de senaste tre åren gått ned med 19 procent. Störst är nedgången vid kommunala museer där antalet besök minskat med nära 50 procent. Antalet besök på konsthallar har under samma period däremot mer än fördubblats. Vid museer och konsthallar som 2008 tog ut avgift var den genomsnittliga entréavgiften 32 kronor för barn. Andelen årsverken med inriktning mot barn och ungdomar var i genomsnitt sex procent 2008. 37 procent av de publika aktiviteterna var inriktade mot förskolor och skolor. Under de tre senaste åren har antalet kurser och studiecirkel inriktade på barn och ungdomar nästan fördubblats.

**Tabell 1: Antal institutioner, entréavgifter och den publika verksamheten vid museer och konsthallar 2004-2008**

Table 1: Numbers of institutions, admission fees and public activities at museums and art galleries in 2004–2008

	Samtliga institutioner				
	2004	2005	2006	2007	2008
<b>Institutioner</b>					
Antal	217	216	219	216	214
<b>Genomsnittlig entréavgift</b>					
Vuxna	43	43	45	48	50
Barn	20	24	25	32	32
<b>Besök</b>					
Antal (tusental)	17 248	20 139	19 631	18 903	17 930
<i>Varav</i>					
<i>betalande (tusental)</i>	7 374	5 723	5 124	6 697	6 181
<i>avgiftsfria (tusental)</i>	9 874	14 416	14 466	12 206	11 749
<i>från förskolor/skolor (tusental)</i>	1 668	1 719	1 551	1 593	1 394
Besök per öppethållandedag	299	353	322	310	310
Besök per institution (tusental)	74	88	77	74	79
<b>Publika aktiviteter</b>					
Antal aktiviteter	86 442	95 312	93 578	96 268	104 401
<i>Varav för förskolor/skolor</i>	33 157	34 735	35 516	37 236	38 580
Antal deltagare (tusental)	2 054	2 626	2 483	2 461	2 755
<i>Varav från förskolor/skolor (tuser)</i>	715	767	741	764	823
Aktiviteter per institution	373	418	367	375	490
Deltagare per aktivitet	24	28	27	26	26
<b>Utställningar</b>					
Antal	2 127	2 092	2 156	2 138	2 130
<i>Varav nyproducerade</i>	1 215	1 319	1 296	1 210	1 336

Entréavgift är beräknat som ett genomsnitt för de institutioner som tar ut avgift.

Summan av antal betalande och antal avgiftsfria besök för år 2006 överensstämmer inte med totalt antal besök då en institution ej kunnat fördela besöken på betalande och avgiftsfria besök.

## 2. SUMMARY

The official 2008 statistics on museums and art galleries are based on responses from 214 institutions, which corresponds to 85% of the 251 institutions polled. Of the institutions polled, almost 40 percent were owned by municipalities in 2008. The most common organizational forms were public agencies and foundation, which together comprised 56 percent of all museums and art galleries.

In 2008, museums and art galleries carried out 4,640 full-time equivalents. In the past two years, the number of full-time equivalents carried out by museums has declined by 11 percent. The number of full-time equivalents at municipal museums declined, while the increase was sharpest at “other state museums” and art galleries. Six of every ten full-time equivalents at the institutions were carried out by women and 53 percent by persons with least three years of university education. Of the full-time equivalents that were added in the past year, three of every four were carried out by persons with at least three years of university education.

On average, two-thirds of the funding for museum and art gallery operations in 2008 was provided by grants. State government contributed 41 percent, the municipal governments 16 percent, and the county councils/regional administrations 9 percent. The total cost for 2008 amounted to slightly less than SEK 4 billion, of which personnel costs represented slightly more than half. The average cost per visit in 2008 was SEK 231. Sixty-five museums, of the total of 203, had free admission. The average admission price charged in 2008 was SEK 50 for adults. Municipal museums charged the lowest prices and central museums the highest.

The number of visits to museums and art galleries in 2008 was close to 18 million. Over the past two years, the number of visits has declined by 9 percent. The decline at central museums contributed primarily to the decline for the museums overall. The number of visits to “other state museums” increased most. The museums and the art galleries had an average of 310 visits per day in 2008. Skansen had the highest number of visitors, the Wasa Museum the second-highest, and Dunkers Kulturhus the third-highest.

The average number of visits over the past five years was 2,129 per year. Of all of the exhibitions held in 2008, 19 percent took place in an art gallery. Over 100,000 “public activities” took place in 2008 at museums and art galleries. Eight of ten were guided tours. Approximately 2,750,000 people participated in these activities.

In 2008, 1.4 million visits to museums and art galleries were from pre-schools/schools. Over the past three years, the number of visits from pre-schools/schools has declined by 19 percent. The decline was most apparent for municipal museums, where the number of visitors declined by almost 50 percent. During the same period, the number of visitors to art galleries more than doubled. At museums and art galleries that charged a fee in 2008, the average admission price charged for children was SEK 32. The average proportion of full-year equivalents focusing on children and youth was 6 percent. Of the public activities, 37 percent focused on preschools and schools. Over the past three years, the number of courses and study circles focusing on children and youth has almost doubled.



### 3. INLEDNING

Museerna har till uppgift att bevara kulturarvet genom att samla, vårda och visa. Genom forskning, dokumentation, förmedling och undervisning ska museerna främja förståelsen av det immateriella och materiella kulturarvet och fördjupa kunskaperna om samhällsutvecklingen.

I syfte att kartlägga verksamheten vid museer och konsthallar tar Kulturrådet fram årlig statistik. Statistiken innehåller bland annat uppgifter om besöksantal, samlingars storlek, antal publika aktiviteter, öppethållanden samt institutionernas ekonomi. Sammanställningar av verksamheten vid **ett urval** av landets museer har gjorts sedan 1932. Uppgifter om antal besök på museer finns sedan 1946 och från och med 1984 ingår även konsthallar i statistiken. Museistatistiken ingår sedan 1985 i Sveriges officiella statistik.

#### 3.1 Insamling, bearbetning och rapport

Enligt The International Council of Museums (ICOM) är ett museum ”en institution som genom förvärv och bevarande, forskning och dokumentation samt förmedling och undervisning ska främja förståelsen av det kulturella arvet och fördjupa kunskaperna om samhällets framväxt och dess situation i dag.” Samlingar och verksamhet ska vara garanterade ett framtida bestånd. En likartad definition av konsthallar finns inte, men deras huvudsyfte är att i en permanent lokal visa konst för allmänheten. I motsats till museer vars grunduppdrag är bland annat samlande behöver konsthallar inte ägna sig åt insamling och bevarande av föremål.

För att komma med i den officiella statistiken ska museer och konsthallar ha anställd yrkesutbildad personal där personalens sammanlagda arbete uppgår till minst ett årsverke<sup>1</sup>, det vill säga arbetstid motsvarande minst en heltidstjänst under året. Dessa avgränsningar gör att många av de mindre museerna och konsthallarna inte finns med i den officiella statistiken, bland annat hembygdsgårdar och arbetslivsmuseer. En lista över museer och konsthallar som ingår i denna rapport återfinns i bilaga 2.

Många museer och konsthallar har organisatoriska förhållanden som gör det svårt att exakt specificera och klassificera vissa uppgifter som efterfrågas i denna kartläggning. Kulturrådet och uppgiftslämnarna arbetar kontinuerligt med att försöka förbättra statistiken genom att förtydliga vilka uppgifter som efterfrågas. Statistiken förbättras ständigt och uppgifter som lämnas kvalitetsgranskas och återkoppling sker med uppgiftslämnarna. I förlängningen innebär detta att de uppgifter som enskilda museer lämnat kan skilja sig åt mellan åren, vilket man bör vara uppmärksam på om man granskar materialet i detalj.

---

<sup>1</sup> Ett årsverke motsvarar en heltidstjänst, ungefär 1 800 timmar.

## 3.2 Presentation

Institutionerna är indelade i sex olika kategorier efter institutionstyper:

- Centrala museer (statliga museimyndigheter)
- Övriga statliga museer (statliga museer som inte har myndighetsstatus)
- Regionala myndigheter (museer med region/landsting som huvudsaklig huvudman)
- Kommunala museer (museer med kommun som huvudsaklig huvudman)
- Övriga museer
- Konsthallar

I bilaga 1 presenteras resultat per institutionstyp samt siffror för enskilda museer och konsthallar. Av bilaga 2 framgår vilka museer och konsthallar som ingår i urvalet för statistiken. Frågeformuläret återfinns i bilaga 3. På Kulturrådets webbplats [www.kulturradet.se](http://www.kulturradet.se) presenteras samtliga tabeller redovisade efter län samt institution i form av bilaga 5. En mer ingående beskrivning av statistiken finns i kvalitetsdeklarationen i bilaga 4.

Insamlingen av uppgifterna samt sammanställningen av tabellerna har på uppdrag av Kulturrådet gjorts av Action Dialog Partner AB.

## 4. MUSEER OCH KONSTHALLAR

Det totala antalet museer och konsthallar i Sverige uppgår till cirka 2 000 men en majoritet av dessa ingår inte i den officiella statistiken eftersom de inte uppfyller kriteriet att yrkesutbildad personal ska ha genomfört minst ett årsverke vid institutionen under året. De museer som inte uppfyller kriterier är främst hembygdsgårdar och arbetslivsmuseer.

### 4.1 Organisation

Den officiella statistiken om museer och konsthallar för år 2008 bygger på svar från 214 institutioner. Totalt tillfrågades 251 museer och konsthallar. Detta innebär en svarsfrekvens på 85 procent. Ett 80-tal av institutionerna hade tillsammans 257 filialer, vilka även inkluderas i beräkningsunderlaget.

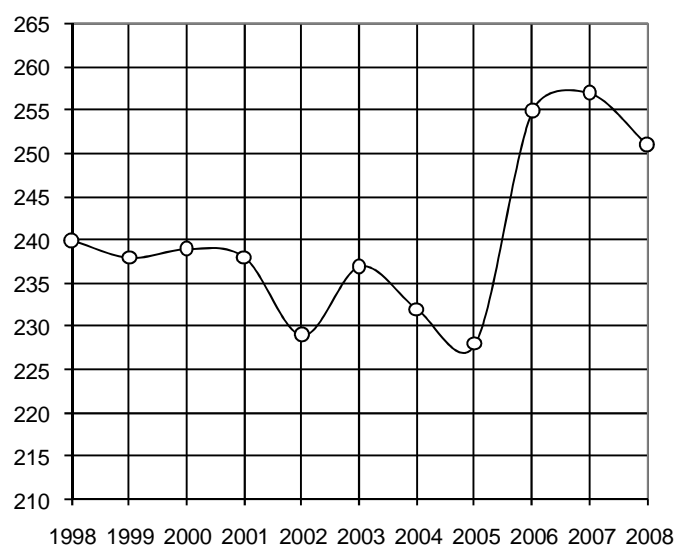
**Tabell 2: Antal tillfrågade respektive svarande museer och konsthallar 2004–2008**

Table 2: Numbers of museums and art galleries polled, and polled and responding, in 2004–2008

	2004	2005	2006	2007	2008
Tillfrågade institutioner	232	228	255	257	251
Svarande institutioner	217	216	219	216	214
Svarsandel i procent	94	95	86	84	85

**Diagram 1: Antal tillfrågade museer och konsthallar 1998–2008**

Diagram 1: Numbers of museums and art galleries polled, and polled and responding, in 2004–2008



Under 2008 ingick 210 museer och 41 konsthallar i kartläggningen. Antalet medverkande museer har under de senaste fyra åren legat på en konstant nivå. De kommunala museerna är flest till antalet men har samtidigt minskat i störst utsträckning jämfört med övriga institutioner. I motsats till utvecklingen av museer har däremot antalet konsthallar nästan fördubblats (88 procent) sedan 2005. Detta beror bland annat på en revision av populationen som genomfördes inför insamling av data avseende 2006.

Av de medverkande museerna och konsthallarna hade nära fyra av tio kommunerna som sin huvudman 2008. De vanligaste organisationsformerna 2008 var myndighet och stiftelse. Dessa var nästan lika stora och utgjorde tillsammans drygt hälften (56 procent) av samtliga museer och konsthallar.

Mer än sex av tio museer och konsthallar är lokaliserade till de tre storstads länen (Stockholm, Västra Götaland och Skåne). I Stockholms län återfinns drygt tre av tio museer och konsthallar i hela landet.

## **4.2 Personal**

Under 2008 utfördes totalt 4 640 årsverken vid museer och konsthallar, vilket är en minskning sedan föregående år med 455 årsverken, eller nio procent. Även timanställd personal och avlönade praktikanter ingår i beräkningen av antalet årsverken.

Antalet utförda årsverken vid museer och konsthallar har under de senaste tio åren långsamt minskat år efter år med undantag för 2006 då dessa ökade med 12 procent jämfört med 2005. Denna ökning kan tillskrivas det så kallade Accessprojektet. Sedan 2006 har antalet årsverken vid museer minskat med 11 procent.

Under 2006 och 2007 beviljade Kulturrådet över 500 miljoner kronor i stöd till fler än 500 projekt inom olika konstområden inom ramen för Accessprojektet. Omkring 50 procent av de fördelade medlen tillföll verksamhetsområdet musei- och kulturmiljö. Syftet med Accessprojektet var att bevara, vårda och tillgängliggöra samlingar liksom att öka sysselsättningen inom kulturområdet. Institutioner inom hela kulturområdet erhöll ekonomiskt stöd för att anställa personal för arbete med dessa insatser. Effekten av Accessprojektet återspeglas i sammanställningen över antalet utförda årsverken. Den kraftiga ökningen av antalet årsverken mellan åren 2005 och 2006 kan till största delen tillskrivas Accessprojektet som under året sysselsatte minst 410 personer. Sedan 2007 har Accessprojektet börjat trappas ner för att avslutas helt under 2009. Således har antalet årsverken finansierade med Accessbidraget minskat årligen. Under 2007 var minst 369 personer finansierade med Accessbidraget. Motsvarande antal för 2008 var 115.

**Tabell 3: Fördelat Accessbidrag och motsvarande antal årsverken inom musei- och kulturmiljöområdet, 2006–2008. Tkr.**

Table 3: Access grants distributed and corresponding numbers of full-year equivalents in museum sector in 2006–2008, SEK 000s

År	2006	2007	2008
Fördelat Accessbidrag	147 586	132 781	41 520
Motsvarande antal årsverken	410	369	115

**Tabell 4: Antal utförda årsverken vid museer och konsthallar 1998–2008 per institutionstyp.**

Table 4: Number of full-time equivalents completed at museums and art galleries in 1998–2008, by institution type

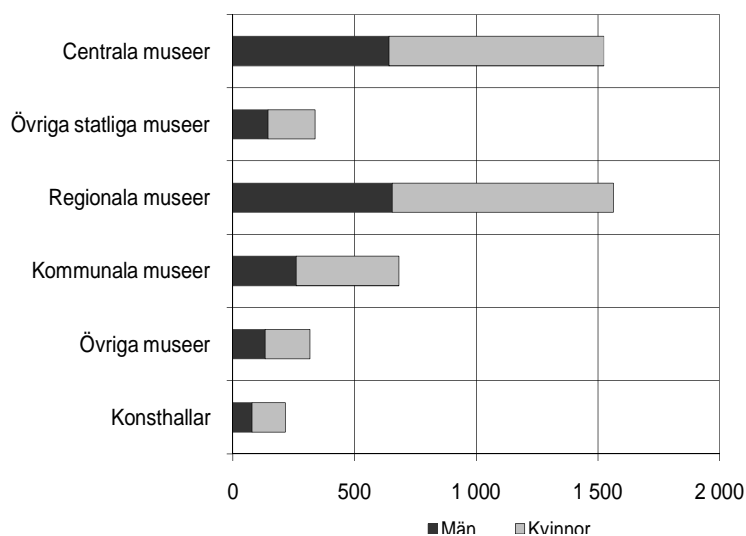
Årsverken, all personal	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008
Centrala museer	1 548	1 515	1 507	1 474	1 357	1 490	1 453	1 371	1 725	1 698	1 525
Övriga statliga museer	344	379	386	369	364	310	264	288	265	326	338
Regionala museer	1 484	1 496	1 491	1 481	1 522	1 509	1 667	1 640	1 738	1 774	1 562
Kommunala museer	1 028	917	787	853	874	898	863	861	913	820	682
Övriga museer	411	389	362	344	347	290	281	296	307	309	316
Konsthallar	215	205	213	209	208	142	106	120	184	168	216
<b>Totalt</b>	<b>5 030</b>	<b>4 901</b>	<b>4 746</b>	<b>4 730</b>	<b>4 672</b>	<b>4 639</b>	<b>4 633</b>	<b>4 575</b>	<b>5 132</b>	<b>5 095</b>	<b>4 640</b>
Museer	4 815	4 696	4 533	4 521	4 464	4 497	4 527	4 455	4 948	4 927	4 424
Konsthallar	215	205	213	209	208	142	106	120	184	168	216

Vid nedbrytning av resultaten på kön finner man att närmare sex av tio årsverken utfördes av kvinnor 2008. Störst andel män återfanns vid ”övriga statliga museer” medan andelen kommunala museer hade lägst andel män. Även de tjänster som har finansierats med Accessbidrag gick i större omfattning till kvinnor. Också på konsthallarna var majoriteten av de anställda kvinnor.

Drygt hälften (53 procent) av antalet årsverken som genomfördes 2008 genomfördes av personer som hade minst tre års högskolestudier. Under 2008 hade 57 procent av kvinnorna och 47 procent av männen högskoleutbildning.

## Diagram 2: Antal årsverken vid museer och konsthallar per institutionstyp och kön 2008

Diagram 2: Number of full-time equivalents completed at museums and art galleries in 2008, by institution type and gender



En närmare granskning av nedgången av utförda årsverken vid museerna under det senaste året visar att det är personer som saknar minst tre års högskolestudier som i störst utsträckning minskat i antal vid museerna. Här har antalet minskat med 288 årsverken. För personer med minst tre års högskoleutbildning har antalet utförda årsverken minskat med 168 mellan 2007 och 2008. Konsthallarna har under samma period ökat antalet årsverken och uteslutande med personer med minst tre års högskoleutbildning.

Nedgångarna i antalet utförda årsverken för framför allt regionala och kommunala museer är påfallande. Nedtrappningen av Accessprojekt kan vara en förklaring, men även förändringar av delpopulationernas storlek och bortfall av enskilda museer kan spela roll för totalsiffrorna. I syfte att närmare analysera förändringarna i antalet årsverken har en specialstudie genomförts av identiska institutioner där 28 regionala och 50 kommunala museer och 20 konsthallar som redovisat antalet årsverken för *samtliga* år 2006, 2007 och 2008 ingår, att jämföra med totalt 27 regionala museer, 58 kommunala museer och 32 konsthallar som svarat i 2008 års undersökning. Bland regionala och kommunala museer som sorterats bort i specialgranskningen på grund av att de inte svarat alla de tre aktuella åren finns bl.a. Stiftelsen Hallands läns museer (regionalt museum) samt Fri-luftsmuseet Gamla Linköping, Malmö Konstmuseum och Stockholms stadsmuseum (kommunala museer). Av konsthallarna är det Stiftelsen Färgfabriken, Södertälje konsthall, Tensta konsthall och Örebro konsthall som inte svarat samtliga de tre aktuella åren.

Specialgranskningen gav relativt små skillnader i jämförelse med totalsiffrorna. De viktiga tendenserna för årsverken vid regionala och framför allt kommunala museer

kvarstår, likaså ökningen av årsverken vid konsthallarna. Det tycks alltså som att bortfallet av svar i 2008 års undersökning inte har spelat roll för totalsiffrorna.

**Tabell 5: Antal årsverken vid 120 museer och 20 konsthallar 2006-2008 per institutionstyp**

Table 5: Number of full-time equivalents at 120 museums and 20 art galleries in 2006–2008, by institution type

<b><u>Institution</u></b>	<b><u>2006</u></b>	<b><u>2007</u></b>	<b><u>2008</u></b>
Centrala museer	1 725	1 698	1 525
Övriga statliga museer	219	272	292
Regionala museer	1 658	1 718	1 485
Kommunala museer	819	738	641
Övriga museer	196	196	179
Museer	4 617	4 622	4 122
Konsthallar	137	143	188
<b>TOTALT</b>	<b>4 754</b>	<b>4 765</b>	<b>4 310</b>

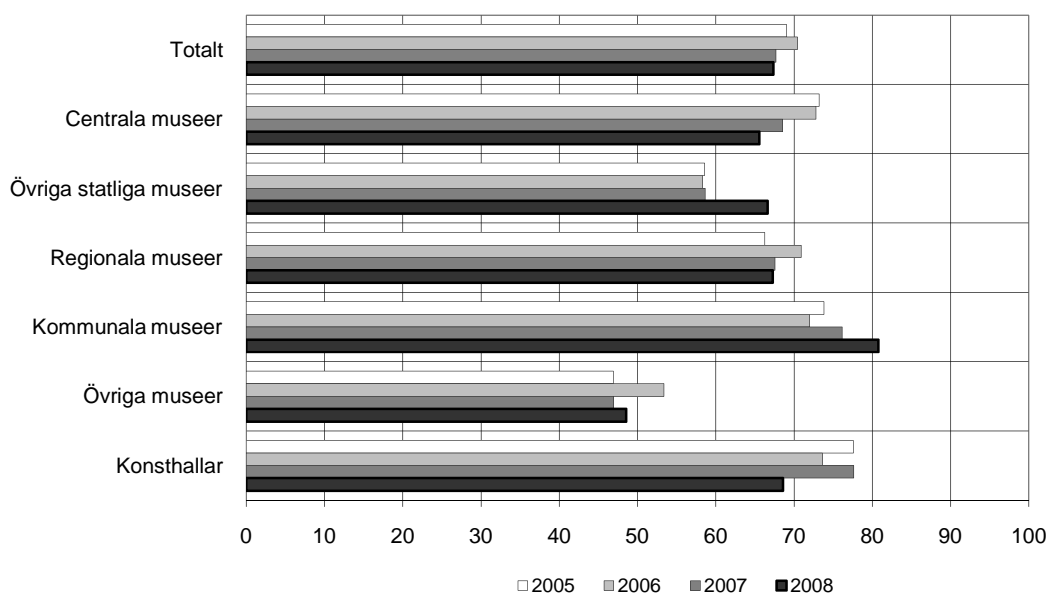
### 4.3 Ekonomi

Finansieringen av de medverkande institutionernas verksamhet utgörs till två tredjedelar av bidrag. Staten är den absolut största bidragsgivaren med 40 procent av institutionernas totala intäkter. Kommunerna är näst största bidragsgivare med 16 procent och landstingens andel uppgår till tio procent. Entréavgifterna utgör tio procent av museernas och konsthallarnas totala intäkter. Sex procent av intäkterna utgjordes 2008 av försäljning och två procent avsåg sponsring.

Kommunala museer finansieras till drygt 80 procent av bidrag. Minst bidragsfinansiering har ”övriga museer” där knappt hälften av verksamheten finansieras med bidrag. Konsthallarnas verksamhet finansieras i genomsnitt till nästan 70 procent med bidrag. Bidragens andel har för museer och konsthallar dock totalt sett minskat under senare år. I jämförelse med 2005 har bidragsfinansieringen reducerats med åtta procentenheter.

### Diagram 3: Andel bidragsfinansiering i procent vid museer och konsthallar efter institutionstyp 2005–2008

Diagram 3: Percentage of grant funding at museums and art galleries in 2005–2008, by institution type



På kostnadssidan utgör personalkostnaden drygt hälften av den totala kostnaden. Den näst största kostnadsposten är lokaler som i genomsnitt utgör 20 procent av museernas och konsthallarnas kostnader.

### Tabell 6: Museernas och konsthallarnas intäkter och kostnader kategorivis i procent 2008

Table 6: Museum and art gallery revenues and expenses in 2008, as percentages, by category

Intäkter											Kostnader			
Entré-avgifter	Sponsoring	Försäljning	EU	Stat	Lands-ting	Kommun	Uppdrag	Egna fonder	Övriga intäkter	Personal	Lokal	Bevakning	Övrigt	
9,1	1,7	6,2	0,6	40,6	10,1	16,0	5,8	1,1	8,7	50,4	19,8	1,8	28,0	

De totala intäkterna för museer och konsthallar uppgick 2008 till knappt fyra miljarder kronor. Sedan 2007 innebär det en minskning med cirka fem procentenheter i fasta priser. Jämförs dock 2008 års siffra med motsvarande tal för tio år sedan har intäkterna ökat med cirka 14 procent i fasta priser. Kostnaderna har rört sig i nästan samma takt som intäkterna men har i genomsnitt legat på en något högre nivå än intäkterna.



**Tabell 7: Totala intäkter och kostnader för deltagande museer och konsthallar 1998–2008 i fasta priser med 2008 som basår.**

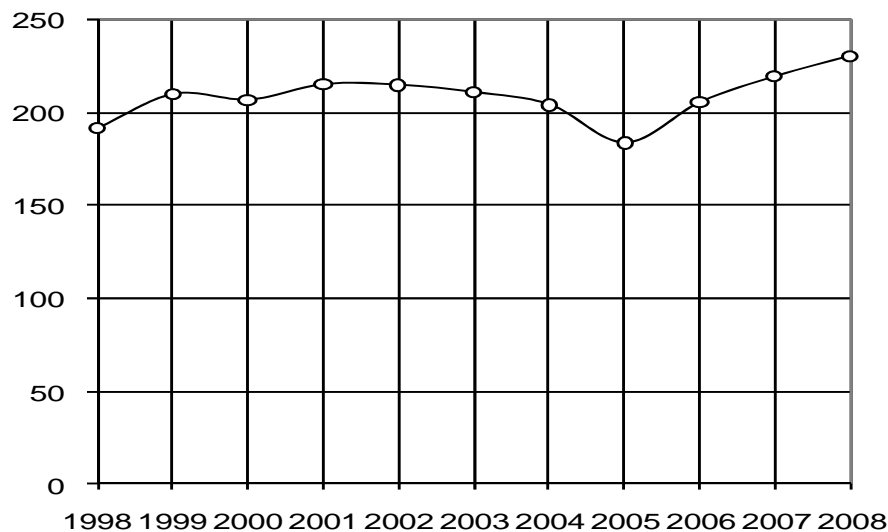
Table 7: Total revenues and expenses for participating museums and art galleries in 1998–2008, in fixed fees (2008 = base year)

	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008
Intäkter	3 440	3 407	3 399	3 318	3 374	3 293	3 529	3 651	3 953	4 159	3 933
Kostnader	3 419	3 424	3 403	3 434	3 520	3 447	3 523	3 703	4 041	4 153	3 947

Den genomsnittliga kostnaden per besök låg på 231 kronor för samtliga deltagande museer och konsthallar 2008. Kostnaden har ökat successivt under åren och har sedan 2005 ökat med 58 kronor, vilket motsvarar 34 procent. Kostnaden per besök varierar stort mellan olika typer av museer. Exempelvis var kostnaden 2008 nästan tre gånger så hög per besök på regionala museer som på ”övriga museer”. Genomsnittskostnaden låg på 304 kronor på regionala museer och 106 kronor på ”övriga museer”. Kostnaden per besök vid konsthallar låg 2008 på 136 kronor, vilket i jämförelse med museerna är en låg kostnad.

**Diagram 4: Kostnad per besök vid museer och konsthallar 1998–2008**

Diagram 4: Cost per visit to museums and art galleries in 1998–2008



### **Tabell 8: Kostnad per besök vid museer och konsthallar per institutionstyp 2005–2008**

Table 8: Cost per visit to museums and art galleries in 2005–2008, by institution type

Typ av institution	2005	2006	2007	2008
<b>Totalt</b>	<b>173</b>	<b>195</b>	<b>214</b>	<b>231</b>
Centrala museer	177	204	277	281
Övriga statliga museer	145	196	230	244
Regionala museer	284	298	323	304
Kommunala museer	133	147	135	179
Övriga museer	94	104	95	106
Konsthallar	111	130	77	136

År 2008 var antalet museer och konsthallar med fri entré 65 stycken, en nedgång med 27 stycken (29 procent) sedan 2006. Anledningen till minskningen var att försöket med fri entré avskaffades under perioden. Centrala museer utmärker sig särskilt i detta sammanhang. Inom denna kategori minskade antalet museer med fri entré från 16 under 2006 till två under 2008. Av 213 museer och konsthallar som svarat på frågan om entréavgift, tog 126 ut entréavgift, alltså närmare 60 procent. Bara var fjärde konsthall hade entréavgift 2008.

Den genomsnittliga entréavgiften 2008 var för vuxna 50 kronor och för barn 32 kronor. Sedan 2006 har avgiften ökat med fem kronor för vuxna, vilket motsvarar en höjning med 11 procent. Entréavgiften för barn har under samma period stigit med sju kronor, vilket motsvarar en höjning med hela 28 procent. Mellan 2004 och 2008 har entréavgifterna stigit med 12 kronor för barn, vilket motsvarar hela 60 procent högre avgift. Entréavgifterna varierar i stor utsträckning mellan olika institutionstyper. Centrala museer hade högst entréavgift 2008 (62 kr) och kommunala museer lägst avgift (41 kr) för vuxna. Entréavgiften för barn varierade mellan 25 kronor och 37 kronor. Lägst avgift hade regionala museer och högst avgift centrala museer och konsthallar.

Av samtliga museer och konsthallar var entréavgiften 2008 i genomsnitt högst i Stockholm med 30 kronor. Näst högst var entréavgiften i Örebro med 28 kronor medan entrén i Västmanland och Västernorrland var helt gratis.

**Tabell 9: Antal museer och konsthallar med fri entré 2004–2008**

Table 9: Number of museums and art galleries with free admission in 2004–2008

	Fri entré					Fri entré, men med avgift vid tillfällig utställning				
	2004	2005	2006	2007	2008	2004	2005	2006	2007	2008
<b>Totalt</b>	<b>66</b>	<b>72</b>	<b>92</b>	<b>70</b>	<b>65</b>	-	17	14	22	22
Centrala museer	4	16	16	1	2	-	4	4	0	1
Övriga statliga museer	4	4	5	2	2	-	3	2	4	3
Regionala museer	8	11	10	12	9	-	2	2	3	5
Kommunala museer	23	20	29	24	25	-	4	3	6	7
Övriga museer	8	5	9	9	7	-	2	1	4	2
Konsthallar	19	16	23	22	20	-	2	2	5	4

Ur ett regionalt perspektiv kan det konstateras att det är i Stockholm som antalet museer och konsthallar med fri entré minskat mest mellan 2006 och 2008. Under 2006 erbjöd 26 museer fri entré till samtliga besökare. Antalet museer med fri entré under 2008 sjönk till 11. Institutioner med fri entré i Västra Götaland har under samma period ökat från 11 till 13.

Fri entré-reformen som infördes 1 januari 2005 innebar att entréavgiften till de ordinarie utställningarna togs bort på 19 statliga (centrala) museer. Försöket med fri entré på 19 statliga museer pågick i full skala under år 2005 och 2006.

#### 4.4 Besök

Antalet besök vid museer och konsthallar var närmare 18 miljoner under 2008. Sedan det första fri entréåret 2005 har antalet besök minskat kontinuerligt. De kommunala museerna har tappat mest i besöksantal – nedgången är drygt 31 procent mellan 2005 och 2008. På ”övriga museer” samt på övriga statliga museer har besöksantalet däremot ökat sedan 2005. Även konsthallarna uppvisar en stor ökning i antalet besök under motsvarande tidsperiod. Här ökade antalet besök med 71 procent!

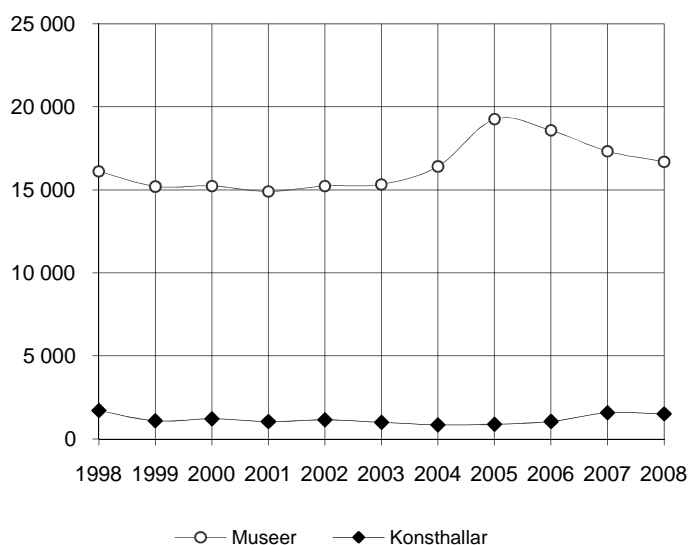
**Tabell 10: Antal besök i 1 000-tal vid museer och konsthallar 1998–2008**

Table 10: Number of visits (in thousands) to museums and art galleries in 1998–2008

Besök, 1000-tal	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008
Centralmuseer	5 406	4 863	5 102	4 821	4 956	4 847	5 497	7 722	7 837	6 150	5 941
Övr. statliga museer	2 628	2 574	2 486	2 523	2 241	2 197	1 721	1 609	1 183	1 273	1 786
Regionala museer	2 741	2 628	2 707	2 605	2 935	3 087	3 425	3 496	3 494	3 604	3 392
Kommunala museer	3 551	3 300	3 316	3 315	3 554	3 465	4 033	4 647	4 430	4 207	3 218
Övriga museer	1 783	1 840	1 621	1 641	1 545	1 737	1 734	1 787	1 642	2 093	2 089
Konsthallar	1 704	1 088	1 206	1 043	1 146	998	839	879	1 045	1 576	1 504
<b>Totalt</b>	<b>17 813</b>	<b>16 293</b>	<b>16 438</b>	<b>15 948</b>	<b>16 377</b>	<b>16 331</b>	<b>17 248</b>	<b>20 139</b>	<b>19 631</b>	<b>18 903</b>	<b>17 930</b>
Museer	16 109	15 205	15 232	14 905	15 231	15 333	16 409	19 260	18 586	17 327	16 426
Konsthallar	1 704	1 088	1 206	1 043	1 146	998	839	879	1 045	1 576	1 504

### Diagram 5: Antal besök i 1 000-tal vid museer och konsthallar 1998–2008

Diagram 5: Number of visits (in thousands) to museums and art galleries in 1998–2008



De relativt stora förändringarna i antal besök under senare år vid museer och konsthallar beror med stor säkerhet delvis på slopanDET av fri entré vid vissa större museer. Men det förklarar inte de stora minskningarna vid kommunala museer och de stora ökningarna vid konsthallarna. På motsvarande sätt som för uppgifterna om årsverken kan förändringar i populationens storlek och avsaknad av uppgifter från enstaka större institutioner spela stor roll för totalsiffrorna. Även för besökstalen har därför en specialstudie genomförts av identiska populationer omfattande 120 museer - varav 50 kommunala - och 24 konsthallar som redovisat besökstal för *samtliga* år 2006, 2007 och 2008. Bland de museer som inte lämnat uppgifter om antal besök för samtliga år återfinns bland annat Malmö konstmuseum och Stockholms stadsmuseum. Av konsthallar med bortfall kan nämnas Lunds konsthall och Bonniers konsthall.

De kommunala museernas stora minskning i antal besök för kommunala museer i totalsiffrorna kvarstår mellan 2007 och 2008, men visar en ökning mellan 2006 och 2007. Detta tyder på att enstaka utställningar kan ha mycket stor betydelse för tillströmningen av besökare enskilda år, men fortfarande finns en tydlig nedåtgående tendens för besökssiffrorna och de kommunala museerna står för mer än hälften av den totala minskningen mellan 2007 och 2008.

För konsthallarna jämnas besökstalen ut vid jämförelse av identiska populationer 2006–2008, vilket visar vilken betydelse bortfall och tillskott av svar från enskilda institutioner kan ha.

**Tabell 11: Antal besök i 1 000-tal under 2006-2008 vid 120 museer och 24 konsthallar per institutionstyp**

Table 11: Number of visits (in thousands) in 2006–2008 to 120 museums and 24 art galleries, by institution type

<u>Institution</u>	<u>2006</u>	<u>2007</u>	<u>2008</u>
Centrala museer	7 837	6 150	5 941
Övriga statliga museer	801	979	1 382
Regionala museer	3 323	3 581	3 222
Kommunala museer	3 113	3 651	2 888
Övriga museer	1 308	1 683	1 457
Museer	16 382	16 044	14 890
Konsthallar	1 074	1 265	1 064
<b>TOTALT</b>	<b>17 456</b>	<b>17 309</b>	<b>15 954</b>

I genomsnitt hade museerna och konsthallarna 310 besök per öppethållandedag 2008, vilket jämfört med 2005 är en nedgång med 43 personer, eller motsvarande 12 procent. Kommunala museer har tappat flest besökare per dag under de senaste tre åren med en minskning motsvarande nästan 28 procent. På centrala museer minskade antalet besök under samma period med nästan 10 procent. Antalet besök vid konsthallar ökade samtidigt med 19 procent per öppethållandedag under perioden 2005–2008.

Vid en jämförelse av besöksantalen på så kallade ”fri entré-institutioner” och ”övriga institutioner” visar resultaten att det är på ”fri entré-institutionerna” som besöksantalet minskat mest (26 procent) mellan 2005 och 2008. Motsvarande nedgång i besöksantal för ”övriga institutioner” uppgick till 19 procent under samma period.

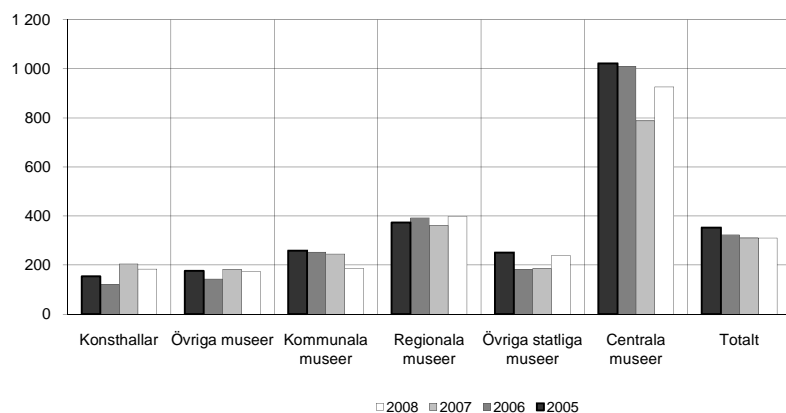
**Tabell 12: Antal besök vid museer och konsthallar per öppethållandedag och institutionstyp 2005–2008**

Table 12: Number of visits to museums and art galleries in 2005–2008, by operating day and institution type

	<u>2005</u>	<u>2006</u>	<u>2007</u>	<u>2008</u>
<b>Totalt</b>	<b>353</b>	<b>322</b>	<b>310</b>	<b>310</b>
Centrala museer	1022	1009	787	926
Övriga statliga museer	251	181	185	239
Regionala museer	373	391	361	398
Kommunala museer	259	252	245	186
Övriga museer	177	143	182	174
Konsthallar	154	121	204	183

### Diagram 6: Antal besök vid museer och konsthallar per öppethållandedag och institutionstyp 2005–2008

Diagram 6: Number of visits to museums and art galleries in 2005–2008, by operating day and institution type



I särklass flest antal besök per öppethållandedag noterades vid museer och konsthallar i Stockholm under 2008. I de två andra storstadsregionerna (Västra Götaland och Skåne) var antalet besök bara hälften mot antalet i Stockholm. Kronoborg och Gävleborg hade lägst antal besök 2008.

Av samtliga museer och konsthallar var det Arkitekturmuseet som minskade sina besökstal mest under perioden 2004–2008. Minskningen var här hela 71 procent och berodde till största delen på att den fria entrén slopades under perioden. Till de museer som tvärtom ökade sitt besöksantal under motsvarande period hör Medelhavsmuseet som mer än tredubblade sina besök och Sjöhistoriska museet som nästan fördubblade besöken. Sveriges mest besökta museum 2008 var Skansen, det näst mest besökta museet var Vasamuseet och det tredje mest besökta museet var Dunkers Kulturhus.

### Tabell 13: ”Tio i topp-lista” över Sveriges mest besökta museer och konsthallar 2008

Table 13: “Top ten” of the most-visited museums and art galleries in Sweden in 2008

Placering	Museum	Region	Antalet besök
1	Skansen	Stockholm	1 352 245
2	Vasamuseet	Stockholm	1 143 404
3	Dunkers Kulturhus	Skåne	538 400
4	Moderna museet	Stockholm	500 000
5	Nationalmuseum	Stockholm	474 276
6	Rörstrand Museum	Västra Götaland	400 000
7	Ekomuseum Bergslagen	Dalarna	385 000
8	Naturhistoriska riksmuseet	Stockholm	346 617
9	Tekniska museet	Stockholm	305 725
10	Kulturhuset	Stockholm	294 000

## 4.5 Samlingar

För att ge en övergripande bild av samlingarnas innehåll tillfrågades museerna och konsthallarna om den huvudsakliga inriktningen på samlingarna och utställningsverksamheten.

Kulturhistoria var 2008 den inriktning som dominerade på museerna följt av design, konst och konsthantverk. 47 procent av museerna och konsthallarna uppgav att deras samlingars huvudsakliga inriktning var kulturhistoria. Samlingar vars huvudsakliga inriktning var design, konst och konsthantverk har de senaste tre åren ökat och utgjorde förra året 28 procent. Minst andel samlingar hade etnografi, naturhistoria och ekologi som huvudsaklig inriktning.

**Tabell 14: Samlingarnas inriktning vid museer och konsthallar 2005–2008**

Table 14: Focus of collections at museums and art galleries in 2005–2008

Samlingarnas huvudsakliga inriktning							
	Design, konst, konsthantverk	Kulturhistoria	Etnografi	Teknik- och industri- historia	Naturhistoria, ekologi	Övrigt	
2005	22,6	51,3	2,1	11,3	4,6	8,2	
2006	28,2	49,3	2,3	8,5	4,2	7,5	
2007	27,1	49,8	1,0	11,6	3,9	6,8	
2008	27,7	46,5	1,4	11,3	3,3	9,9	

Storleken på samlingarna under 2008 uppskattades till 64 miljoner fotografier, 63 miljoner föremål och 52 000 arkivalier. De flesta föremålen återfanns på ”övriga statliga museer” (41 procent) och på centrala museer (36 procent) medan de regionala museerna hade den största samlingen av fotografier (52 procent).

Av de totala samlingarna på museer och konsthallar var knappt var femte arkivalie digitalt dokumenterad 2008. Motsvarande siffra för föremål var drygt var sjätte och för fotografierna var fjortonde. Stora skillnader föreligger på olika typer av institutioner. Exempelvis fanns 56 procent av föremålen dokumenterade digitalt på konsthallarna medan motsvarande siffra på ”övriga statliga museer” var fem procent. På ”övriga museer” var störst andel av samlingarna digitaliserade jämfört med andra museityper.

En mycket liten andel, två procent av fotografierna på museerna och konsthallarna, fanns 2008 tillgängliga via Internet. Motsvarande siffra för föremålen var sex procent. Tre av fyra föremål som fanns tillgängliga via Internet fanns på centrala museer. På regionala museer återfanns två av tre fotografier som totalt fanns tillgängliga via Internet.

**Tabell 15: Samlingarnas storlek, andel digitalt dokumenterade samt tillgång till databaser vid museer och konsthallar efter institutionstyp 2008**

Table 15: Size of collections, proportions digitally documented and access to databases at museums and art galleries in 2008, by institution type

Typ av institution	Samlingarnas storlek			Andel dokumenterade i digitalt format			Antal tillgängliga för allmänheten via Internet	
	Fotografier	Arkivalier	Föremål	Fotografier	Arkivalier	Föremål	Fotografier	Föremål
<b>Totalt</b>	<b>63 830 607</b>	<b>51 583</b>	<b>62 960 545</b>	<b>7</b>	<b>19</b>	<b>15</b>	<b>1 208 464</b>	<b>3 778 446</b>
Centrala museer	10 728 956	18 293	22 493 044	5	21	16	102 595	2 440 850
Övriga statliga museer	1 978 198	4 127	25 974 721	17	12	5	70 280	725 069
Regionala museer	33 312 222	17 162	10 239 100	7	7	30	813 508	422 056
Kommunala museer	15 109 962	7 459	3 466 517	4	32	28	185 320	134 763
Övriga museer	1 568 710	3 194	606 995	39	56	40	36 411	52 632
Konsthallar	1 132 559	1 349	180 168	22	11	56	350	3 076

#### 4.6 Utställningar

Det genomsnittliga antalet utställningar på museer och konsthallar var 1 977 per år under den senaste tioårsperioden. Under de senaste fem åren var motsvarande siffra 2 129. Av samtliga utställningar som ägde rum 2008 arrangerades 19 procent på en konsthall. Under en tioårsperiod ökade utställningarna på konsthallar med 28 procent. Däremot ökade antalet utställningar på museer med endast halvannan procent under samma tidsperiod.

**Tabell 16: Antal utställningar vid museer och konsthallar 1998–2008**

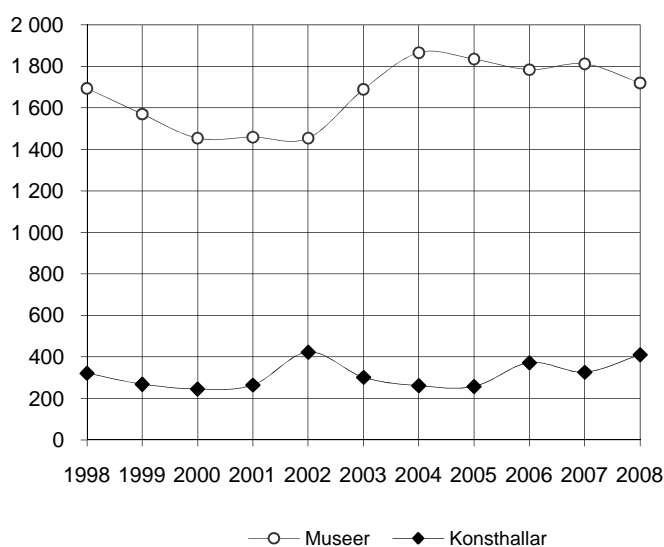
Table 16: Number of museum and art gallery exhibitions in 1998–2008

Antal utställningar	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008
Centrala museer	184	169	196	130	169	227	230	246	211	235	246
Övriga statliga museer	117	98	98	113	115	109	110	116	100	124	130
Regionala museer	426	446	401	431	420	453	552	589	574	587	496
Kommunala museer	693	629	574	591	539	627	644	621	655	608	521
Övriga museer	274	228	185	194	211	273	330	263	244	258	327
Konsthallar	321	268	245	264	423	301	261	257	372	326	410
<b>Totalt</b>	<b>2 015</b>	<b>1 838</b>	<b>1 699</b>	<b>1 723</b>	<b>1 877</b>	<b>1 990</b>	<b>2 127</b>	<b>2 092</b>	<b>2 156</b>	<b>2 138</b>	<b>2 130</b>
Museer	1 694	1 570	1 454	1 459	1 454	1 689	1 866	1 835	1 784	1 812	1 720
Konsthallar	321	268	245	264	423	301	261	257	372	326	410



**Diagram 7: Antal utställningar vid museer och konsthallar 1998–2008**

Diagram 7: Number of museum and art gallery exhibitions in 1998–2008



Under 2008 utgavs totalt 229 utställningskataloger vid museer och konsthallar. I storstadsregionerna utgavs närmare sex av tio av samtliga kataloger. Bara i Stockholm utgavs en fjärdedel av samtliga utställningskataloger.

**4.7 Publika aktiviteter**

Under 2008 genomfördes mer än 100 000 publika aktiviteter vid museer och konsthallar. Den i särklass största publika aktiviteten var ”visningar”. Över åtta av tio publika aktiviteter var visningar 2008. ”Övrig programverksamhet inom museet/konsthallen” var näst vanligast med 12 procent av det totala antalet aktiviteter.

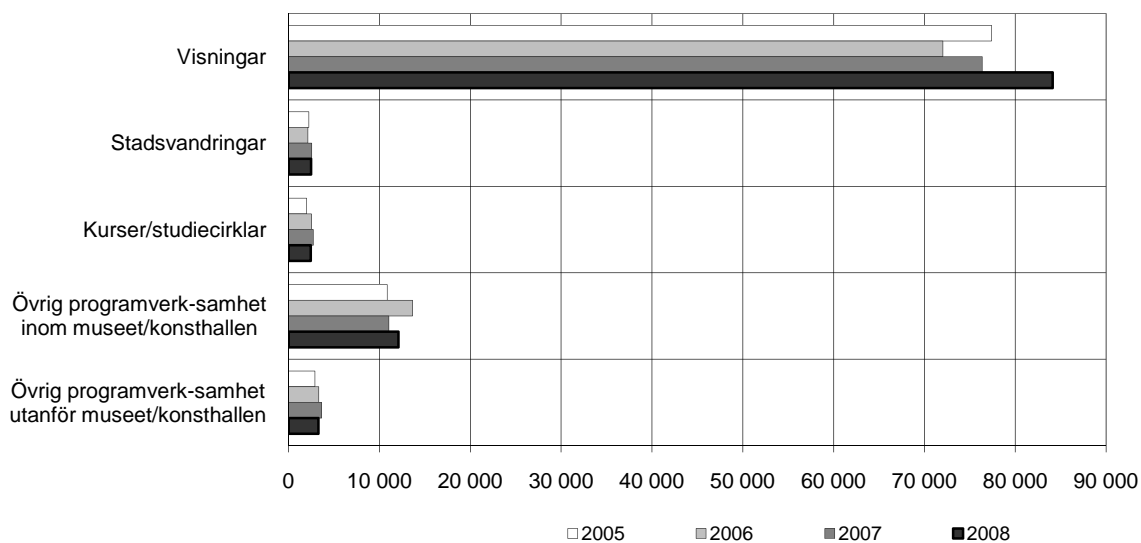
**Tabell 17: Antal publika aktiviteter vid museer och konsthallar efter typ av aktivitet 2005–2008**

Table 17: Number of public activities at museums and art galleries in 2005–2008, by activity type

	Antal tillfällen						
	Totalt	Visningar	Stadsvandringar	Kurser/studie cirklar	Övrig programverksamhet inom museet/konsthallen	Övrig programverksamhet utanför museet/konsthallen	
2005	<b>95 312</b>	77 384	2 209	1 973	10 844	2 902	
2006	<b>93 578</b>	72 028	2 099	2 489	13 644	3 318	
2007	<b>96 268</b>	76 364	2 554	2 706	11 018	3 626	
2008	<b>104 401</b>	84 131	2 479	2 425	12 078	3 288	

### Diagram 8: Antalet publika aktiviteter vid museer och konsthallar efter typ av aktivitet 2005–2008

Diagram 8: Number of public activities at museums and art galleries in 2005–2008, by activity type



Totalt deltog sammanlagt ca 2 750 000 personer vid publika aktiviteter vid museer och konsthallar under 2008. Vid visningar deltog 1,5 miljoner personer, vilket utgjorde 57 procent av samtliga deltagare. Näst populärast var ”övrig programverksamhet (exempelvis konserter) inom museer och konsthallar”, vilka lockade 31 procent av samtliga deltagare.

### 4.8 Barn och ungdom

Under 2008 noterade museer och konsthallar totalt 1,4 miljoner besök från förskolor och skolor. Under perioden 2005–2008 minskade dock antalet besök från skolor/förskolor med 19 procent. Den största nedgången i antalet besök från skolor/förskolor skedde på kommunala museer där besöksantalet minskade med nästan hälften. Antalet besök från förskolor/skolor på konsthallar har däremot ökat mycket kraftigt under de senaste tre åren.

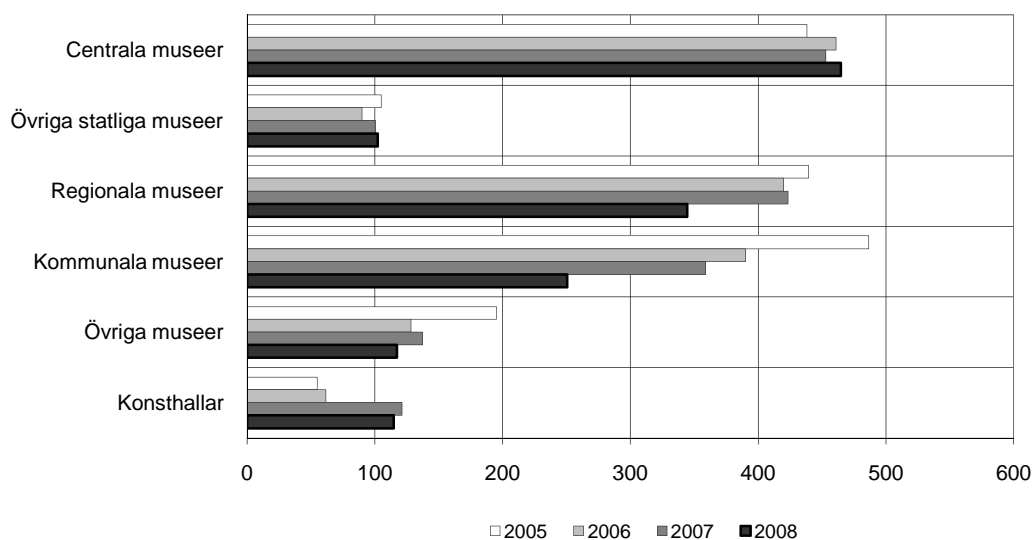
### Tabell 18: Antal besök vid museer och konsthallar från förskola/skola 2005–2008

Table 18: Number of visits to museums and art galleries from preschool/school in 2005–2008

Typ av institution	2005	2006	2007	2008
<b>Totalt</b>	<b>1 719</b>	<b>1551</b>	<b>1 593</b>	<b>1394</b>
Centrala museer	438	461	453	465
Övriga statliga museer	105	90	100	102
Regionala museer	439	420	423	344
Kommunala museer	486	390	359	250
Övriga museer	195	128	137	117
Konsthallar	55	62	121	115

**Diagram 9: Antal besök vid museer och konsthallar från förskola/skola 2005–2008**

Diagram 9: Number of visits to museums and art galleries from preschool/school in 2005–2008



För de museer och konsthallar som 2008 hade entréavgifter för barn och unga var den genomsnittliga avgiften 32 kronor. Högst avgift tog centrala museer ut (37 kr) och lägst avgift tog regionala museer (25 kr). Sedan 2005 har entréavgifterna höjts med i genomsnitt sju kronor, vilket motsvarar en avgiftshöjning med 28 procent.

**Tabell 19: Entréavgifter för barn vid museer och konsthallar 2005–2008 efter institutionstyp**

Table 19: Admission prices for children at museums and art galleries in 2005–2008, by institution type

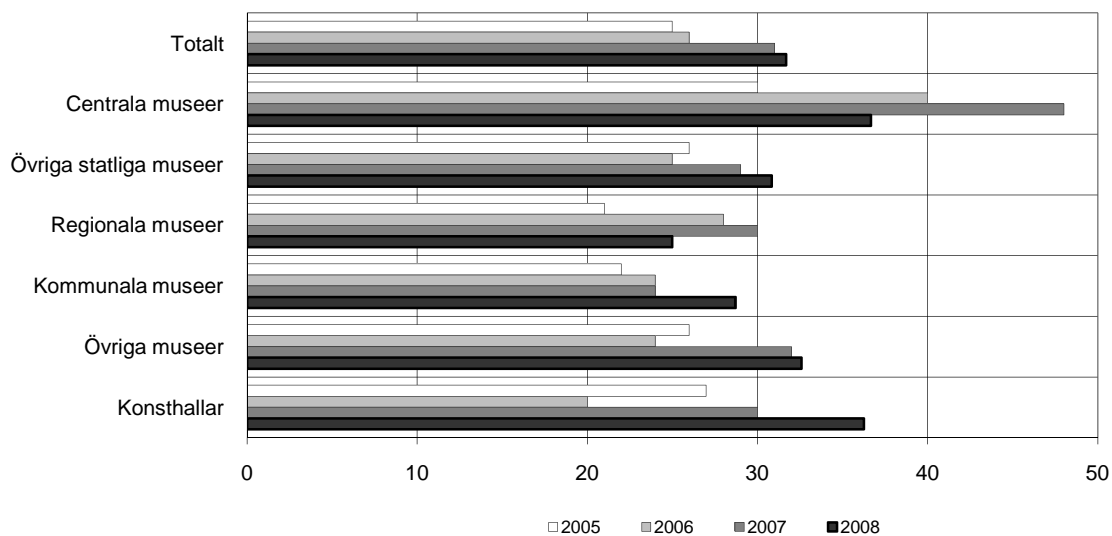
Typ av institution	2005	2006	2007	2008
<b>Totalt</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>31</b>	<b>32</b>
Centrala museer	30	40	48	37
Övriga statliga museer	26	25	29	31
Regionala museer	21	28	30	25
Kommunala museer	22	24	24	29
Övriga museer	26	24	32	33
Konsthallar	27	20	30	37

\* Medelvärde beräknat för institutioner med fri entre upp till en viss ålder

\*\*Medelvärde beräknat för institutioner som tar ut entréavgift

**Diagram 10: Entréavgifter för barn vid museer och konsthallar 2005–2008 efter institutionstyp**

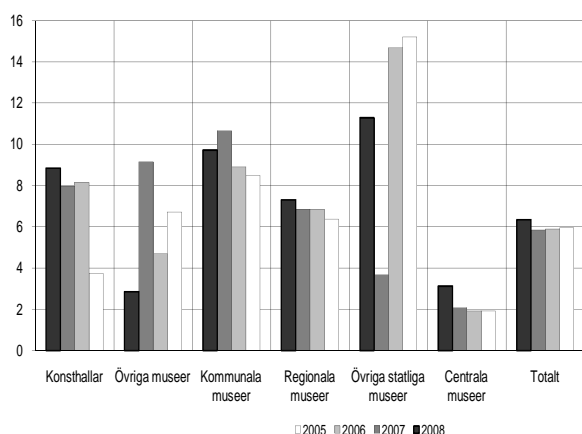
Diagram 10: Admission prices for children at museums and art galleries in 2005–2008, by institution type



Under 2008 utgjorde andelen årsverken med inriktning mot barn- och ungdomsverksamhet vid museer och konsthallar cirka sex procent. ”Övriga statliga museer” samt kommunala museer hade högst andel årsverken med drygt vart sjätte årsverke. Centrala museer hade minst andel årsverken med inriktning mot barn och unga, (två procent).

**Diagram 11: Andel årsverken på museer och konsthallar med inriktning mot barn och unga 2005–2008 per institutionstyp**

Diagram 11: Proportion of full-year equivalents at museums and art galleries focusing on children and youth in 2005–2008, by institution type



37 procent av de publika aktiviteterna var inriktade på aktiviteter för förskolor/skolor 2008. Trots vikande besökstal under de senast tre åren har antalet aktiviteter för barn och unga ökat med drygt tio procent. Kurser och studiecirkel har nästan fördubblats i antal medan ”övrig programverksamhet inom museet/konsthallen” förekommit i oförändrad omfattning under den senaste treårsperioden. Av de publika aktiviteterna domineras dessa även bland barn av visningar. 84 procent utgjordes 2008 av just visningar. Totalt sett utgjorde deltagare från förskola/skola 30 procent av det totala deltagarantalet vid museer och konsthallar 2008. Aktiviteter för unga på regionala museer var vanligast förekommande där 36 procent från förskolor/skolor deltog i publika aktiviteter.

<b>Svenska/Swedish</b>	<b>Engelska/English</b>	<b>Svenska/Swedish</b>	<b>Engelska/English</b>
Aktiebolag	Limited company	Kommun	Municipality
Andel	Share, rate	Kulturhistoria	Cultural history
Anslag	Grant	Kurser	Courses
Anställningsform	Form of employment	Kvinnor	Women
Arkiv	Archive	Kön	Sex
Arkivalier	Archive artifacts	Landsting	County council
Avgiftsfri	Free of charge	Lokal	Premises
Barn	Children	Län	County
Besök	Visits	Myndighet	Government agency
Betalande	With charge	Män	Men
Bevakning	Surveillance	Naturhistoria	History of nature
Bibliotek	Library	Nyckeltal	Key figure(s)
Bidragsfinansiering	Financing through public grants	Organisationsform	Form of organisation
Centralmuseer	Central museums	Programverksamhet	Planned activities
Deltagare	Participants	Publika aktiviteter	Activities for the general public
Ekologi	Ecology	Regionala museer	Regional museums
Ekonomisk förening	Economic association	Samling	Collection
Entreavgift	Admission fee	Skolklass	School class
Etnologi	Ethnology	Sponsring	Sponsorship
Faktarum	Information room	Stadsvandring	Organized walks
Filial	Annex	Statliga museer	State museums
Fotografier	Photographies	Stiftelse	Foundation
Föremål	Item in collection	Studiecirklar	Study circle
Förskolor/skolor	Preschools/schools	Teknik- och industrihistoria	History of technology and industry
Försäljning	Sale	Trycksaker	Printed matters
Huvudman	Organiser	Undervisning	Teaching, education
Högskoleutbildning	Higher education	Ungdom	Adolescents
Ideell förening	Non-profit association	Uppdragsfinansiering	External funding
Informationsmaterial	Information material	Utanför	Outside
Inom	Within	Utbildning	Education
Institutionstyp	Type of institution	Utställning	Exhibition
Intäkt	Income, revenue	Vandringsutställning	Exhibition on tour
Intäktsslag	Type of resource/income	Verksamhet	Activity
Kommunala museer	Municipal museums	Visning	Show ing (guided tours)
Konst	Art	Vuxna	Adults
Konsthall	Art gallery	Ålder(-sgräns)	Age (limit)
Konsthantverk	Crafts	Årsverke	Man year
Kostnad	Cost	Övriga museer	Other museums

**Tabellförteckning****List of tables**

Tabell 1:1.	Antal institutioner efter huvudman, organisationsform samt institutionstyp	Table 1:1.	Number of institutions by organiser, organizational form and type of institution
Tabell 1:2.	Antal årsverken efter kön, utbildning och inriktning samt institutionstyp	Table 1:2.	Number of man years by sex, education, commitment and type of institution
Tabell 1:3.	Intäkter (1000-tals kr) efter intäktslag och institutionstyp	Table 1:3.	Revenues by type of income and type of institution
Tabell 1:4.	Kostnader (1000-tals kr) efter kostnadslag och institutionstyp	Table 1:4.	Costs by type of expenditure and type of institution
Tabell 1:5.	Antal institutioner med fri entré, åldersgräns för fri entré samt entréavgifter efter institutionstyp	Table 1:5.	Admission fees and age limit for free admission by type of institution
Tabell 1:6.	Samlingarnas huvudsakliga inriktning efter institutionstyp	Table 1:6.	Main profile of collections by type of institution
Tabell 1:7.	Samlingarnas storlek, andel digitalt dokumenterad samt tillgång till databaser efter institutionstyp	Table 1:7.	Size of collections, proportion of collection documented digitally, access to databases by type of institution
Tabell 1:8.	Antal betalande och avgiftsfria besök, antal besök från skolor/förskolor efter institutionstyp	Table 1:8.	Paying and free visits, visits from (pre)schools by type of institution
Tabell 1:9.	Antal tillfällen av publika aktiviteter efter typ av aktivitet och institutionstyp	Table 1:9.	Public activities by type of activity and type of institution
Tabell 1:10.	Antal deltagare i publika aktiviteter efter typ av aktivitet och institutionstyp	Table 1:10.	Participants in public activities by type of activity and type of institution
Tabell 1:11.	Antal utställningar efter typ av utställning och institutionstyp	Table 1:11.	Exhibitions by form of exhibition and type of institution
Tabell 1:12.	Utgivet informationsmaterial efter institutionstyp	Table 1:12.	Published information material by type of institution
Tabell 1:13.	Antal institutioner med faktarum, arkiv och bibliotek samt bemanning och öppethållande efter institutionstyp	Table 1:13.	Institutions with information rooms, archives and libraries: Staffing and hours of opening by type of institution
Tabell 1:14.	Nyckeltal efter institutionstyp	Table 1:14.	Key figures by type of institution
Tabell 1:15.	Nyckeltal efter län	Table 1:15.	Key figures by county
Tabell 1:16.	Nyckeltal, exklusive centrala museer, efter län	Table 1:16.	Key figures, excluding central museums, by county
Tabell 1:17.	Nyckeltal efter län	Table 1:17.	Key figures by county
Tabell 1:18.	Utvalda indikatorer per institution och län	Table 1:18.	Selected indicators by institution and county

**Tabell 1.1. Antal institutioner efter huvudman, organisationsform samt institutionstyp**

Typ av institution	Institutioner		Huvudman				Organisationsform					
	Museer och konsthallar	Filialer	Stat	Kommun	Landsting	Annan	Myndighet	Stiftelse	Ideell förening	Ekonomisk förening	Aktiebolag	Annan
Totalt	213	257	38	83	12	80	59	60	18	1	10	65
Centrala museer	23	23	20	0	0	3	18	5	0	0	0	0
Övriga statliga museer	25	14	17	0	0	8	12	7	0	0	0	6
Regionala museer	27	66	0	3	8	16	0	15	1	0	1	10
Kommunala museer	58	60	0	49	1	8	13	8	2	0	2	33
Övriga museer	48	74	1	8	3	36	4	19	13	1	6	5
Konsthallar	32	20	0	23	0	9	12	6	2	0	1	11



**Tabell 1:2. Antal årsverken efter kön, utbildning och inriktning samt institutionstyp**

Typ av institution	Årsverken			Årsverken utförda av personer med >= 3 års högskoleutbildning			Årsverken utförda av övrig personal			Årsverken med särskild inriktning		
	Totalt	Män	Kvinnor	Totalt	Män	Kvinnor	Totalt	Män	Kvinnor	Totalt	Barn- och ungdoms- verksamhet	Uppdrags- finansierade årsverken
Totalt	4 640	1 913	2 727	2 464	905	1 559	2 176	1 008	1 168	835	294	541
Centrala museer	1 525	641	884	752	272	480	773	369	404	132	47	84
Övriga statliga museer	338	145	193	164	76	88	174	68	105	49	38	11
Regionala museer	1 562	654	908	850	335	514	713	319	394	444	114	329
Kommunala museer	682	260	422	414	114	300	269	147	122	138	66	71
Övriga museer	316	133	184	126	47	79	191	85	105	26	9	17
Konsthallar	216	79	137	158	60	99	58	20	38	47	19	28

Tabell 1:3. Intäkter (1000-tals kr) efter intäktsslag och institutionstyp

Typ av institution	Bidrag/anslag					Övriga intäkter					
	Totalt	Stat	Landsting	Kommun	EU	Entré-avgifter	Uppdrag	Sponsring	Försäljning	Egna fonder	Övriga intäkter
Totalt	3 932 603	1 598 077	396 111	630 433	23 483	358 220	228 645	66 509	245 062	43 450	342 613
Centrala museer	1 641 965	1 072 822	0	550	3 048	244 302	18 371	22 079	105 847	13 580	161 366
Övriga statliga museer	350 180	210 880	992	8 507	12 913	28 914	2 037	6 110	36 187	7 479	36 161
Regionala museer	1 048 390	231 657	311 687	154 599	7 249	24 620	163 051	20 758	44 668	9 531	80 571
Kommunala museer	506 949	37 474	41 971	330 043	115	15 152	22 400	3 370	24 622	2 539	29 263
Övriga museer	202 435	32 190	28 278	37 658	158	36 738	3 081	6 508	26 604	9 137	22 082
Konsthallar	182 683	13 055	13 183	99 076	0	8 494	19 705	7 684	7 134	1 184	13 169

**Tabell 1:4. Kostnader (1000-tals kr) efter kostnadsslag och institutionstyp**

Typ av institution	Totalt	Personal	Lokal	Bevakning	Övrigt
Totalt	3 947 151	1 988 190	781 874	70 169	1 106 919
Centrala museer	1 642 994	768 816	356 545	46 955	470 678
Övriga statliga museer	369 643	154 676	112 156	3 175	99 636
Regionala museer	1 030 561	616 830	125 270	9 003	279 458
Kommunala museer	509 911	266 727	118 593	8 113	116 477
Övriga museer	207 882	97 233	32 706	1 165	76 778
Konsthallar	186 161	83 908	36 604	1 757	63 891

**Tabell 1:5. Antal institutioner med fri entré, åldersgräns för fri entré samt entréavgifter efter institutionstyp**

Typ av institution	Antal institutioner			Ålder*	Entréavgift**		
	Fri entré för samtliga	Fri entré, men avgift vid utställning/-ar	Entréavgift	Fri entré t.o.m. ålder	Vuxna	Avgift endast vid utställning/-ar	Barn***
Totalt	65	22	126	14	50	36	32
Centrala museer	2	1	20	19	62	49	37
Övriga statliga museer	2	3	20	13	53	40	31
Regionala museer	9	5	13	19	45	46	25
Kommunala museer	25	7	26	14	41	29	29
Övriga museer	7	2	39	12	51	35	33
Konsthallar	20	4	8	16	50	30	37

\* Medelvärde beräknat för institutioner med fri entre upp till en viss ålder.

\*\* Medelvärde beräknat för institutioner som tar ut entréavgift

\*\* Fram till år 2006 var åldersgränsen för barn/ungdomar 18 år. Åldersgränsen för barn/ungdom specificeras inte

**Tabell 1:6. Samlingarnas huvudsakliga inriktning efter institutionstyp**

Samlingarnas huvudsakliga inriktning						
Typ av institution	Design, konst, konst- hantverk	Kultur- historia	Etnografi	Teknik- och industri- historia	Natur- historia, ekologi	Övrigt
Totalt	59	99	3	24	7	21
Centrala museer	3	14	1	3	1	1
Övriga statliga museer	7	10	1	0	4	3
Regionala museer	2	23	0	0	1	1
Kommunala museer	13	34	0	7	0	4
Övriga museer	9	17	1	13	1	7
Konsthallar	25	1	0	1	0	5

**Tabell 1:7. Samlingarnas storlek, andel digitalt dokumenterad samt tillgång till databaser efter institutionstyp**

Typ av institution	Samlingarnas storlek						Antal tillgängliga för allmänheten via Internet		Antal institutioner
	Fotografier	Arkivalier	Föremål	Fotografier	Arkivalier	Föremål	Fotografier	Föremål	Databaser tillgängliga på Internet
Totalt	63 830 607	51 583	62 960 545	7	19	15	1 208 464	3 778 446	88
Centrala museer	10 728 956	18 293	22 493 044	5	21	16	102 595	2 440 850	19
Övriga statliga museer	1 978 198	4 127	25 974 721	17	12	5	70 280	725 069	9
Regionala museer	33 312 222	17 162	10 239 100	7	7	30	813 508	422 056	20
Kommunala museer	15 109 962	7 459	3 466 517	4	32	28	185 320	134 763	19
Övriga museer	1 568 710	3 194	606 995	39	56	40	36 411	52 632	16
Konsthallar	1 132 559	1 349	180 168	22	11	56	350	3 076	5

**Tabell 1:8. Antal betalande och avgiftsfria besök, antal besök från skolor/förskolor efter institutionstyp**

Typ av institution	Antal besök (1000-tal)			Besök från förskolor/ skolor
	Totalt	Betalande	Avgiftsfria	
Totalt	18 466	6 717	11 749	1 394
Centrala museer	6 477	3 530	2 948	465
Övriga statliga museer	1 786	787	999	102
Regionala museer	3 392	703	2 689	344
Kommunala museer	3 218	646	2 572	250
Övriga museer	2 089	825	1 265	117
Konsthallar	1 504	226	1 277	115

Tabell 1:9. Antal tillfällen av publika aktiviteter efter typ av aktivitet och institutionstyp

Typ av institution	Antal tillfällen						Antal tillfällen för skolor/förskolor					
	Totalt	Visningar	Stads- vandringar	Kurser/ studiecirklar	Övrig progr. verks. inom museet	Övrig progr. verks. utanför museet	Totalt	Visningar	Stads- vandringar	Kurser/ studiecirklar	Övrig progr. verks. inom museet	Övrig progr. verks. utanför museet
Totalt	104 401	84 131	2 479	2 425	12 078	3 288	38 580	32 240	1 247	1 050	2 534	1 509
Centrala museer	22 237	19 492	106	317	2 265	57	8 206	7 998	31	42	134	1
Övriga statliga museer	12 261	10 593	101	11	1 407	149	3 033	2 604	66	5	358	0
Regionala museer	24 030	15 443	821	805	4 949	2 012	11 568	8 597	319	267	1 390	995
Kommunala museer	18 883	14 612	1 326	740	1 625	580	9 596	7 703	776	454	369	294
Övriga museer	20 386	19 166	66	139	874	141	2 709	2 452	28	65	125	39
Konsthallar	6 604	4 825	59	413	958	349	3 468	2 886	27	217	158	180



Tabell 1:10. Antal deltagare i publika aktiviteter efter typ av aktivitet och institutionstyp

Typ av institution	Antal deltagare						Antal deltagare från skolor/förskolor					
	Totalt	Visningar	Stads- vandringar	Kurser/ studiecirklar	Övrig progr. verks. inom museet	Övrig progr. verks. utanför museet	Totalt	Visningar	Stads- vandringar	Kurser/ studiecirklar	Övrig progr. verks. inom museet	Övrig progr. verks. utanför museet
Totalt	2 754 720	1 560 080	49 135	69 615	839 611	236 279	823 114	627 362	16 033	37 074	90 665	51 980
Centrala museer	558 952	397 304	2 325	9 608	125 280	24 435	167 210	157 991	563	1 948	6 678	30
Övriga statliga museer	241 138	181 872	2 768	389	52 954	3 155	59 758	52 889	1 768	273	4 828	0
Regionala museer	846 829	356 376	25 423	37 907	333 068	94 055	293 272	197 906	8 159	21 147	38 130	27 930
Kommunala museer	511 019	245 919	16 495	13 869	185 770	48 966	184 477	133 602	4 858	9 947	24 006	12 064
Övriga museer	376 189	278 176	1 005	2 250	65 443	29 315	47 166	35 513	27	1 293	4 059	6 274
Konsthallar	220 593	100 433	1 119	5 592	77 096	36 353	71 231	49 461	658	2 466	12 964	5 682

**Tabell 1:11. Antal utställningar efter typ av utställning och institutionstyp**

Typ av institution	Antal utställningar							Vandringsutställningar			
	Totalt	Design	Kultur- historia, arkeologi	Etnografi	Teknik- och industri- historia	Natur- historia, ekologi	Övrigt	Antal nypro- ducerade utställningar	Egna i drift	Antal nypro- ducerade	Antal nedslag
Totalt	2 130	1 109	580	32	95	70	244	1 336	193	89	622
Centrala museer	246	50	111	15	22	19	29	128	33	20	40
Övriga statliga museer	130	62	33	1	3	17	14	68	14	4	19
Regionala museer	496	200	214	7	12	15	48	296	84	35	435
Kommunala museer	521	305	134	4	24	7	47	360	27	17	55
Övriga museer	327	163	78	5	32	11	38	150	18	7	39
Konsthallar	410	329	10	0	2	1	68	334	17	6	34

**Tabell 1:12. Utgivet informationsmaterial efter institutionstyp**

Typ av institution	Antal utgivna under året			
	Totalt	Utställnings- kataloger	Studie- /under- visnings- material	Andra publikatione r/ trycksaker
Totalt	2 092	229	225	1 638
Centrala museer	153	23	31	99
Övriga statliga museer	81	20	11	50
Regionala museer	1 088	40	88	960
Kommunala museer	316	49	32	235
Övriga museer	145	48	24	73
Konsthallar	309	49	39	221

**Tabell 1:13. Antal institutioner med faktarum, arkiv och bibliotek samt bemanning och öppethållande efter institutionstyp**

Typ av institution	Antal institutioner Faktarum			Antal institutioner Arkiv			Antal institutioner Bibliotek		
	Obemannat	Bemannat	Timmar/ vecka	Obemannat	Bemannat	Timmar/ vecka	Obemannat	Bemannat	Timmar/ vecka
Totalt	20	41	25	34	91	21	44	86	22
Centrala museer	0	5	23	2	15	13	2	17	13
Övriga statliga museer	0	4	27	5	9	19	7	8	16
Regionala museer	3	15	22	2	20	24	3	22	22
Kommunala museer	8	9	23	14	23	23	17	20	23
Övriga museer	7	4	30	9	15	17	10	11	28
Konsthallar	2	4	27	2	9	30	5	8	34

Tabell 1:14. Nyckeltal efter institutionstyp

Typ av institution	Antal besök per öppet- hållandeda g	Entré per besök (kr)	Kostnad per besök (kr)	Intäkt per besök (kr)	Kostnad per årsverke (kr)	Andel anslag och bidrags- finansiering (%)
Totalt	310	17	231	229	858 876	67,3
Centrala museer	926	33	281	283	1 077 486	65,6
Övriga statliga museer	239	18	244	221	1 140 979	66,6
Regionala museer	398	7	304	309	659 635	67,3
Kommunala museer	186	5	179	177	757 274	80,8
Övriga museer	174	19	106	103	673 015	48,6
Konsthallar	183	6	136	129	917 009	68,6

Tabell 1:15. Nyckeltal efter län

Institutionstyp	Antal besök per öppet- hållandedag	Entré per besök (kr)	Kostnad per besök (kr)	Intäkt per besök (kr)	Kostnad per årsverke (kr)	Andel anslag och bidrags- finansiering (%)
Riket	310	17	231	229	858 876	67,3
<b>Län</b>						
Stockholms län	546	30	254	250	1 071 870	63,2
Uppsala län	173	8	374	389	930 984	69,3
Södermanlands län	296	2	149	148	731 427	82,7
Östergötlands län	322	3	198	198	746 607	66,7
Jönköpings län	112	7	304	304	584 036	57,1
Kronobergs län	74	16	451	442	567 226	66,3
Kalmar län	193	28	336	275	598 323	61,0
Gotlands län	302	22	283	275	610 229	63,7
Blekinge län	261	1	211	223	593 031	86,5
Skåne län	278	9	199	194	804 542	74,4
Hallands län	189	15	256	267	644 313	68,8
Västra Götalands län	265	6	201	204	775 607	74,6
Värmlands län	237	14	171	172	756 096	61,1
Örebro län	334	2	163	196	614 759	76,8
Västmanlands län	170	0	131	133	730 840	91,3
Dalarnas län	285	17	63	64	858 654	28,3
Gävleborgs län	89	1	240	275	556 370	75,1
Västernorrlands län	194	0	256	258	669 275	84,5
Jämtlands län	337	18	358	353	506 767	66,5
Västerbottens län	281	1	184	186	652 599	77,8
Norrbottnens län	109	8	326	295	731 624	66,7

Tabell 1:16. Nyckeltal, exklusive centrala museer, efter län

Institutionstyp	Antal besök per öppet-	Entré per besök (kr)	Kostnad per besök (kr)	Intäkt per besök (kr)	Kostnad per årsverke (kr)	Andel anslag och bidrags- finansiering (%)
Riket	226	10	208	204	750 153	68,6
<b>Län</b>						
Stockholms län	250	19	184	168	1 048 220	54,6
Uppsala län	167	5	384	401	896 342	68,2
Södermanlands län	296	2	149	148	731 427	82,7
Östergötlands län	296	3	195	196	632 728	60,8
Jönköpings län	112	7	304	304	584 036	57,1
Kronobergs län	74	16	451	442	567 226	66,3
Kalmar län	193	28	336	275	598 323	61,0
Gotlands län	302	22	283	275	610 229	63,7
Blekinge län	137	1	211	223	593 031	86,5
Skåne län	278	9	199	194	804 542	74,4
Hallands län	189	15	256	267	644 313	68,8
Västra Götalands län	265	6	201	204	775 607	74,6
Värmlands län	237	14	171	172	756 096	61,1
Örebro län	334	2	163	196	614 759	76,8
Västmanlands län	170	0	131	133	730 840	91,3
Dalarnas län	285	17	63	64	858 654	28,3
Gävleborgs län	89	1	240	275	556 370	75,1
Västernorrlands län	194	0	256	258	669 275	84,5
Jämtlands län	337	18	358	353	506 767	66,5
Västerbottens län	281	1	184	186	652 599	77,8
Norrbottnens län	109	8	326	295	731 624	66,7

Tabell 1:17. Nyckeltal efter län och respektive institution

Region Institution	Antal besök per öppet- hållandedag	Entré per besök (kr)	Kostnad per besök (kr)	Intäkt per besök (kr)	Kostnad per årsverke (kr)	Andel anslag och bidrags- finansiering (%)
<b>Stockholms län</b>						
Botkyrka						
Botkyrka Konsthall	66	0	147	287	638 293	70,6
Mångkulturellt centrum	.	.	.	.	.	.
Tumba Bruksmuseum	63	0	258	265	1 636 111	6,6
Ekerö						
Birkamuseet	.	.	.	.	.	.
Haninge						
Naturum Nationalparkernas hus	216	0	44	37	870 000	91,2
Lidingö						
Millesgården	209	40	329	311	1 196 737	22,4
Norrtälje						
Norrtälje konsthall	58	0	169	169	816 667	98,0
Pythagoras Industrimuseum	55	19	201	190	619 692	80,5
Roslagsmuseet	22	3	520	581	876 000	90,4
Sigtuna						
Sigtuna Museum	124	5	97	124	812 500	58,0
Sollentuna						
Edsvik konsthall	.	.	.	.	.	.



**Tabell 1:17. Nyckeltal efter län och respektive institution**

Region Institution	Antal besök per öppet- hållandedag	Entré per besök (kr)	Kostnad per besök (kr)	Intäkt per besök (kr)	Kostnad per årsverke (kr)	Andel anslag och bidrags- finansiering (%)
Stockholm						
Aquaria Vattenmuseum	733	51	31	52	681 182	1,5
Arkitekturmuseet	273	23	521	530	1 475 000	85,1
Armémuseum	257	17	718	712	1 723 647	88,1
Bergianska trädgården	255	11	223	211	726 224	50,5
Bonniers konsthall	.	.	.	.	.	.
Carl Eldhs Ateljémuseum	.	96	3 868	3 540	967 000	28,2
Centrum för fotografi	.	.	.	.	.	.
Dansmuseet	350	8	134	149	1 547 200	64,6
Etnografiska museet	.	5	306	315	1 018 940	87,3
Hallwylska museet	400	14	94	94	1 170 316	61,4
Judiska museet	37	33	300	295	858 000	52,5
Konstnärshuset	44	0	380	358	1 773 333	0,0
Kulturhuset	964	2	23	5	1 508 667	1,9
Kungl. Myntkabinetten - Sveriges Ekonomiska museum	142	6	354	466	1 336 316	73,7
Leksaksmuseet	239	3	12	10	503 000	62,4
Liljevalchs konsthall	617	48	252	252	2 249 167	33,1
Livrustkammaren	619	15	117	91	691 541	75,2
Magasin 3 Stockholm Konsthall	.	.	.	.	.	.
Medelhavsmuseet	755	7	139	143	1 132 175	83,7
Moderna Museet	1 618	34	347	347	1 575 982	67,2

Tabell 1:17. Nyckeltal efter län och respektive institution

Region	Antal besök per öppet- hållandedag	Entré per besök (kr)	Kostnad per besök (kr)	Intäkt per besök (kr)	Kostnad per årsverke (kr)	Andel anslag och bidrags- finansiering (%)
Institution						
Museum Tre Kronor	237	14	.	16	.	0,0
Musikmuseet	260	5	228	228	1 180 340	93,1
Nationalmuseum	1 555	47	291	289	915 404	56,3
Naturhistoriska riksmuseet	1 067	45	741	443	1 007 188	75,1
Nordiska museet	694	34	598	606	1 004 303	76,9
Observatoriemuseet	84	.	.	.	.	.
Polismuseet	163	29	347	347	1 693 800	91,7
Postmuseum	483	2	186	24	961 464	0,0
Prins Eugens Waldemarsudde	534	59	186	194	1 128 470	32,6
Spårvägmuseet	270	7	142	146	1 348 200	80,6
Statens historiska museer	397	30	753	749	1 550 198	83,0
Statens maritima museer	.	.	.	.	1 136 613	48,8
Statens maritima museer - Museifartygen S:t Erik &	221	.	.	.	.	.
Statens maritima museer - Sjöhistoriska museet	274	.	.	.	.	.
Statens maritima museer - Vasamuseet	3 159	.	.	.	.	.
Stiftelsen Drottningholms teatermuseum	351	12	113	108	1 192 516	71,8
Stiftelsen Färgfabriken	221	2	275	274	1 523 000	26,7
Stiftelsen Musikkulturens Främjande	9	.	.	.	.	.
Stiftelsen Skansen	3 705	51	129	131	737 304	33,7
Stockholms läns museum	43	0	2 772	2 581	886 101	39,5
Stockholms medeltidsmuseum	346	.	.	.	.	.
Stockholms Stadsmuseum	644	0	474	474	1 017 558	81,8
Strindbergsmuseet	49	34	238	250	505 286	78,9
Tekniska museet	854	20	286	288	1 233 549	52,4
Tensta Konsthall	61	1	457	441	856 719	81,8

Tabell 1:17. Nyckeltal efter län och respektive institution

Region	Institution	Antal besök per öppet- hållandedag	Entré per besök (kr)	Kostnad per besök (kr)	Intäkt per besök (kr)	Kostnad per årsverke (kr)	Andel anslag och bidrags- finansiering (%)
	Thielska Galleriet	63	31	205	195	2 846 000	66,7
	Tobaks- och Tändsticksmuseum	173	0	0	0	0	.
	Tullmuseum	15	6	127	153	89 063	94,4
	Vin & Sprithistoriska Museet	60	63	487	487	1 032 457	3,0
	Östasiatiska museet	432	17	229	236	1 107 203	78,9
Sundbyberg							
	Marabouparken	166	1	116	116	738 286	42,3
Södertälje							
	Södertälje konsthall	.	.	.	.	.	.
	Torekällbergets museum	.	.	.	.	.	.
Vaxholm							
	Vaxholms Fästnings Museum	86	.	.	.	.	.
Värmdö							
	Gustavsbergs Porslinsmuseum	202	.	.	.	.	.
<b>Uppsala län</b>							
Enköping							
	Enköpings museum	35	0	256	261	564 667	98,6
Håbo							
	Skoklosters slott	251	32	294	294	1 581 200	80,9

Tabell 1:17. Nyckeltal efter län och respektive institution

Region Institution	Antal besök per öppet- hållandedag	Entré per besök (kr)	Kostnad per besök (kr)	Intäkt per besök (kr)	Kostnad per årsverke (kr)	Andel anslag och bidrags- finansiering (%)
<b>Uppsala</b>						
Bror Hjorths Hus	102	10	206	205	815 897	83,0
Evolutionsmuseet	61	9	2 022	1 963	1 295 078	70,3
Gamla Uppsala museum	.	.	.	.	.	.
Museum Gustavianum	181	5	345	369	1 609 067	84,0
Upplandsmuseet	239	0	530	545	692 821	64,1
Uppsala Konstmuseum	94	13	387	390	938 979	0,5
Uppsala linneanska trädgårdar	355	6	208	237	819 466	81,9
<b>Södermanlands län</b>						
<b>Eskilstuna</b>						
Eskilstuna Konstmuseum	192	0	184	184	1 105 231	97,4
Eskilstuna stadsmuseum	1 161	0	227	227	683 633	91,8
<b>Katrineholm</b>						
Kulturhuset Ängeln	106	0	31	24	1 549 333	100,0
<b>Nyköping</b>						
Sörmlands museum	335	4	302	303	631 426	81,4
<b>Strängnäs</b>						
Grafikens Hus	76	22	319	320	908 889	21,5
Gripsholms slottsförvaltning	.	.	.	.	.	.
Strängnäs museum	532	0	23	22	846 000	100,0

**Tabell 1:17. Nyckeltal efter län och respektive institution**

Region Institution	Antal besök per öppet- hållandedag	Entré per besök (kr)	Kostnad per besök (kr)	Intäkt per besök (kr)	Kostnad per årsverke (kr)	Andel anslag och bidrags- finansiering (%)
<b>Östergötlands län</b>						
Linköping						
Flygvapenmuseum	152	20	587	570	1 104 874	85,0
Friluftsmuseet Gamla Linköping	.	.	.	.	.	.
Passagen, Linköpings konsthall	168	0	61	63	910 571	97,0
Östergötlands länsmuseum	461	7	328	329	614 123	46,8
Motala						
Motala musei- och Hembygdsförening	.	.	.	.	.	.
Norrköping						
Arbetets museum	563	0	110	113	884 325	62,8
Norrköpings Konstmuseum	168	0	211	213	829 231	88,6
Norrköpings Stadsmuseum	390	0	88	88	524 681	83,3
<b>Jönköpings län</b>						
Eksjö						
Eksjö museum	116	4	127	127	687 967	86,7
Gnosjö						
Hylténs industrimuseum	16	25	199	193	518 000	66,4
Jönköping						
Grenna Museum - Andréxpeditionen Polarcenter	57	26	246	294	561 111	79,4
Jönköpings läns museum	394	2	426	415	567 141	49,1
Tändsticks museet	85	21	103	99	780 968	66,1

Tabell 1:17. Nyckeltal efter län och respektive institution

Region Institution	Antal besök per öppet- hållandedag	Entré per besök (kr)	Kostnad per besök (kr)	Intäkt per besök (kr)	Kostnad per årsverke (kr)	Andel anslag och bidrags- finansiering (%)
<b>Nässjö</b>						
Nässjö kulturhus	45	0	84	109	530 556	100,0
<b>Tranås</b>						
Eriksbergs museum	.	.	.	.	.	.
<b>Vetlanda</b>						
Vetlanda museum	38	4	290	297	761 250	78,2
<b>Värnamo</b>						
Smålands Konstarkiv	.	.	.	.	.	.
<b>Kronobergs län</b>						
<b>Ljungby</b>						
Ljungbergmuseet	34	32	195	204	618 297	44,3
<b>Växjö</b>						
Italienska Palatset	.	.	.	.	.	.
Smålands museum	99	19	949	935	626 768	67,1
Utvandrarnas Hus	86	17	166	146	303 231	55,0
Växjö Konsthall	75	0	111	112	700 000	93,9
<b>Kalmar län</b>						
<b>Borgholm</b>						
Borgholms Slott	.	.	.	.	.	.
Eketorps borg	270	82	110	113	628 833	0,0
Himmelsberga - Ölands museum	.	.	.	.	.	.
VIDA museum och konsthall	244	24	.	24	.	0,0

Tabell 1:17. Nyckeltal efter län och respektive institution

Region Institution	Antal besök per öppet- hållandedag	Entré per besök (kr)	Kostnad per besök (kr)	Intäkt per besök (kr)	Kostnad per årsverke (kr)	Andel anslag och bidrags- finansiering (%)
<b>Hultsfred</b>						
Virserums Konsthall	39	10	446	326	605 679	86,0
<b>Kalmar</b>						
Kalmar Konstmuseum	216	17	403	311	1 036 789	83,2
Kalmar läns museum	256	41	559	579	580 784	54,9
Krusenstiernska gården	432	0	26	31	267 818	52,1
<b>Västervik</b>						
Västerviks Museum	77	6	366	357	372 191	87,3
<b>Gotlands län</b>						
<b>Gotland</b>						
Kulturhistoriska museet i Bunge	157	43	133	101	448 235	43,3
Länsmuseet på Gotland	351	19	305	301	624 982	64,7
Roma Kungsgårds konsthall	.	.	.	.	.	.
<b>Blekinge län</b>						
<b>Karlshamn</b>						
Karlshamns museum	20	16	225	220	386 000	56,2
<b>Karlskrona</b>						
Blekinge Museum	254	1	221	239	543 372	84,9
Statens maritima museer - Marinmuseum	579	.	.	.	.	.
<b>Ronneby</b>						
Kulturcentrum i Ronneby	94	0	176	176	1 107 059	99,0

Tabell 1:17. Nyckeltal efter län och respektive institution

Region Institution	Antal besök per öppet- hållandedag	Entré per besök (kr)	Kostnad per besök (kr)	Intäkt per besök (kr)	Kostnad per årsverke (kr)	Andel anslag och bidrags- finansiering (%)
<b>Skåne län</b>						
Helsingborg						
Beredskapsmuseet	131	27	76	88	697 500	31,8
Dunkers kulturhus	1 754	8	93	92	806 595	79,9
Höganäs						
Höganäs museum	.	.	.	.	.	.
Kristianstad						
Regionmuseet Kristianstad/Landsantikvarien i Skåne	372	0	351	354	678 438	70,4
Landskrona						
Landskrona Konsthall	143	1	71	64	817 500	93,3
Landskrona museum	154	0	195	186	604 967	97,0
Tycho Brahe museet	200	29	105	92	1 046 944	38,8
Lund						
Historiska museet	45	21	995	1 079	1 082 952	67,3
Kulturen i Lund	298	12	552	552	822 597	45,0
Lunds konsthall	281	0	89	89	891 867	87,2
Skissernas museum	70	30	742	663	1 253 968	85,4
Zoologiska museet	10	2	3 318	3 363	813 500	98,0
Malmö						
Malmö Konsthall	459	0	124	125	1 468 071	92,4
Malmö konstmuseum	.	.	.	.	.	.
Malmö museer	675	9	335	331	816 515	89,8



Tabell 1:17. Nyckeltal efter län och respektive institution

Region Institution	Antal besök per öppet- hållandedag	Entré per besök (kr)	Kostnad per besök (kr)	Intäkt per besök (kr)	Kostnad per årsverke (kr)	Andel anslag och bidrags- finansiering (%)
Simrishamn						
Autoseum	83	112	163	182	812 500	0,0
Glimmingehus	274	45	81	81	607 327	13,4
Österlens museum	180	2	73	68	612 174	76,3
Skurup						
Svaneholms slottsmuseum	62	26	131	131	433 333	0,0
Staffanstorp						
Staffanstorp konsthall	.	.	.	.	.	.
Tomelilla						
Hasse & Tage-Museum	34	51	159	160	547 486	63,5
Tomelilla Konsthall	78	0	87	52	1 033 750	98,2
Trelleborg						
Trelleborggen	151	5	106	25	.	52,7
Trelleborgs museum	55	9	447	75	676 396	84,0
Vellinge						
Fotevikens museum	.	.	.	.	.	.
Ystad						
Klostret i Ystad	205	5	80	120	433 739	86,1
Ystads konstmuseum	59	6	273	268	919 273	93,0
Östra Göinge						
Stiftelsen Wanås Utställningar	170	19	104	104	643 200	43,2

Tabell 1:17. Nyckeltal efter län och respektive institution

Region Institution	Antal besök per öppet- hållandedag	Entré per besök (kr)	Kostnad per besök (kr)	Intäkt per besök (kr)	Kostnad per årsverke (kr)	Andel anslag och bidrags- finansiering (%)
<b>Hallands län</b>						
Falkenberg						
Falkenbergs museum	56	16	410	410	799 677	92,9
Halmstad						
Mjellby Konstmuseum	90	15	177	179	1 028 285	81,1
Kungsbacka						
Stiftelsen Tjolöholm	244	26	203	176	464 848	78,0
Laholm						
Hishult Konsthall	.	.	.	.	.	.
Teckningsmuseet i Laholm	.	.	.	.	.	.
Varberg						
Konsthallen	66	0	44	44	900 000	100,0
Stiftelsen Hallands läns museer	434	15	299	323	644 564	63,6
<b>Västra Götalands län</b>						
Ale						
Glasbruksmuseet i Surte	25	11	343	343	520 000	77,3
Repslagarmuseet	41	9	226	216	238 564	36,1
Alingsås						
Alingsås museum	193	0	91	96	727 759	93,1

**Tabell 1:17. Nyckeltal efter län och respektive institution**

Region Institution	Antal besök per öppet- hållandedag	Entré per besök (kr)	Kostnad per besök (kr)	Intäkt per besök (kr)	Kostnad per årsverke (kr)	Andel anslag och bidrags- finansiering (%)
<b>Borås</b>						
Borås museum	52	0	290	419	354 733	79,0
museet.då.nu	14	0	.	91	.	100,0
Textilmuseet	57	12	610	672	680 389	90,8
<b>Falköping</b>						
Falbygdens museum	26	221	1 020	980	853 128	70,6
<b>Göteborg</b>						
Aeroseum	191	65	195	195	714 583	35,0
Göteborgs konsthall	204	0	143	148	802 740	85,5
Göteborgs Konstmuseum	468	8	206	202	1 094 741	67,2
Göteborgs Naturhistoriska Museum	354	10	247	228	673 706	78,1
Göteborgs Stadsmuseum	505	4	326	323	836 365	80,4
Hasselblad Center	.	.	.	.	0	100,0
Idrottsmuseet	17	4	297	322	733 333	46,2
Röhsska museet	355	11	218	217	664 727	72,6
Sjöfartsmuseet i Göteborg	355	9	171	168	691 349	74,4
Världskulturmuseet	703	4	332	342	1 828 225	90,0
<b>Karlsborg</b>						
Forsviks Industriminnen	401	1	262	273	766 496	52,7
Karlsborgs fästningsmuseum	91	16	121	23	1 510 500	12,2
<b>Lidköping</b>						
Rörstrand Museum	1 111	0	12	12	817 391	17,5
Vänermuseet	46	6	463	533	435 824	98,8

Tabell 1:17. Nyckeltal efter län och respektive institution

Region Institution	Antal besök per öppet- hållandedag	Entré per besök (kr)	Kostnad per besök (kr)	Intäkt per besök (kr)	Kostnad per årsverke (kr)	Andel anslag och bidrags- finansiering (%)
Lysekil						
Samling Saltarvet	.	.	.	.	.	.
Mariestad						
Vadsbo Museum / Mariestads Industrimuseum	78	4	138	149	494 375	92,9
Mark						
Rydals museum	57	0	268	254	1 026 667	89,6
Mellerud						
Dalslands Konstmuseum	45	14	152	168	593 171	81,9
Möndal						
Möndals museum	151	0	207	207	440 047	81,9
Skara						
Västergötlands museum	428	0	243	258	686 063	68,0
Skövde						
Konsthall, Konstmuseum och verkstad, Skövde Kulturhus	99	0	276	269	1 319 322	79,9
Skövde stadsmuseum	22	0	534	534	345 659	98,5
Strömstad						
Lokstallet Konsthall Strömstad	.	.	.	.	.	.
Tidaholm						
Tidaholms museum	46	17	222	240	569 250	89,5
Tjörn						
Nordiska Akvarellmuseet	518	13	101	136	805 810	45,3
Trollhättan						
Konsthallen Trollhättan	65	0	112	0	854 000	.
Uddevalla						
Bohusläns museum och Konsthall	871	2	197	192	690 429	65,7

**Tabell 1:17. Nyckeltal efter län och respektive institution**

Region Institution	Antal besök per öppet- hållandedag	Entré per besök (kr)	Kostnad per besök (kr)	Intäkt per besök (kr)	Kostnad per årsverke (kr)	Andel anslag och bidrags- finansiering (%)
<b>Vänersborg</b>						
Regionmuseum Västra Götaland	297	0	377	401	790 047	79,6
<b>Åmål</b>						
Åmåls konsthall	.	.	.	.	.	.
<b>Värmlands län</b>						
<b>Arvika</b>						
Rackstadmuseet	64	46	153	163	1 226 000	8,6
<b>Filipstad</b>						
Lesjöfors Museum	16	30	274	282	269 000	82,4
Museet Kvarnen	.	.	.	.	.	.
<b>Karlstad</b>						
Värmlands museum	760	5	158	159	784 259	67,3
<b>Kristinehamn</b>						
Kristinehamns konstmuseum	42	22	541	541	988 500	83,1
<b>Sunne</b>						
Alma Löv Museum of E & U	.	.	.	.	.	.
Mårbacka minnesgård	177	58	144	139	551 750	2,5

Tabell 1:17. Nyckeltal efter län och respektive institution

Region Institution	Antal besök per öppet- hållandedag	Entré per besök (kr)	Kostnad per besök (kr)	Intäkt per besök (kr)	Kostnad per årsverke (kr)	Andel anslag och bidrags- finansiering (%)
<b>Örebro län</b>						
Karlskoga						
Karlskoga konsthall	61	0	47	33	230 385	100,0
Kumla						
Skoindustrimuseet	.	.	.	.	.	.
Lindesberg						
Lindesbergs museum	.	.	.	.	.	.
Örebro						
Örebro konsthall	.	.	.	.	.	.
Örebro läns museum	520	2	172	209	638 000	76,5
<b>Västmanlands län</b>						
Arboga						
Arboga museum	.	.	.	.	.	.
Köping						
Köpings Museum	41	0	172	210	713 333	95,3
Norberg						
Norbergs kommuns museer	140	7	95	95	666 667	90,0
Sala						
Aguélimuseet	13	3	141	130	497 000	57,0
Väsby Kungsgård	12	6	245	219	623 000	69,8

**Tabell 1:17. Nyckeltal efter län och respektive institution**

Region Institution	Antal besök per öppet- hållandedag	Entré per besök (kr)	Kostnad per besök (kr)	Intäkt per besök (kr)	Kostnad per årsverke (kr)	Andel anslag och bidrags- finansiering (%)
<b>Västerås</b>						
Vallby Friluftsmuseum	481	0	36	36	688 216	
Västerås konstmuseum	162	0	148	148	719 822	
Västmanlands läns museum	211	0	497	497	767 140	
<b>Dalarnas län</b>						
<b>Borlänge</b>						
Framtidsmuseet	86	37	293	294	755 221	
Geologiska museet	11	6	192	295	375 000	
Jussi Björlingmuseet	10	30	873	873	1 373 333	
<b>Falun</b>						
Carl Larsson gården	.	76	149	135	979 452	
Gruvmuseet i Falun	157	75	233	247	820 563	
Stiftelsen Dalarnas museum	.	.	.	.	.	
<b>Leksand</b>						
Leksands kulturhus	.	.	.	.	.	
<b>Mora</b>						
Zornsamlingarna	154	.	.	.	.	
<b>Orsa</b>						
Kulturhuset i Orsa	.	.	.	.	.	
<b>Smedjebacken</b>						
Ekomuseum Bergslagen	1 055	0	4	4	1 536 000	
<b>Säter</b>						
Mentalvårdsmuseet	.	.	.	.	.	

Tabell 1:17. Nyckeltal efter län och respektive institution

Region Institution	Antal besök per öppet- hållandedag	Entré per besök (kr)	Kostnad per besök (kr)	Intäkt per besök (kr)	Kostnad per årsverke (kr)	Andel anslag och bidrags- finansiering (%)
<b>Gävleborgs län</b>						
Bollnäs						
Bollnäs museum	26	0	283	283	768 333	
Museet/ Konsthallen i Bollnäs	26	0	283	283	768 333	
Gävle						
Gävle Konstcentrum	32	0	363	531	644 444	
Länsmuseet Gävleborg	199	3	486	515	632 000	
Sveriges Järnvägsmuseum	.	.	.	.	.	
Hudiksvall						
Hälsinglands museum	321	0	55	92	322 250	
Ljusdal						
Ljusdalsbygdens museum	23	1	368	348	388 571	
Ovanåker						
Edsbyns museum	11	0	93	87	251 200	
<b>Västernorrlands län</b>						
Härnösand						
Härnösands konsthall	88	0	98	99	833 778	
Länsmuseet Västernorrland	428	0	345	350	676 303	
Sundsvall						
Hantverks- och Sjöfartsmuseum Medelpads Fornminne	2	17	678	238	78 000	
Sundsvalls museum	252	0	154	154	793 647	
Örnsköldsvik						
Örnsköldsviks museum och konsthall	.	.	.	.	.	



Tabell 1:17. Nyckeltal efter län och respektive institution

Region Institution	Antal besök per öppet- hållandedag	Entré per besök (kr)	Kostnad per besök (kr)	Intäkt per besök (kr)	Kostnad per årsverke (kr)	Andel anslag och bidrags- finansiering (%)
<b>Jämtlands län</b>						
Härjedalen						
Härjedalens fjällmuseum	52	46	223	223	501 475	52,9
Östersund						
Jamtli Jämtlands läns museum	564	16	368	363	507 007	67,1
<b>Västerbottens län</b>						
Lycksele						
Stiftelsen Skogsmuseet i Lycksele	39	23	398	402	624 807	83,8
Skellefteå						
Museum Anna Nordlander	40	0	293	289	1 102 286	100,0
Skellefteå museum	345	1	159	155	709 277	91,5
Umeå						
Bildmuseet	152	0	217	222	1 410 769	86,8
Västerbottens museum	717	0	175	178	552 147	67,9
<b>Norrbottens län</b>						
Arjeplog						
Silvermuseet	109	10	173	157	875 382	40,5
Boden						
Försvarsmuseum Boden	38	0	382	408	608 500	85,5
Gällivare						
Gällivare museum	78	0	86	113	542 667	97,7

Tabell 1:17. Nyckeltal efter län och respektive institution

Region Institution	Antal besök per öppet- hållandedag	Entré per besök (kr)	Kostnad per besök (kr)	Intäkt per besök (kr)	Kostnad per årsverke (kr)	Andel anslag och bidrags- finansiering (%)
Jokkmokk						
Åjtte svenskt fjäll- o samemuseum	45	50	2 230	1 429	1 107 040	69,5
Vuollerim 6000 år	16	32	324	312	335 768	79,4
Kiruna						
Hjalmar Lundbohmsgården	20	4	152	172	151 176	61,6
Luleå						
Konsthallen i Luleå	224	0	75	77	1 028 727	88,7
Norrbottnens museum	134	0	728	739	615 559	80,8
Teknikens hus	294	16	232	226	772 556	32,5
Piteå						
Piteå museum	56	0	107	103	414 286	89,6

**Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län**

Region Institution	Besök			Antal visningar		Öppethållande	Entré		
	Totalt	Från förskolor/ skolor	Besök per öppet- hållande- dag	Totalt	Från förskolor/ skolor	Antal dagar per år	För vuxna	För barn	Entré per besök
<b>Stockholms län</b>									
Botkyrka									
Botkyrka Konsthall	17 751	.	66	100	90	270	0	0	0
Mångkulturellt centrum	.	.	.	.	.	.	.	.	.
Tumba Bruksmuseum	11 417	1 460	63	367	73	180	0	0	0
Ekerö									
Birkamuseet	.	.	.	.	.	.	.	.	.
Haninge									
Naturum Nationalparkernas hus	67 087	3 909	216	294	186	310	0	0	0
Lidingö									
Millesgården	69 077	5 520	209	629	160	330	80	0	40
Norrtälje									
Norrtälje konsthall	14 485	2 935	58	80	70	250	0	0	0
Pythagoras Industrimuseum	10 000	150	55	125	15	183	60	50	19
Roslagsmuseet	5 057	439	22	33	20	232	.	0	3
Sigtuna									
Sigtuna Museum	40 298	.	124	20	10	325	20	.	5
Sollentuna									
Edsvik konsthall	.	.	.	.	.	.	.	.	.
Stockholm									
Aquaria Vattenmuseum	239 715	14 199	733	178	.	327	80	40	51
Arkitekturmuseet	85 000	7 000	273	210	147	311	50	0	23

Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län

Region Institution	Personal		Intäkter			Kostnader		
	Antal års- verken	Andel årsverken utförda av kvinnor	Totalt (1000-tals kr)	Andel från entré- avgifter (%)	Andel från bidrag (%)	Totalt (1000-tals kr)	Per besök	Per årsverke
<b>Stockholms län</b>								
Botkyrka								
Botkyrka Konsthall	4	88	5 100	0	71	2 617	147	638 293
Mångkulturellt centrum	.	.	.	.	.	.	.	.
Tumba Bruksmuseum	2	56	3 028	0	7	2 945	258	1 636 111
Ekerö								
Birkamuseet	.	.	.	.	.	.	.	.
Haninge								
Naturum Nationalparkernas hus	3	68	2 509	0	91	2 958	44	870 000
Lidingö								
Millesgården	19	58	21 472	13	22	22 738	329	1 196 737
Norrtälje								
Norrtälje konsthall	3	67	2 450	0	98	2 450	169	816 667
Pythagoras Industrimuseum	3	54	1 895	10	80	2 014	201	619 692
Roslagsmuseet	3	50	2 938	0	90	2 628	520	876 000
Sigtuna								
Sigtuna Museum	5	42	5 000	4	58	3 900	97	812 500
Sollentuna								
Edsvik konsthall	.	.	.	.	.	.	.	.
Stockholm								
Aquaria Vattenmuseum	11	64	12 466	98	2	7 493	31	681 182
Arkitekturmuseet	30	60	45 050	4	85	44 250	521	1 475 000

**Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län**

Region	Besök		Antal visningar		Öppethållande		Entré			
	Institution	Totalt	Från förskolor/skolor	Besök per öppet-hållande-dag	Totalt	Från förskolor/skolor	Antal dagar per år	För vuxna	För barn	Entré per besök
	Armémuseum	81 595	14 753	257	548	306	317	0	0	17
	Bergianska trädgården	93 124	6 114	255	381	178	365	.	40	11
	Bonniers konsthall	.	.	.	83	5	190	.	0	.
	Carl Eldhs Ateljémuseum	250	0	.	14	0	.	70	40	96
	Centrum för fotografi	.	.	.	.	.	.	.	.	.
	Dansmuseet	115 339	653	350	177	45	330	.	0	8
	Etnografiska museet	127 000	.	.	327	297	.	.	0	5
	Hallwylska museet	117 871	8 012	400	373	112	295	50	.	14
	Judiska museet	11 423	3 454	37	319	163	312	60	.	33
	Konstnärshuset	7 000	240	44	5	0	160	0	0	0
	Kulturhuset	294 000	.	964	95	16	305	.	0	2
	Kungl. Myntkabinettet - Sveriges Ekonomiska museum	50 227	990	142	126	66	353	50	30	6
	Leksaksmuseet	84 000	.	239	14	10	351	30	15	3
	Liljevalchs konsthall	107 282	1 434	617	417	64	174	70	50	48
	Livruskammaren	202 953	22 150	619	876	325	328	60	.	15
	Magasin 3 Stockholm Konsthall	.	.	.	.	.	.	.	.	.
	Medelhavsmuseet	216 000	.	755	436	217	286	60	0	7
	Moderna Museet	500 000	22 900	1 618	1 355	935	309	80	0	34
	Museum Tre Kronor	71 026	0	237	300	0	300	90	35	14
	Musikmuseet	91 326	12 882	260	882	830	351	40	.	5
	Nationalmuseum	474 276	17 880	1 555	1 459	596	305	.	0	47
	Naturhistoriska riksmuseet	346 617	98 000	1 067	337	264	325	70	0	45
	Nordiska museet	250 489	10 100	694	661	258	361	60	0	34

Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län

Region Institution	Personal		Intäkter			Kostnader		
	Antal års- verken	Andel årsverken utförda av kvinnor	Totalt (1000-tals kr)	Andel från entré- avgifter (%)	Andel från bidrag (%)	Totalt (1000-tals kr)	Per besök	Per årsverke
Armémuseum	34	54	58 097	2	88	58 604	718	1 723 647
Bergianska trädgården	29	65	19 605	5	51	20 770	223	726 224
Bonniers konsthall	10	70	.	.	.	.	.	.
Carl Eldhs Ateljémuseum	1	100	885	3	28	967	3 868	967 000
Centrum för fotografi	.	.	.	.	.	.	.	.
Dansmuseet	10	60	17 140	6	65	15 472	134	1 547 200
Etnografiska museet	38	57	40 026	2	87	38 842	306	1 018 940
Hallwylska museet	10	68	11 117	15	61	11 118	94	1 170 316
Judiska museet	4	100	3 371	11	53	3 432	300	858 000
Konstnärshuset	2	67	2 508	0	0	2 660	380	1 773 333
Kulturhuset	5	100	1 447	49	2	6 789	23	1 508 667
Kungl. Myntkabinettet - Sveriges Ekonomiska museum	13	83	23 418	1	74	17 773	354	1 336 316
Leksaksmuseet	2	50	866	31	62	1 006	12	503 000
Liljevalchs konsthall	12	67	26 990	19	33	26 990	252	2 249 167
Livruskammaren	34	68	23 788	17	75	23 789	117	691 541
Magasin 3 Stockholm Konsthall	.	.	.	.	.	.	.	.
Medelhavsmuseet	26	67	30 894	5	84	29 980	139	1 132 175
Moderna Museet	110	65	173 653	10	67	173 358	347	1 575 982
Museum Tre Kronor	2	50	1 107	90	0	.	.	.
Musikmuseet	18	54	20 833	2	93	20 833	228	1 180 340
Nationalmuseum	151	64	137 176	16	56	138 226	291	915 404
Naturhistoriska riksmuseet	255	51	250 585	10	75	256 833	741	1 007 188
Nordiska museet	149	61	151 848	6	77	149 842	598	1 004 303

**Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län**

Region	Besök			Antal visningar		Öppethållande		Entré		
	Institution	Totalt	Från förskolor/skolor	Besök per öppet-hållande-dag	Totalt	Från förskolor/skolor	Antal dagar per år	För vuxna	För barn	Entré per besök
	Observatoriemuseet	3 792	.	84	429	44	45	50	25	.
	Polismuseet	48 854	.	163	500	290	300	60	0	29
	Postmuseum	145 000	8 000	483	399	300	300	50	.	2
	Prins Eugens Waldemarsudde	162 908	3 900	534	579	32	305	85	0	59
	Spårvägmuseet	95 201	23 230	270	421	346	352	30	15	7
	Statens historiska museer	130 053	23 791	397	1 041	798	328	60	0	30
	Statens maritima museer	.	.	.	.	.	.	.	.	.
	Statens maritima museer - Museifartygen S:t Erik &	19 250	.	221	218	.	87	40	0	.
	Statens maritima museer - Sjöhistoriska museet	93 100	2 280	274	150	.	340	50	0	.
	Statens maritima museer - Vasamuseet	1 143 404	18 709	3 159	4 947	597	362	95	0	.
	Stiftelsen Drottningholms teatermuseum	97 585	1 820	351	904	73	278	60	40	12
	Stiftelsen Färgfabriken	33 200	.	221	65	20	150	40	0	2
	Stiftelsen Musikkulturens Främjande	754	60	9	70	5	88	60	60	.
	Stiftelsen Skansen	1 352 245	86 047	3 705	732	503	365	100	40	51
	Stockholms läns museum	11 109	600	43	51	24	260	0	0	0
	Stockholms medeltidsmuseum	106 430	25 000	346	532	270	308	0	0	.
	Stockholms Stadsmuseum	190 642	7 225	644	1 245	289	296	0	0	0
	Strindbergsmuseet	14 878	200	49	490	200	301	50	0	34
	Tekniska museet	305 725	63 790	854	1 078	981	358	70	40	20
	Tensta Konsthall	12 000	700	61	62	28	196	.	0	1
	Thielska Galleriet	20 871	600	63	70	10	330	50	30	31
	Tobaks- och Tändsticksmuseum	16 587	.	173	0	0	96	0	0	0
	Tullmuseum	2 244	116	15	71	3	145	.	0	6

Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län

Region	Personal		Intäkter			Kostnader		
	Antal års- verken	Andel årsverken utförda av kvinnor	Totalt (1000-tals kr)	Andel från entré- avgifter (%)	Andel från bidrag (%)	Totalt (1000-tals kr)	Per besök	Per årsverke
Observatoriemuseet	3	55	.	.	.	.	.	.
Polismuseet	10	60	16 938	8	92	16 938	347	1 693 800
Postmuseum	28	61	3 530	10	0	26 921	186	961 464
Prins Eugens Waldemarsudde	27	64	31 664	30	33	30 243	186	1 128 470
Spårvägmuseet	10	20	13 860	5	81	13 482	142	1 348 200
Statens historiska museer	63	66	97 464	4	83	97 895	753	1 550 198
Statens maritima museer	199	49	218 303	35	49	226 186	.	1 136 613
Statens maritima museer - Museifartygen S:t Erik &	.	.	.	.	.	.	.	.
Statens maritima museer - Sjöhistoriska museet	.	.	.	.	.	.	.	.
Statens maritima museer - Vasamuseet	.	.	.	.	.	.	.	.
Stiftelsen Drottningholms teatermuseum	9	72	10 539	11	72	10 995	113	1 192 516
Stiftelsen Färgfabriken	6	67	9 101	1	27	9 138	275	1 523 000
Stiftelsen Musikkulturens Främjande	1	0	.	.	.	.	.	.
Stiftelsen Skansen	237	59	177 707	39	34	174 741	129	737 304
Stockholms läns museum	35	57	28 669	0	39	30 792	2 772	886 101
Stockholms medeltidsmuseum	13	69	.	.	.	.	.	.
Stockholms Stadsmuseum	89	67	90 410	0	82	90 410	474	1 017 558
Strindbergsmuseet	7	43	3 721	14	79	3 537	238	505 286
Tekniska museet	71	51	88 176	7	52	87 582	286	1 233 549
Tensta Konsthall	6	69	5 295	0	82	5 483	457	856 719
Thielska Galleriet	2	100	4 071	16	67	4 269	205	2 846 000
Tobaks- och Tändsticksmuseum	3	65	0	.	.	0	0	0
Tullmuseum	3	38	344	4	94	285	127	89 063



**Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län**

Region Institution	Besök			Antal visningar		Öppethållande	Entré		
	Totalt	Från förskolor/ skolor	Besök per öppet- hållande- dag	Totalt	Från förskolor/ skolor	Antal dagar per år	För vuxna	För barn	Entré per besök
Vin & Sprithistoriska Museet	18 543	3 919	60	460	221	308	50	.	63
Östasiatiska museet	133 000	.	432	371	167	308	60	0	17
Sundbyberg									
Marabouparken	22 250	50	166	50	4	134	0	0	1
Södertälje									
Södertälje konsthall	.	.	.	.	.	.	.	.	.
Torekällbergets museum	.	.	.	.	.	.	.	.	.
Vaxholm									
Vaxholms Fästnings Museum	8 248	.	86	108	22	96	50	.	.
Värmdö									
Gustavsbergs Porslinsmuseum	70 070	300	202	86	14	347	50	50	.
<b>Uppsala län</b>									
Enköping									
Enköpings museum	9 939	1 442	35	390	102	286	0	0	0
Häbo									
Skoklosters slott	40 371	479	251	1 824	31	161	75	.	32
Uppsala									
Bror Hjorths Hus	23 143	6 563	102	771	551	228	30	0	10
Evolutionsmuseet	11 840	2 307	61	71	59	193	30	10	9
Gamla Uppsala museum	.	.	.	.	.	.	.	.	.
Museum Gustavianum	52 452	3 615	181	851	150	290	40	30	5

Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län

Region Institution	Personal		Intäkter			Kostnader		
	Antal års- verken	Andel årsverken utförda av kvinnor	Totalt (1000-tals kr)	Andel från entré- avgifter (%)	Andel från bidrag (%)	Totalt (1000-tals kr)	Per besök	Per årsverke
Vin & Sprithistoriska Museet	9	77	9 034	13	3	9 034	487	1 032 457
Östasiatiska museet	27	66	31 365	7	79	30 437	229	1 107 203
Sundbyberg								
Marabouparken	4	53	2 579	1	42	2 584	116	738 286
Södertälje								
Södertälje konsthall	.	.	.	.	.	.	.	.
Torekällbergets museum	.	.	.	.	.	.	.	.
Vaxholm								
Vaxholms Fästnings Museum	4	50	.	.	.	.	.	.
Värmdö								
Gustavsbergs Porslinsmuseum	3	33	.	.	.	.	.	.
<b>Uppsala län</b>								
Enköping								
Enköpings museum	5	44	2 591	0	99	2 541	256	564 667
Häbo								
Skoklosters slott	8	73	11 859	11	81	11 859	294	1 581 200
Uppsala								
Bror Hjorths Hus	6	72	4 737	5	83	4 773	206	815 897
Evolutionsmuseet	18	34	23 236	0	70	23 946	2 022	1 295 078
Gamla Uppsala museum	.	.	.	.	.	.	.	.
Museum Gustavianum	11	58	19 343	1	84	18 102	345	1 609 067

**Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län**

Region Institution	Besök			Antal visningar		Öppethållande		Entré	
	Totalt	Från förskolor/ skolor	Besök per öppet- hållande- dag	Totalt	Från förskolor/ skolor	Antal dagar per år	För vuxna	För barn	Entré per besök
Upplandsmuseet	73 202	7 828	239	740	370	306	0	0	0
Uppsala Konstmuseum	28 540	3 052	94	550	188	303	30	0	13
Uppsala linneanska trädgårdar	129 665	200	355	1 495	34	365	40	40	6
<b>Södermanlands län</b>									
Eskilstuna									
Eskilstuna Konstmuseum	58 600	4 685	192	253	157	305	0	0	0
Eskilstuna stadsmuseum	83 590	6 877	1 161	410	214	72	0	0	0
Katrineholm									
Kulturhuset Ängeln	37 014	2 000	106	49	39	350	0	0	0
Nyköping									
Sörmlands museum	98 213	9 050	335	505	279	293	0	0	4
Strängnäs									
Grafikens Hus	19 208	750	76	141	34	252	70	40	22
Gripsholms slottsförvaltning	.	.	.	.	.	.	.	.	.
Strängnäs museum	181 000	10 000	532	180	160	340	0	0	0
<b>Östergötlands län</b>									
Linköping									
Flygvapenmuseum	48 665	14 380	152	334	84	321	40	.	20
Friluftsmuseet Gamla Linköping	.	.	.	.	.	.	.	.	.

Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län

Region Institution	Personal		Intäkter			Kostnader		
	Antal års- verken	Andel årsverken utförda av kvinnor	Totalt (1000-tals kr)	Andel från entré- avgifter (%)	Andel från bidrag (%)	Totalt (1000-tals kr)	Per besök	Per årsverke
Upplandsmuseet	56	48	39 924	0	64	38 798	530	692 821
Uppsala Konstmuseum	12	77	11 128	3	0	11 033	387	938 979
Uppsala linneanska trädgårdar	33	54	30 736	2	82	26 985	208	819 466
<b>Södermanlands län</b>								
Eskilstuna								
Eskilstuna Konstmuseum	10	64	10 776	0	97	10 776	184	1 105 231
Eskilstuna stadsmuseum	28	60	19 005	0	92	19 005	227	683 633
Katrineholm								
Kulturhuset Ängeln	1	0	900	0	100	1 162	31	1 549 333
Nyköping								
Sörmlands museum	47	66	29 727	1	81	29 677	302	631 426
Strängnäs								
Grafikens Hus	7	63	6 152	7	21	6 135	319	908 889
Gripsholms slottsförvaltning	.	.	.	.	.	.	.	.
Strängnäs museum	5	60	4 050	0	100	4 230	23	846 000
<b>Östergötlands län</b>								
Linköping								
Flygvapenmuseum	26	54	27 722	3	85	28 561	587	1 104 874
Friluftsmuseet Gamla Linköping	.	.	.	.	.	.	.	.

**Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län**

Region Institution	Besök		Besök per öppet- hållande- dag	Antal visningar		Öppethållande	Entré		Entré per besök
	Totalt	Från förskolor/ skolor	Totalt	Från förskolor/ skolor	Antal dagar per år	För vuxna	För barn		
Passagen, Linköpings konsthall	52 000	6 000	168	296	260	310	0	0	0
Östergötlands länsmuseum	141 656	7 540	461	747	282	307	20	0	7
<b>Motala</b>									
Motala musei- och Hembygdsförening	.	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>Norrköping</b>									
Arbetets museum	203 116	0	563	711	484	361	0	0	0
Norrköpings Konstmuseum	50 982	7 499	168	413	207	303	0	0	0
Norrköpings Stadsmuseum	117 274	7 150	390	283	243	301	0	0	0
<b>Jönköpings län</b>									
<b>Eksjö</b>									
Eksjö museum	33 444	2 302	116	.	.	288	.	0	4
<b>Gnosjö</b>									
Hylténs industrimuseum	3 900	600	16	453	55	250	40	20	25
<b>Jönköping</b>									
Grenna Museum - Andréxpeditionen Polarcenter	20 552	5 096	57	215	86	363	50	20	26
Jönköpings läns museum	122 545	23 133	394	425	256	311	.	0	2
Tändsticksmuseet	23 524	5 904	85	158	98	277	40	0	21
<b>Nässjö</b>									
Nässjö kulturhus	11 388	.	45	.	.	255	0	0	0
<b>Tranås</b>									
Eriksbergs museum	.	.	.	.	.	.	.	.	.

Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län

Region Institution	Personal		Intäkter			Kostnader		
	Antal års- verken	Andel årsverken utförda av kvinnor	Totalt (1000-tals kr)	Andel från entré- avgifter (%)	Andel från bidrag (%)	Totalt (1000-tals kr)	Per besök	Per årsverke
Passagen, Linköpings konsthall	4	29	3 289	0	97	3 187	61	910 571
Östergötlands länsmuseum	76	53	46 538	2	47	46 483	328	614 123
<b>Motala</b>								
Motala musei- och Hembygdsförening	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>Norrköping</b>								
Arbetets museum	25	62	22 884	0	63	22 285	110	884 325
Norrköpings Konstmuseum	13	62	10 870	0	89	10 780	211	829 231
Norrköpings Stadsmuseum	20	49	10 302	0	83	10 289	88	524 681
<b>Jönköpings län</b>								
<b>Eksjö</b>								
Eksjö museum	6	55	4 231	3	87	4 231	127	687 967
<b>Gnosjö</b>								
Hylténs industrimuseum	2	0	753	13	66	777	199	518 000
<b>Jönköping</b>								
Grenna Museum - Andréexpeditionen Polarcenter	9	67	6 037	9	79	5 050	246	561 111
Jönköpings läns museum	92	63	50 897	0	49	52 262	426	567 141
Tändsticksmuseet	3	50	2 334	21	66	2 421	103	780 968
<b>Nässjö</b>								
Nässjö kulturhus	2	100	1 240	0	100	955	84	530 556
<b>Tranås</b>								
Eriksbergs museum	.	.	.	.	.	.	.	.

**Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län**

Region Institution	Besök			Antal visningar		Öppethållande	Entré		
	Totalt	Från förskolor/ skolor	Besök per öppet- hållande- dag	Totalt	Från förskolor/ skolor	Antal dagar per år	För vuxna	För barn	Entré per besök
<b>Vetlanda</b>									
Vetlanda museum	10 500	1 150	38	75	67	280	0	0	4
<b>Värnamo</b>									
Smålands Konstarkiv	.	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>Kronobergs län</b>									
<b>Ljungby</b>									
Ljungbergmuseet	10 067	1 069	34	128	51	300	50	30	32
<b>Växjö</b>									
Italienska Palatset	.	.	.	.	.	.	.	.	.
Smålands museum	31 845	2 045	99	265	220	322	40	0	19
Utvandrarnas Hus	23 794	60	86	32	0	277	40	20	17
Växjö Konsthall	19 000	9 000	75	125	60	252	0	0	0
<b>Kalmar län</b>									
<b>Borgholm</b>									
Borgholms Slott	.	.	.	.	.	.	.	.	.
Eketorps borg	34 323	1 811	270	694	20	127	85	40	82
Himmelsberga - Ölands museum	.	.	.	.	.	.	.	.	.
VIDA museum och konsthall	50 000	0	244	50	5	205	40	40	24

Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län

Region Institution	Personal		Intäkter			Kostnader		
	Antal års- verken	Andel årsverken utförda av kvinnor	Totalt (1000-tals kr)	Andel från entré- avgifter (%)	Andel från bidrag (%)	Totalt (1000-tals kr)	Per besök	Per årsverke
<b>Vetlanda</b>								
Vetlanda museum	4	25	3 118	1	78	3 045	290	761 250
<b>Värnamo</b>								
Smålands Konstarkiv	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>Kronobergs län</b>								
<b>Ljungby</b>								
Ljungbergmuseet	3	79	2 050	16	44	1 960	195	618 297
<b>Växjö</b>								
Italienska Palatset	.	.	.	.	.	.	.	.
Smålands museum	48	54	29 766	2	67	30 229	949	626 768
Utvandrarnas Hus	13	62	3 479	12	55	3 942	166	303 231
Växjö Konsthall	3	33	2 130	0	94	2 100	111	700 000
<b>Kalmar län</b>								
<b>Borgholm</b>								
Borgholms Slott	.	.	.	.	.	.	.	.
Eketorps borg	6	40	3 887	72	0	3 773	110	628 833
Himmelsberga - Ölands museum	.	.	.	.	.	.	.	.
VIDA museum och konsthall	3	67	1 200	100	0	.	.	.



**Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län**

Region Institution	Besök			Antal visningar		Öppethållande	Entré		
	Totalt	Från förskolor/ skolor	Besök per öppet- hållande- dag	Totalt	Från förskolor/ skolor	Antal dagar per år	För vuxna	För barn	Entré per besök
<b>Hultsfred</b>									
Virserums Konsthall	11 000	2 000	39	100	53	285	30	20	10
<b>Kalmar</b>									
Kalmar Konstmuseum	48 901	7 884	216	371	.	226	40	0	17
Kalmar läns museum	91 425	9 326	256	945	167	357	50	25	41
Krusenstiernska gården	57 000	300	432	189	0	132	25	7	0
<b>Västervik</b>									
Västerviks Museum	23 457	2 674	77	0	0	304	.	0	6
<b>Gotlands län</b>									
<b>Gotland</b>									
Kulturhistoriska museet i Bunge	17 159	3 170	157	187	35	109	80	50	43
Länsmuseet på Gotland	114 690	9 037	351	601	315	327	75	0	19
Roma Kungsgårds konsthall	.	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>Blekinge län</b>									
<b>Karlshamn</b>									
Karlshamns museum	4 295	793	20	113	36	220	20	0	16
<b>Karlskrona</b>									
Blekinge Museum	82 443	3 878	254	210	144	324	.	0	1
Statens maritima museer - Marinmuseum	186 960	3 418	579	496	.	323	.	0	.

Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län

Region Institution	Personal		Intäkter			Kostnader		
	Antal års- verken	Andel årsverken utförda av kvinnor	Totalt (1000-tals kr)	Andel från entré- avgifter (%)	Andel från bidrag (%)	Totalt (1000-tals kr)	Per besök	Per årsverke
<b>Hultsfred</b>								
Virserums Konsthall	8	68	3 584	3	86	4 906	446	605 679
<b>Kalmar</b>								
Kalmar Konstmuseum	19	59	15 215	5	83	19 699	403	1 036 789
Kalmar läns museum	88	56	52 971	7	55	51 109	559	580 784
Krusenstiernska gården	6	55	1 776	1	52	1 473	26	267 818
<b>Västervik</b>								
Västerviks Museum	23	29	8 381	2	87	8 579	366	372 191
<b>Gotlands län</b>								
<b>Gotland</b>								
Kulturhistoriska museet i Bunge	5	45	1 732	42	43	2 286	133	448 235
Länsmuseet på Gotland	56	59	34 466	6	65	34 999	305	624 982
Roma Kungsgårds konsthall	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>Blekinge län</b>								
<b>Karlshamn</b>								
Karlshamns museum	3	80	943	7	56	965	225	386 000
<b>Karlskrona</b>								
Blekinge Museum	34	53	19 700	0	85	18 241	221	543 372
Statens maritima museer - Marinmuseum	.	.	.	.	.	.	.	.

**Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län**

Region Institution	Besök			Antal visningar		Öppethållande	Entré		
	Totalt	Från förskolor/ skolor	Besök per öppet- hållande- dag	Totalt	Från förskolor/ skolor	Antal dagar per år	För vuxna	För barn	Entré per besök
Ronneby									
Kulturcentrum i Ronneby	26 767	530	94	11	0	286	0	0	0
<b>Skåne län</b>									
Helsingborg									
Beredskapsmuseet	18 402	1 500	131	.	.	140	60	20	27
Dunkers kulturhus	538 400	12 231	1 754	374	110	307	70	35	8
Fredriksdal museer och trädgårdar	203 865								
Höganäs									
Höganäs museum	.	.	.	.	.	.	.	.	.
Kristianstad									
Regionmuseet Kristianstad/Landsantikvarien i Skåne	120 148	8 921	372	585	519	323	0	0	0
Landskrona									
Landskrona Konsthall	23 047	462	143	43	31	161	.	0	1
Landskrona museum	55 505	6 200	154	281	265	361	0	0	0
Tycho Brahe museet	36 000	156	200	604	156	180	60	60	29
Lund									
Historiska museet	11 431	950	45	78	35	255	30	0	21
Kulturen i Lund	99 881	17 522	298	878	578	335	.	0	12
Lunds konsthall	74 878	1 045	281	331	58	266	0	0	0
Zoologiska museet	2 452	1 406	10	13	9	243	10	5	2

Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län

Region Institution	Personal		Intäkter			Kostnader		
	Antal års- verken	Andel årsverken utförda av kvinnor	Totalt (1000-tals kr)	Andel från entré- avgifter (%)	Andel från bidrag (%)	Totalt (1000-tals kr)	Per besök	Per årsverke
<b>Ronneby</b>								
Kulturcentrum i Ronneby	4	71	4 705	0	99	4 705	176	1 107 059
<b>Skåne län</b>								
<b>Helsingborg</b>								
Beredskapsmuseet	2	50	1 622	30	32	1 395	76	697 500
Dunkers kulturhus	62	64	49 727	8	80	50 146	93	806 595
<b>Höganäs</b>								
Höganäs museum	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>Kristianstad</b>								
Regionmuseet Kristianstad/Landsantikvarien i Skåne	62	62	42 585	0	70	42 131	351	678 438
<b>Landskrona</b>								
Landskrona Konsthall	2	64	1 486	2	93	1 635	71	817 500
Landskrona museum	18	67	10 333	0	97	10 841	195	604 967
Tycho Brahe museet	4	72	3 329	32	39	3 769	105	1 046 944
<b>Lund</b>								
Historiska museet	11	43	12 334	2	67	11 371	995	1 082 952
Kulturen i Lund	67	54	55 092	2	45	55 114	552	822 597
Lunds konsthall	8	67	6 688	0	87	6 689	89	891 867
Skissernas museum	13	63	14 119	4	85	15 800	742	1 253 968
Zoologiska museet	10	30	8 247	0	98	8 135	3 318	813 500

**Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län**

Region Institution	Besök			Antal visningar		Öppethållande	Entré		
	Totalt	Från förskolor/ skolor	Besök per öppet- hållande- dag	Totalt	Från förskolor/ skolor	Antal dagar per år	För vuxna	För barn	Entré per besök
<b>Malmö</b>									
Malmö Konsthall	165 400	12 860	459	643	198	360	0	0	0
Malmö konstmuseum	.	.	.	.	.	.	.	.	.
Malmö museer	241 567	0	675	1 433	984	358	40	10	9
<b>Simrishamn</b>									
Autoseum	10 000	100	83	2	0	120	75	50	112
Glimmingehus	55 381	6 898	274	1 009	273	202	60	0	45
Österlens museum	48 400	3 500	180	132	72	269	.	0	2
<b>Skurup</b>									
Svaneholms slottsmuseum	9 944	200	62	30	10	160	50	10	26
<b>Staffanstorps</b>									
Staffanstorps konsthall	.	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>Tomelilla</b>									
Hasse & Tage-Museum	6 153	223	34	731	223	181	70	.	51
Tomelilla Konsthall	18 930	1 000	78	60	60	244	0	0	0
<b>Trelleborg</b>									
Trelleborgen	39 367	546	151	174	37	260	40	40	5
Trelleborgs museum	16 813	4 228	55	174	165	308	30	0	9
<b>Vellinge</b>									
Fotevikens museum	.	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>Ystad</b>									
Klostret i Ystad	62 000	3 000	205	98	.	303	30	0	5
Ystads konstmuseum	18 500	3 000	59	120	95	312	30	30	6

Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län

Region Institution	Personal		Intäkter			Kostnader		
	Antal års- verken	Andel årsverken utförda av kvinnor	Totalt (1000-tals kr)	Andel från entré- avgifter (%)	Andel från bidrag (%)	Totalt (1000-tals kr)	Per besök	Per årsverke
Malmö								
Malmö Konsthall	14	43	20 639	0	92	20 553	124	1 468 071
Malmö konstmuseum	.	.	.	.	.	.	.	.
Malmö museer	99	55	79 996	3	90	80 835	335	816 515
Simrishamn								
Autoseum	2	25	1 820	62	0	1 625	163	812 500
Glimmingehus	7	57	4 476	56	13	4 476	81	607 327
Österlens museum	6	70	3 275	3	76	3 520	73	612 174
Skurup								
Svaneholms slottsmuseum	3	33	1 298	20	0	1 300	131	433 333
Staffanstorps								
Staffanstorps konsthall	.	.	.	.	.	.	.	.
Tomelilla								
Hasse & Tage-Museum	2	83	985	32	63	980	159	547 486
Tomelilla Konsthall	2	38	986	0	98	1 654	87	1 033 750
Trelleborg								
Trelleborgens	.	.	991	19	53	4 188	106	.
Trelleborgs museum	11	81	1 259	13	84	7 508	447	676 396
Vellinge								
Fotevikens museum	.	.	.	.	.	.	.	.
Ystad								
Klostret i Ystad	12	48	7 446	4	86	4 988	80	433 739
Ystads konstmuseum	6	55	4 965	2	93	5 056	273	919 273

**Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län**

Region Institution	Besök			Antal visningar		Öppethållande	Entré		
	Totalt	Från förskolor/ skolor	Besök per öppet- hållande- dag	Totalt	Från förskolor/ skolor	Antal dagar per år	För vuxna	För barn	Entré per besök
<b>Östra Göinge</b>									
Stiftelsen Wanås Utställningar	62 000	4 001	170	206	125	365	80	0	19
<b>Hallands län</b>									
<b>Falkenberg</b>									
Falkenbergs museum	12 090	3 150	56	150	132	217	.	0	16
<b>Halmstad</b>									
Mjellby Konstmuseum	26 031	520	90	200	26	290	0	.	15
<b>Kungsbacka</b>									
Stiftelsen Tjolöholm	37 850	40	244	950	40	155	75	20	26
<b>Laholm</b>									
Hishult Konsthall	.	.	.	.	.	.	.	.	.
Teckningsmuseet i Laholm	.	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>Varberg</b>									
Konsthallen	20 530	600	66	20	10	312	.	.	0
Stiftelsen Hallands läns museer	156 255	17 821	434	1 254	479	360	50	0	15
<b>Västra Götalands län</b>									
<b>Ale</b>									
Glasbruksmuseet i Surte	6 066	525	25	69	25	242	40	0	11
Repslagarmuseet	10 272	1 271	41	.	.	251	50	0	9

Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län

Region Institution	Personal		Intäkter			Kostnader		
	Antal års- verken	Andel årsverken utförda av kvinnor	Totalt (1000-tals kr)	Andel från entré- avgifter (%)	Andel från bidrag (%)	Totalt (1000-tals kr)	Per besök	Per årsverke
Östra Göinge								
Stiftelsen Wanås Utställningar	10	70	6 434	18	43	6 432	104	643 200
<b>Hallands län</b>								
Falkenberg								
Falkenbergs museum	6	74	4 958	4	93	4 958	410	799 677
Halmstad								
Mjellby Konstmuseum	4	80	4 657	8	81	4 617	177	1 028 285
Kungsbacka								
Stiftelsen Tjolöholm	17	73	6 650	15	78	7 670	203	464 848
Laholm								
Hishult Konsthall	.	.	.	.	.	.	.	.
Teckningsmuseet i Laholm	.	.	.	.	.	.	.	.
Varberg								
Konsthallen	1	100	900	0	100	900	44	900 000
Stiftelsen Hallands läns museer	72	60	50 398	5	64	46 660	299	644 564
<b>Västra Götalands län</b>								
Ale								
Glasbruksmuseet i Surte	4	50	2 080	3	77	2 080	343	520 000
Repslagarmuseet	10	36	2 222	4	36	2 326	226	238 564



**Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län**

Region Institution	Besök			Antal visningar		Öppethållande	Entré		
	Totalt	Från förskolor/ skolor	Besök per öppet- hållande- dag	Totalt	Från förskolor/ skolor	Antal dagar per år	För vuxna	För barn	Entré per besök
Alingsås									
Alingsås museum	46 253	611	193	119	65	240	0	0	0
Borås									
Borås museum	18 357	1 408	52	114	54	350	0	0	0
museet.då.nu	5 223	12	14	17	12	365	0	0	0
Textilmuseet	20 074	3 680	57	285	204	350	.	0	12
Falköping									
Falbygdens museum	8 157	1 000	26	39	29	313	0	0	221
Göteborg									
Aeroseum	44 000	200	191	300	10	230	75	50	65
Göteborgs konsthall	49 042	5 442	204	499	455	240	0	0	0
Göteborgs Konstmuseum	143 272	17 934	468	734	537	306	40	0	8
Göteborgs Naturhistoriska Museum	116 847	26 073	354	757	607	330	40	.	10
Göteborgs Stadsmuseum	161 628	22 000	505	1 129	662	320	40	0	4
Hasselblad Center	.	.	.	.	.	306	40	.	.
Idrottsmuseum	3 700	100	17	0	0	220	20	20	4
Röhsska museet	108 859	16 850	355	1 118	674	307	40	40	11
Sjöfartsmuseet i Göteborg	110 087	48 586	355	1 095	780	310	40	.	9
Världskulturmuseet	218 000	.	703	1 125	641	310	40	0	4
Karlsborg									
Forsviks Industriminnen	40 108	282	401	87	14	100	50	0	1
Karlsborgs fästningsmuseum	24 989	271	91	73	10	276	40	10	16

Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län

Region Institution	Personal		Intäkter			Kostnader		
	Antal års- verken	Andel årsverken utförda av kvinnor	Totalt (1000-tals kr)	Andel från entré- avgifter (%)	Andel från bidrag (%)	Totalt (1000-tals kr)	Per besök	Per årsverke
Alingsås								
Alingsås museum	6	68	4 442	0	93	4 221	91	727 759
Borås								
Borås museum	15	73	7 700	0	79	5 321	290	354 733
museet.då.nu	2	67	474	0	100	.	.	.
Textilmuseet	18	67	13 480	2	91	12 247	610	680 389
Falköping								
Falbygdens museum	10	36	7 991	23	71	8 318	1 020	853 128
Göteborg								
Aeroseum	12	33	8 575	33	35	8 575	195	714 583
Göteborgs konsthall	9	48	7 245	0	86	7 032	143	802 740
Göteborgs Konstmuseum	27	63	29 010	4	67	29 558	206	1 094 741
Göteborgs Naturhistoriska Museum	43	53	26 650	4	78	28 902	247	673 706
Göteborgs Stadsmuseum	63	56	52 141	1	80	52 691	326	836 365
Hasselblad Center	7	71	138	0	100	0	.	0
Idrottsmuseet	2	0	1 191	1	46	1 100	297	733 333
Röhsska museet	36	57	23 675	5	73	23 764	218	664 727
Sjöfartsmuseet i Göteborg	27	42	18 515	5	74	18 860	171	691 349
Världskulturmuseet	40	61	74 624	1	90	72 416	332	1 828 225
Karlsborg								
Forsviks Industriminnen	14	45	10 932	0	53	10 501	262	766 496
Karlsborgs fästningsmuseum	2	50	573	72	12	3 021	121	1 510 500

**Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län**

Region Institution	Besök			Antal visningar		Öppethållande	Entré		
	Totalt	Från förskolor/ skolor	Besök per öppet- hållande- dag	Totalt	Från förskolor/ skolor	Antal dagar per år	För vuxna	För barn	Entré per besök
Lidköping									
Rörstrand Museum	400 000	500	1 111	317	0	360	0	0	0
Vänermuseet	16 000	3 000	46	44	21	351	40	20	6
Lysekil									
Samling Saltarvet	.	.	.	.	.	.	.	.	.
Mariestad									
Vadsbo Museum / Mariestads Industrimuseum	11 445	1 362	78	118	65	147	.	0	4
Mark									
Rydals museum	14 370	2 000	57	292	140	250	0	0	0
Mellerud									
Dalslands Konstmuseum	7 977	50	45	15	2	179	.	0	14
Mölnadal									
Mölnadal museum	45 300	7 500	151	221	164	300	0	0	0
Skara									
Västergötlands museum	141 192	.	428	206	142	330	0	0	0
Skövde									
Konsthall, Konstmuseum och verkstad, Skövde Kulturhus	28 184	5 021	99	226	210	284	0	0	0
Skövde stadsmuseum	6 639	430	22	58	31	296	0	0	0
Strömstad									
Lokstallet Konsthall Strömstad	.	.	.	.	.	.	.	.	.
Tidaholm									
Tidaholms museum	10 264	748	46	36	17	221	30	.	17

Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län

Region Institution	Personal		Intäkter			Kostnader		
	Antal års- verken	Andel årsverken utförda av kvinnor	Totalt (1000-tals kr)	Andel från entré- avgifter (%)	Andel från bidrag (%)	Totalt (1000-tals kr)	Per besök	Per årsverke
Lidköping								
Rörstrand Museum	6	83	4 686	0	17	4 700	12	817 391
Vänernuseet	17	65	8 530	1	99	7 409	463	435 824
Lysekil								
Samling Saltarvet	.	.	.	.	.	.	.	.
Mariestad								
Vadsbo Museum / Mariestads Industrimuseum	3	84	1 701	3	93	1 582	138	494 375
Mark								
Rydals museum	4	73	3 650	0	90	3 850	268	1 026 667
Mellerud								
Dalslands Konstmuseum	2	85	1 343	8	82	1 216	152	593 171
Mölnadal								
Mölnalds museum	21	69	9 373	0	82	9 373	207	440 047
Skara								
Västergötlands museum	50	58	36 416	0	68	34 262	243	686 063
Skövde								
Konsthall, Konstmuseum och verkstad, Skövde Kulturhus	6	59	7 591	0	80	7 784	276	1 319 322
Skövde stadsmuseum	10	46	3 543	0	99	3 543	534	345 659
Strömstad								
Lokstallet Konsthall Strömstad	.	.	.	.	.	.	.	.
Tidaholm								
Tidaholms museum	4	50	2 467	7	90	2 277	222	569 250

**Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län**

Region Institution	Besök			Antal visningar		Öppethållande	Entré		
	Totalt	Från förskolor/ skolor	Besök per öppet- hållande- dag	Totalt	Från förskolor/ skolor	Antal dagar per år	För vuxna	För barn	Entré per besök
<b>Tjörn</b>									
Nordiska Akvarellmuseet	167 252	24 834	518	363	200	323	55	0	13
<b>Trollhättan</b>									
Konsthallen Trollhättan	15 316	1 135	65	106	72	236	0	0	0
<b>Uddevalla</b>									
Bohusläns museum och Konsthall	286 591	48 700	871	115	102	329	0	0	2
<b>Vänersborg</b>									
Regionmuseum Västra Götaland	89 570	10 087	297	578	357	302	.	0	0
<b>Åmål</b>									
Åmåls konsthall	.	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>Värmlands län</b>									
<b>Arvika</b>									
Rackstadmuseet	20 000	1 000	64	200	50	312	.	25	46
<b>Filipstad</b>									
Lesjöfors Museum	4 900	500	16	4 900	500	300	50	50	30
Museet Kvarnen	.	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>Karlstad</b>									
Värmlands museum	264 582	11 180	760	566	405	348	40	.	5

Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län

Region Institution	Personal		Intäkter			Kostnader		
	Antal års- verken	Andel årsverken utförda av kvinnor	Totalt (1000-tals kr)	Andel från entré- avgifter (%)	Andel från bidrag (%)	Totalt (1000-tals kr)	Per besök	Per årsverke
<b>Tjörn</b>								
Nordiska Akvarellmuseet	21	86	22 673	9	45	16 922	101	805 810
<b>Trollhättan</b>								
Konsthallen Trollhättan	2	0	0	.	.	1 708	112	854 000
<b>Uddevalla</b>								
Bohusläns museum och Konsthall	82	52	54 958	1	66	56 339	197	690 429
<b>Vänersborg</b>								
Regionmuseum Västra Götaland	43	56	35 884	0	80	33 735	377	790 047
<b>Åmål</b>								
Åmåls konsthall	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>Värmlands län</b>								
<b>Arvika</b>								
Rackstadmuseet	3	20	3 251	28	9	3 065	153	1 226 000
<b>Filipstad</b>								
Lesjöfors Museum	5	50	1 384	10	82	1 345	274	269 000
Museet Kvarnen	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>Karlstad</b>								
Värmlands museum	53	65	42 066	3	67	41 801	158	784 259

**Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län**

Region Institution	Besök			Antal visningar		Öppethållande	Entré		
	Totalt	Från förskolor/ skolor	Besök per öppet- hållande- dag	Totalt	Från förskolor/ skolor	Antal dagar per år	För vuxna	För barn	Entré per besök
<b>Kristinehamn</b>									
Kristinehamns konstmuseum	10 973	612	42	197	29	261	30	0	22
<b>Sunne</b>									
Alma Löv Museum of E & U	.	.	.	.	.	.	.	.	.
Mårbacka minnesgård	30 741	3 453	177	1 368	70	174	70	35	58
<b>Örebro län</b>									
<b>Karlskoga</b>									
Karlskoga konsthall	12 672	799	61	5	5	208	.	0	0
<b>Kumla</b>									
Skoindustrimuseet	.	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>Lindesberg</b>									
Lindesbergs museum	.	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>Örebro</b>									
Örebro konsthall	.	.	.	.	.	.	.	.	.
Örebro läns museum	159 178	4 153	520	755	161	306	.	0	2
<b>Västmanlands län</b>									
<b>Arboga</b>									
Arboga museum	.	.	.	.	.	.	.	.	.

Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län

Region Institution	Personal		Intäkter			Kostnader		
	Antal års- verken	Andel årsverken utförda av kvinnor	Totalt (1000-tals kr)	Andel från entré- avgifter (%)	Andel från bidrag (%)	Totalt (1000-tals kr)	Per besök	Per årsverke
<b>Kristinehamn</b>								
Kristinehamns konstmuseum	6	50	5 931	4	83	5 931	541	988 500
<b>Sunne</b>								
Alma Löv Museum of E & U	.	.	.	.	.	.	.	.
Mårbacka minnesgård	8	75	4 282	42	3	4 414	144	551 750
<b>Örebro län</b>								
<b>Karlskoga</b>								
Karlskoga konsthall	3	69	414	0	100	599	47	230 385
<b>Kumla</b>								
Skoindustrimuseet	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>Lindesberg</b>								
Lindesbergs museum	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>Örebro</b>								
Örebro konsthall	.	.	.	.	.	.	.	.
Örebro läns museum	43	60	33 217	1	77	27 434	172	638 000
<b>Västmanlands län</b>								
<b>Arboga</b>								
Arboga museum	.	.	.	.	.	.	.	.



**Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län**

Region Institution	Besök			Antal visningar		Öppethållande	Entré		
	Totalt	Från förskolor/ skolor	Besök per öppet- hållande- dag	Totalt	Från förskolor/ skolor	Antal dagar per år	För vuxna	För barn	Entré per besök
<b>Köping</b>									
Köpings Museum	12 448	0	41	32	30	300	0	0	0
<b>Norberg</b>									
Norbergs kommuns museer	10 500	500	140	150	10	75	.	.	7
<b>Sala</b>									
Aguélimuseet	3 514	300	13	45	5	280	0	0	3
Väsby Kungsgård	2 545	222	12	19	10	220	25	25	6
<b>Västerås</b>									
Vallby Friluftsmuseum	176 159	2 379	481	295	130	366	0	0	0
Västerås konstmuseum	49 375	5 968	162	519	375	304	0	0	0
Västmanlands läns museum	42 392	2 348	211	140	70	201	0	0	0
<b>Dalarnas län</b>									
<b>Borlänge</b>									
Framtidsmuseet	30 811	16 100	86	730	510	358	40	30	37
Geologiska museet	1 950	500	11	30	15	182	30	10	6
Jussi Björlingmuseet	2 360	112	10	26	5	242	.	20	30
<b>Falun</b>									
Carl Larsson gården	47 989	.	.	4 000	.	.	.	.	76
Gruvmuseet i Falun	56 376	19 000	157	51	30	360	50	50	75

Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län

Region Institution	Personal		Intäkter			Kostnader		
	Antal års- verken	Andel årsverken utförda av kvinnor	Totalt (1000-tals kr)	Andel från entré- avgifter (%)	Andel från bidrag (%)	Totalt (1000-tals kr)	Per besök	Per årsverke
<b>Köping</b>								
Köpings Museum	3	67	2 609	0	95	2 140	172	713 333
<b>Norberg</b>								
Norbergs kommuns museer	2	83	1 000	7	90	1 000	95	666 667
<b>Sala</b>								
Aguélimuseet	1	50	458	2	57	497	141	497 000
Väsby Kungsgård	1	100	557	3	70	623	245	623 000
<b>Västerås</b>								
Vallby Friluftsmuseum	9	68	6 392	0	94	6 366	36	688 216
Västerås konstmuseum	10	66	7 323	0	93	7 299	148	719 822
Västmanlands läns museum	27	64	21 057	0	91	21 058	497	767 140
<b>Dalarnas län</b>								
<b>Borlänge</b>								
Framtidsmuseet	12	61	9 051	13	64	9 040	293	755 221
Geologiska museet	1	100	575	2	54	375	192	375 000
Jussi Björlingmuseet	2	0	2 060	3	88	2 060	873	1 373 333
<b>Falun</b>								
Carl Larsson gården	7	92	6 470	56	2	7 150	149	979 452
Gruvmuseet i Falun	16	63	13 899	30	0	13 129	233	820 563

**Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län**

Region Institution	Besök			Antal visningar		Öppethållande	Entré		
	Totalt	Från förskolor/ skolor	Besök per öppet- hållande- dag	Totalt	Från förskolor/ skolor	Antal dagar per år	För vuxna	För barn	Entré per besök
<b>Leksand</b>									
Leksands kulturhus	.	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>Mora</b>									
Zornsamlingarna	56 021	.	154	.	.	363	50	40	.
<b>Orsa</b>									
Kulturhuset i Orsa	.	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>Smedjebacken</b>									
Ekomuseum Bergslagen	385 000	1 000	1 055	1 000	20	365	.	.	0
<b>Säter</b>									
Mentalvårdsmuseet	.	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>Gävleborgs län</b>									
<b>Bollnäs</b>									
Bollnäs museum	8 145	1 108	26	75	70	312	0	0	0
Museet/ Konsthallen i Bollnäs	8 145	1 108	26	75	70	312	0	0	0
<b>Gävle</b>									
Gävle Konstcentrum	9 592	2 568	32	310	278	300	0	0	0
Länsmuseet Gävleborg	61 075	3 526	199	195	154	307	38	0	3
Sveriges Järnvägsmuseum	.	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>Hudiksvall</b>									
Hälsinglands museum	94 000	3 000	321	300	200	293	0	0	0

Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län

Region Institution	Personal		Intäkter			Kostnader		
	Antal års- verken	Andel årsverken utförda av kvinnor	Totalt (1000-tals kr)	Andel från entré- avgifter (%)	Andel från bidrag (%)	Totalt (1000-tals kr)	Per besök	Per årsverke
<b>Leksand</b>								
Leksands kulturhus	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>Mora</b>								
Zornsamlingarna	8	48	.	.	.	.	.	.
<b>Orsa</b>								
Kulturhuset i Orsa	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>Smedjebacken</b>								
Ekomuseum Bergslagen	1	100	1 536	0	93	1 536	4	1 536 000
<b>Säter</b>								
Mentalvårdsmuseet	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>Gävleborgs län</b>								
<b>Bollnäs</b>								
Bollnäs museum	3	67	2 305	0	73	2 305	283	768 333
Museet/ Konsthallen i Bollnäs	3	67	2 305	0	73	2 305	283	768 333
<b>Gävle</b>								
Gävle Konstcentrum	5	57	5 096	0	98	3 480	363	644 444
Länsmuseet Gävleborg	47	68	31 479	1	71	29 704	486	632 000
Sveriges Järnvägmuseum	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>Hudiksvall</b>								
Hälsinglands museum	16	81	8 645	0	72	5 156	55	322 250

**Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län**

Region Institution	Besök			Antal visningar		Öppethållande	Entré		
	Totalt	Från förskolor/ skolor	Besök per öppet- hållande- dag	Totalt	Från förskolor/ skolor	Antal dagar per år	För vuxna	För barn	Entré per besök
<b>Ljusdal</b>									
Ljusdalsbygdens museum	7 400	2 400	23	40	35	320	0	0	1
<b>Ovanåker</b>									
Edsbyns museum	3 364	192	11	13	0	310	0	0	0
<b>Västernorrlands län</b>									
<b>Härnösand</b>									
Härnösands konsthall	19 232	2 191	88	40	31	219	0	0	0
Länsmuseet Västernorrland	131 762	6 680	428	349	340	308	0	0	0
<b>Sundsvall</b>									
Hantverks- och Sjöfartsmuseum Medelpads Fornminne	575	300	2	30	12	359	25	.	17
Sundsvalls museum	87 427	5 260	252	280	263	347	0	0	0
<b>Örnsköldsvik</b>									
Örnsköldsviks museum och konsthall	.	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>Jämtlands län</b>									
<b>Härjedalen</b>									
Härjedalens fjällmuseum	13 725	358	52	41	16	262	80	20	46
<b>Östersund</b>									
Jamtli Jämtlands läns museum	184 866	8 834	564	783	361	328	60	.	16

Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län

Region Institution	Personal		Intäkter			Kostnader		
	Antal års- verken	Andel årsverken utförda av kvinnor	Totalt (1000-tals kr)	Andel från entré- avgifter (%)	Andel från bidrag (%)	Totalt (1000-tals kr)	Per besök	Per årsverke
<b>Ljusdal</b>								
Ljusdalsbygdens museum	7	50	2 576	0	90	2 720	368	388 571
<b>Ovanåker</b>								
Edsbyns museum	1	40	294	0	97	314	93	251 200
<b>Västernorrlands län</b>								
<b>Härnösand</b>								
Härnösands konsthall	2	100	1 895	0	99	1 876	98	833 778
Länsmuseet Västernorrland	67	58	46 149	0	80	45 407	345	676 303
<b>Sundsvall</b>								
Hantverks- och Sjöfartsmuseum Medelpads Fornminne	5	60	137	7	34	390	678	78 000
Sundsvalls museum	17	53	13 494	0	99	13 492	154	793 647
<b>Örnsköldsvik</b>								
Örnsköldsviks museum och konsthall	.	.	.	.	.	.	.	.
<b>Jämtlands län</b>								
<b>Härjedalen</b>								
Härjedalens fjällmuseum	6	74	3 061	21	53	3 059	223	501 475
<b>Östersund</b>								
Jamtli Jämtlands läns museum	134	64	67 040	4	67	67 939	368	507 007

**Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län**

Region Institution	Besök			Antal visningar		Öppethållande	Entré		
	Totalt	Från förskolor/ skolor	Besök per öppet- hållande- dag	Totalt	Från förskolor/ skolor	Antal dagar per år	För vuxna	För barn	Entré per besök
<b>Västerbottens län</b>									
Lycksele									
Stiftelsen Skogsmuseet i Lycksele	12 200	1 139	39	106	78	309	50	.	23
Skellefteå									
Museum Anna Nordlander	6 587	300	40	75	75	164	0	0	0
Skellefteå museum	104 758	1 089	345	31	19	304	.	20	1
Umeå									
Bildmuseet	42 197	845	152	41	28	278	0	0	0
Västerbottens museum	215 137	12 000	717	296	105	300	0	0	0
<b>Norrbottens län</b>									
Arjeplog									
Silvermuseet	33 000	600	109	118	40	303	50	.	10
Boden									
Försvarmuseum Boden	9 546	1 795	38	213	101	250	60	40	0
Gällivare									
Gällivare museum	23 599	46	78	45	24	304	.	.	0
Jokkmokk									
Åjtte svenskt fjäll- o samemuseum	12 410	.	45	.	.	274	50	50	50
Vuollerim 6000 år	4 111	264	16	240	21	258	.	40	32

Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län

Region Institution	Personal		Intäkter			Kostnader		
	Antal års- verken	Andel årsverken utförda av kvinnor	Totalt (1000-tals kr)	Andel från entré- avgifter (%)	Andel från bidrag (%)	Totalt (1000-tals kr)	Per besök	Per årsverke
<b>Västerbottens län</b>								
Lycksele								
Stiftelsen Skogsmuseet i Lycksele	8	45	4 906	6	84	4 861	398	624 807
Skellefteå								
Museum Anna Nordlander	2	86	1 905	0	100	1 929	293	1 102 286
Skellefteå museum	24	56	16 270	0	91	16 668	159	709 277
Umeå								
Bildmuseet	7	62	9 352	0	87	9 170	217	1 410 769
Västerbottens museum	68	60	38 278	0	68	37 546	175	552 147
<b>Norrbottens län</b>								
Arjeplog								
Silverbuseet	7	74	5 185	6	41	5 725	173	875 382
Boden								
Försvarsmuseum Boden	6	67	3 897	0	86	3 651	382	608 500
Gällivare								
Gällivare museum	4	100	2 665	0	98	2 035	86	542 667
Jokkmokk								
Åjtte svenskt fjäll- o samemuseum	25	68	17 736	4	70	27 676	2 230	1 107 040
Vuollerim 6000 år	4	81	1 283	10	79	1 333	324	335 768



**Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län**

Region Institution	Besök			Antal visningar		Öppethållande	Entré		
	Totalt	Från förskolor/ skolor	Besök per öppet- hållande- dag	Totalt	Från förskolor/ skolor	Antal dagar per år	För vuxna	För barn	Entré per besök
Kiruna									
Hjalmar Lundbohmsgården	5 074	40	20	400	2	250	20	15	4
Luleå									
Konsthallen i Luleå	75 000	4 000	224	88	50	335	0	0	0
Norrbottnens museum	43 540	2 085	134	73	41	325	0	0	0
Teknikens hus	89 778	14 243	294	0	0	305	50	50	16
Piteå									
Piteå museum	13 524	1 600	56	80	63	240	0	0	0

Tabell 1:18. Utvalda indikatorer per institution och län

Region Institution	Personal		Intäkter			Kostnader		
	Antal års- verken	Andel årsverken utförda av kvinnor	Totalt (1000-tals kr)	Andel från entré- avgifter (%)	Andel från bidrag (%)	Totalt (1000-tals kr)	Per besök	Per årsverke
Kiruna								
Hjalmar Lundbohmsgården	5	41	874	2	62	771	152	151 176
Luleå								
Konsthallen i Luleå	6	82	5 763	1	89	5 658	75	1 028 727
Norrbottnens museum	51	56	32 189	0	81	31 689	728	615 559
Teknikens hus	27	63	20 334	7	32	20 859	232	772 556
Piteå								
Piteå museum	4	71	1 395	0	90	1 450	107	414 286

## Bilaga 2 - Tillfrågade institutioner

### Centrala museer

Arbetets museum  
 Arkitekturmuseet  
 Armémuseum  
 Etnografiska museet  
 Flygvapenmuseum  
 Hallwylska museet  
 Kungl. Myntkabinettet - Sveriges Ekonomiska museum  
 Livrustkammaren  
 Medelhavsmuseet  
 Moderna Museet  
 Nationalmuseum  
 Naturhistoriska riksmuseet  
 Prins Eugens Waldemarsudde  
 Skoklosters slott  
 Statens historiska museum (i Stockholm)  
 Statens maritima museer - Marinmuseum  
 Statens maritima museer - Museifartygen S:t Erik & Finngrundet  
 Statens maritima museer - Sjöhistoriska museet  
 Statens maritima museer - Vasamuseet  
 Statens musiksamlingar/Musikmuseet  
 Stiftelsen Nordiska museet  
 Stiftelsen Skansen  
 Tekniska museet  
 Världskulturmuseet  
 Östasiatiska museet

### Övriga statliga museer

Bergianska trädgården  
 Bildmuseet  
 Birkamuseet  
 Dansmuseet  
 Eketorps borg  
 Evolutionsmuseet  
 Gamla Uppsala museum  
 Glimmingehus  
 Gripsholms slottsförvaltning  
 Historiska museet (i Lund)  
 Karlsborgs fästningsmuseum  
 Linnéminnena och Botaniska trädgården  
 Millesgården  
 Museum Gustavianum  
 Museum Tre Kronor  
 Naturum - Nationalparkernas hus  
 Polismuseet  
 Postmuseum  
 Skissernas museum  
 Stiftelsen Drottningholms teatermuseum  
 Sveriges Järnvägsmuseum  
 Teknikens hus  
 Thielska Galleriet  
 Tullmuseum  
 Tumba Bruksmuseum  
 Vaxholms Fästnings Museum  
 Zoologiska museet  
 Zornsamlingarna

### **Regionala museer**

Blekinge museum  
Bohusläns museum och Konsthall  
Härjedalens Fjällmuseum  
Jamtli Jämtlands läns museum  
Jönköpings läns museum  
Kalmar Konstmuseum  
Kalmar läns museum  
Kulturen i Lund  
Länsmuseet Gävleborg  
Länsmuseet Västernorrland  
Länsmuseet på Gotland  
Malmö Museer  
Naturhistoriska Museum  
Nordiska Akvarellmuseet  
Norbottens museum  
Regionmuseet Kristianstad/Landsantikvarien i Skåne  
Regionmuseum Västra Götaland  
Röhsska museet  
Sjöfartsmuseet i Göteborg  
Smålands museum  
Stiftelsen Dalarnas museum  
Stiftelsen Hallands läns museer  
Stockholms läns museum  
Sörmlands museum  
Upplandsmuseet  
Värmlands museum  
Västerbottens museum  
Västergötlands museum  
Västmanlands läns museum  
Örebro läns museum  
Östergötlands länsmuseum

### **Kommunala museer**

Alingsås museum  
Bollnäs museum  
Borgholms Slott  
Borås museum  
Bror Hjorths Hus  
Dalslands konstmuseum  
Dunkers kulturhus  
Eksjö museum  
Enköpings museum  
Eriksbergs museum  
Eskilstuna konstmuseum  
Eskilstuna stadsmuseum  
Falbygdens museum  
Falkenbergs museum  
Forsviks industriminnen  
Framtidsmuseet  
Fredriksdal museer och trädgårdar  
Friluftsmuseet Gamla Linköping  
Försvarsmuseum Boden  
Glasbruksmuseet i Surte  
Göteborgs Konstmuseum  
Göteborgs Stadsmuseum  
Hasse&Tage-museum  
Idrottsmuseet  
Klostret i Ystad  
Kristinehamns konstmuseum  
Krusenstiernska gården  
Köpings museum  
Landskrona museum  
Leksands kulturhus  
Lindesbergs Museum  
Ljusdalsbygdens museum

Malmö Konstmuseum  
 Motala Musei- och hembygdsförening  
 museet.då.nu  
 Museet Kvarnen  
 Museum Anna Nordlander  
 Mölndals museum  
 Norbergs kommuns museer  
 Norrköpings Konstmuseum  
 Norrköpings Stadsmuseum  
 Piteå museum  
 Rydals museum  
 Sigtuna Museum  
 Silvermuseet  
 Skellefteå museum  
 Skogsmuseet i Lycksele AB  
 Skövde stadsmuseum  
 Stiftelsen Roslagsmuseet  
 Stockholms Stadsmuseum  
 Stockholms medeltidsmuseum  
 Strängnäs museum  
 Sundsvalls museum  
 Teckningsmuseet  
 Textilmuseet  
 Tidaholms museum  
 Torekällbergets museum  
 Trelleborgen  
 Trelleborgs museum  
 Tycho Brahe museet  
 Tändsticksmuseet  
 Uppsala Konstmuseum  
 Vadsbo Museum/Mariestads Industrimuseum  
 Vallby Friluftsmuseum  
 Vetlanda museum  
 Vänermuseet  
 Västerås Konstmuseum  
 Ystads konstmuseum  
 Örensköldsviks museum och konsthall  
 Österlens museum

**Övriga museer**

Aerozeum  
 Autozeum  
 Aguélimuseet  
 Aquaria Vattenmuseum  
 Arboga museum  
 Bungemuseet  
 Carl Eldhs Ateljémuseum  
 Carl Larsson-gården  
 Centrum för Fotografi  
 Edsbyns museum  
 Ekomuseum Bergslagen  
 Fotevikens museum  
 Geologiska museet  
 Grafikens Hus  
 Grenna Museum - Andréxpeditionen Polarcenter  
 Gruvmuseet  
 Gustavsbergs Porslinsmuseum  
 Gällivare museum  
 Hantverks- och Sjöfartsmuseum; Medelpads Fornminne  
 Himmelsberga – Ölands museum  
 Hjalmar Lundbohmgården  
 Hyltens industrimuseum  
 Hälsinglands museum  
 Höganäs museum  
 Jussi Björlingmuseet  
 Karlshamns museum

Konstnärshuset  
Leksaksmuseet  
Lesjöfors Museum  
Ljungbergsmuseet  
Mentalvårdsmuseet  
Mjellby Konstmuseum  
Mångkulturellt centrum  
Mårbacka minnesgård  
Observatoriemuseet  
Pythagoras Industrimuseum  
Rackstadsmuseet  
Repslagarmuseet  
Rörstrand Musuem  
Skoinstrimuseet  
Smålands Konstarkiv  
Spårvägmuseet  
Stiftelsen Judiska Museet i Stockholm  
Stiftelsen Musikkulturens Främjande  
Strindbergsmuseet  
Svaneholms slottsmuseum  
Stiftelsen Tjolöholm  
Tobaks- och Tändsticksmuseum  
Utvandrarnas Hus  
Vin & Sprithistoriska Museet  
Vuollerim 6000 år  
Väsby Kungsgård  
Västerviks Museum  
Åtte svenskt fjäll- och samemuseum

#### **Konsthallar**

Alingsås konsthall  
Alma Löv Museum of E & U  
Beredskapsmuseet  
Bonniers konsthall  
Botkyrka konsthall  
Edsvik konsthall  
Gävle Konstcentrum  
Göteborgs Konsthall  
Hasselblad Center  
Hishult Konsthall  
Härnösands Konsthall  
Italienska Palatset  
Karlskoga konsthall  
Konsthall, konstmuseum och verkstad i Skövde Kulturhus  
Konsthallen i Luleå  
Konsthallen i Trollhättan  
Konsthallen i Varberg  
Kulturcentrum i Ronneby  
Kulturhuset - Stockholm  
Kulturhuset Ängeln  
Landskrona Konsthall  
Liljevalchs Konsthall  
Lokstallet Konsthall Strömstad  
Lunds konsthall  
Magasin 3 Stockholm Konsthall  
Malmö Konsthall  
Marabouparken  
Museum/ Bollnäs Konsthall  
Norrköpings Konsthall  
Norrälje Konsthall  
Nässjö kulturhus  
Orsa Kulturhus  
PASSAGEN Linköpings konsthall  
Roma Kungsgårds Konsthall  
Samling Saltarvet  
Staffanstorps konsthall

Stiftelsen Färgfabriken  
Stiftelsen Wanås Utställningar  
Södertälje Konsthall  
Tensta Konsthall  
Tomelilla Konsthall  
VIDA museum och konsthall  
Virserums Konsthall  
Växjö Konsthall  
Åmåls Konsthall  
Örebro Konsthall

## Bilaga 3 FRÅGEFORMULÄR

### Museer och konsthallar – statistik avseende år 2008

#### Avser:

#### Statistiken

Statistiken omfattar konsthallar samt museer som uppfyller ICOM:s museidefinition, och som har anställd yrkesutbildad personal där personalens sammanlagda arbete uppgår till minst ett årsverke (arbete motsvarande minst en heltidsanställd person) under det aktuella verksamhetsåret. För att ingå i årets undersökning ska institutionen även ha haft öppet för allmänheten under år 2008.

#### Anvisningar

Uppgifterna ska lämnas längre fram i detta webbformulär. Om du i förväg vill se vilka frågor som ingår i formuläret, och vilka uppgifter ni rapporterat föregående år, kan formuläret laddas ner här: [hela formuläret för utskrift](#)

(OBS! Länken öppnas i ett nytt fönster, din webbläsare måste tillåta pop-up fönster för att länken ska öppnas).

Detta webbaserade svarsformulär tillåter att arbetet med formuläryfyllandet avbryts och återupptas vid senare tillfälle. Alla svar sparas när du klickar på "Fortsätt". Klicka bara på länken som gav access till den här sidan och ange ditt lösenord för att logga in på nytt. Det är också möjligt att gå framåt och bakåt i formuläret genom att använda knapparna "Fortsätt" och "Tillbaka" längst ner på sidan.

Samtliga frågor ska besvaras och samtliga svarsrutor ska fyllas i. Vissa ifyllnadsrutor har ljusblå bakgrundsfärg. Här kan svar inte registreras, utan dessa rutor summeras automatiskt. Om svaret på en efterfrågad antalsuppgift är noll ska detta anges med 0. Om efterfrågad uppgift saknas eller av annan anledning inte kan anges ska detta markeras med #. Lämna då en kommentar till varför uppgiften inte kan besvaras.

I samband med registreringen av de lämnade uppgifterna sker en del automatiska kontroller av uppgifterna. I vissa fall görs även jämförelser med föregående års värde. Om skillnaden jämfört med föregående år är stor kommer ni behöva lämna en kommentar.

Avser: Kulturmagasinet

*Nuvarande kontaktuppgifter:*

Kontaktperson:

E-mail:

Telefon:

Är uppgifterna korrekta?

Ja

Nej, jag vill ändra

#### Fråga 1: ORGANISATION

##### Fråga 1a: Institutionstyp

Museum

Konsthall

##### Fråga 1b: Huvudman

Stat

Kommun

Landsting

Annan, ange

##### Fråga 1c: Organisationsform

Myndighet

Stiftelse, ange stiftare

Ideell förening

Ekonomisk förening

Aktiebolag

Annan, ange organisationsform

Kommentarer till svaret

#### Fråga 2: FILIALER

Om svaret på en efterfrågad antalsuppgift är noll ska detta anges med 0.

Om efterfrågad uppgift saknas eller av annan anledning inte kan anges ska detta markeras med #. Lämna då en

kommentar till varför uppgiften inte kan besvaras.

Antal

Antal filialer\* som tillhör museet/konsthallen

\* En filial är en plats eller ett hus utanför huvudbyggnaden där museet/konsthallen bedriver permanent verksamhet under hela eller delar av verksamhetsåret

*Föregående års värde*

Kommentarer till svaret

#### Fråga 3: PERSONAL

##### Antal utförda årsverken\* under 2008 (anges med decimal)

\*Årsverken motsvarar antalet heltidsanställda (till exempel motsvarar 2 personer som arbetar halvtid 1 årsverke). Tim-tjänstgörande personal, avlönade praktikanter med flera omräknas även de till heltidsanställningar. En heltidsanställning motsvarar 1700-1800 timmar per år. Uppgift om antal årsverken anges

med två decimaler.

Om svaret på en efterfrågad antalsuppgift är noll ska detta anges med 0.

Om efterfrågad uppgift saknas eller av annan anledning inte kan anges ska detta markeras med #. Lämna då en



kommentar till varför uppgiften inte kan besvaras.

Årsverken utförda av

kvinnor

Årsverken utförda

av män

Totalt

Med minst 3 års högskolestudier 0

Övrig personal 0

Totalt 0 0 0

*Föregående års värde (totalt)*

Därav antal utförda årsverken i barn- och ungdomsverksamhet

Därav antal utförda uppdragsfinansierade årsverken (inklusive Accessanställda)

Kommentar till svaret

#### Fråga 4: EKONOMI

##### Fråga 4a: Intäkter

Om svaret på en efterfrågad antalsuppgift är noll ska detta anges med 0.

Om efterfrågad uppgift saknas eller av annan anledning inte kan anges ska detta markeras med #. Lämna då en

kommentar till varför uppgiften inte kan besvaras.

1000-tals kr exkl. moms

Bidrag/anslag från stat (inklusive bidrag från Ams, Accessbidrag etc.)

Bidrag/anslag från landsting/region

Bidrag/anslag från kommun

Bidrag/anslag från EU

Entréavgifter

Uppdrag

Sponsring (direkt och indirekt sponsring)

Försäljning

Egna fonder

Övriga intäkter

**Summa intäkter** 0

*Föregående års värde*

Kommentar till svaret

##### Fråga 4b: Kostnader

Om svaret på en efterfrågad antalsuppgift är noll ska detta anges med 0.

Om efterfrågad uppgift saknas eller av annan anledning inte kan anges ska detta markeras med #. Lämna då en

kommentar till varför uppgiften inte kan besvaras.

1000-tals kr exkl. moms

Personalkostnader

Lokalkostnader

Bevakningskostnader

Övriga kostnader

**Summa kostnader** 0

*Föregående års värde*

Kommentar till svaret

#### Fråga 5: ÖPPETHÅLLANDE VID HUVUDMUSEET/-KONSTHALLEN

Om svaret på en efterfrågad antalsuppgift är noll ska detta anges med 0.

Om efterfrågad uppgift saknas eller av annan anledning inte kan anges ska detta markeras med #. Lämna då en

kommentar till varför uppgiften inte kan besvaras.

Dagar

Antal öppettid dagar under 2008

Dagar med kvällsöppet (efter kl. 18) under 2008

Kommentar till svaret

#### Fråga 6: ENTRÉAVGIFTER

##### Fråga 6a: Hade museet/konsthallen fri entré för vuxna under 2008?

Ja, för samtliga

Ja, men entréavgifter togs ut vid någon/några utställningar. Genomsnittlig entréavgift (kr):

Nej, entréavgift för vuxna (kr):

Kommentar till svaret

##### Fråga 6b: Hade museet/konsthallen fri entré för barn och ungdomar under 2008?

Ja, fri entré för alla barn/ungdomar

Ja, fri entré t.o.m. (år): , entréavgift för äldre barn/ungdomar (kr):

Nej, entréavgift för barn/ungdomar (kr):

Kommentar till svaret

#### Fråga 7: BESÖK

Om svaret på en efterfrågad antalsuppgift är noll ska detta anges med 0.

Om efterfrågad uppgift saknas eller av annan anledning inte kan anges ska detta markeras med #. Lämna då en

kommentar till varför uppgiften inte kan besvaras.

Antal

Antal betalande besök

Antal avgiftsfria besök

**Antal besök totalt 0**

Föregående års värde

Därav besök från skolor/förskolor

Kommentar till svaret

### Fråga 8-10: SAMLINGAR

#### Fråga 8: Ange samlingarnas/utställningsverksamhetens huvudsakliga inriktning

(ange ett alternativ)

Design, konst, konsthantverk

Kulturhistoria

Etnografi

Teknik- och industrihistoria

Naturhistoria, ekologi

Övrigt

Kommentar till svaret

#### Fråga 9a: Samlingarnas storlek 2008-12-31

\* **Arkivalier:** Arkivhandlingar, urkunder som brev, protokoll, ritningar, räkenskaper, in- och utgående handlingar

med mera som ingår i ett arkiv.

Om svaret på en efterfrågad antalsuppgift är noll ska detta anges med 0.

Om efterfrågad uppgift saknas eller av annan anledning inte kan anges ska detta markeras med #. Lämna då en

kommentar till varför uppgiften inte kan besvaras.

Antal fotografier Antal arkivalier\*

(hyllmeter)

Antal föremål

Samlingarnas storlek 2008-12-31

Föregående års värde

Kommentar till svaret

#### Fråga 9b: Antal dokumenterade i digital form 2008-12-31

\* **Arkivalier:** Arkivhandlingar, urkunder som brev, protokoll, ritningar, räkenskaper, in- och utgående handlingar

med mera som ingår i ett arkiv.

Om svaret på en efterfrågad antalsuppgift är noll ska detta anges med 0.

Om efterfrågad uppgift saknas eller av annan anledning inte kan anges ska detta markeras med #. Lämna då en

kommentar till varför uppgiften inte kan besvaras.

Antal fotografier Antal arkivalier\*

(hyllmeter)

Antal föremål

Antal dokumenterade i digital form 2008-12-31

Föregående års värde

Kommentar till svaret

#### Fråga 9c: Antal tillgängliga för allmänheten via Internet \* 2008-12-31

\* **Tillgänglighet via Internet:** Det är möjligt för allmänheten att via Internet få reda på att ett föremål/dokument/fotografi finns på museet eller konsthallen. Föremålet (eller motsv.) behöver i sin helhet inte vara tillgängliggjord med bild och be-skrivning, utan det räcker att föremålet (eller motsv.) är sökbart via institutionens webbplats. Ange "0" (noll) om inget är tillgängligt via Internet

Om svaret på en efterfrågad antalsuppgift är noll ska detta anges med 0.

Om efterfrågad uppgift saknas eller av annan anledning inte kan anges ska detta markeras med #. Lämna då en

kommentar till varför uppgiften inte kan besvaras.

Antal fotografier Antal föremål

Antal tillgängliga för allmänheten via Internet \* 2008-12-31

Föregående års värde

Kommentar till svaret

#### Fråga 10: Var museets/konsthallens egna samlingar (helt eller delvis) tillgängliga för allmänheten via Internet under år 2008?

Ja

Nej

Kommentar till svaret

#### Fråga 11a: PUBLIKA AKTIVITETER - Antal tillfällen

Om svaret på en efterfrågad antalsuppgift är noll ska detta anges med 0.

Om efterfrågad uppgift saknas eller av annan anledning inte kan anges ska detta markeras med #. Lämna då en

kommentar till varför uppgiften inte kan besvaras.

Totalt Därav för

skolor/förskolor

Visningar

Föregående års värde (totalt)

Stadsvandringar/ kulturhistoriska exkursioner

Föregående års värde (totalt)

Kurser/studiecirklar ledda av museets/konsthallens personal

Föregående års värde (totalt)

Övrig programverksamhet inom museet/konsthallen

Föregående års värde (totalt)

Övrig programverksamhet utanför museet/konsthallen  
 Föregående års värde (totalt)

Kommentrar till svaret

**Fråga 11b: PUBLIKA AKTIVITETER - Antal deltagare**

Om svaret på en efterfrågad antalsuppgift är noll ska detta anges med 0.

Om efterfrågad uppgift saknas eller av annan anledning inte kan anges ska detta markeras med #. Lämna då en

kommentar till varför uppgiften inte kan besvaras.

Totalt Därav från

skolor/förskolor

Visningar

Föregående års värde (totalt)

Stadsvandringar/ kulturhistoriska exkursioner

Föregående års värde (totalt)

Kurser/studiecirklar ledda av museets/konsthallens personal

Föregående års värde (totalt)

Övrig programverksamhet inom museet/konsthallen

Föregående års värde (totalt)

Övrig programverksamhet utanför museet/konsthallen

Föregående års värde (totalt)

Kommentrar till svaret

**Fråga 12: UTSTÄLLNINGAR**

Om svaret på en efterfrågad antalsuppgift är noll ska detta anges med 0.

Om efterfrågad uppgift saknas eller av annan anledning inte kan anges ska detta markeras med #. Lämna då en

kommentar till varför uppgiften inte kan besvaras.

Antal

**Utställningar efter inriktning under 2008:**

Design, konst, konsthantverk

Kulturhistoria, arkeologi

Etnografi

Teknik- och industrihistoria

Naturhistoria, ekologi

Övrigt

**Totalt antal utställningar 0**

Föregående års värde

Därav nyproducerade under 2008

**Vandringsutställningar**

Egenproducerade vandringsutställningar i drift 2008

Därav nyproducerade under 2008

Antal utställningsplatser 2008

Kommentrar till svaret

**Fråga 13: INFORMATIONSMATERIAL**

Om svaret på en efterfrågad antalsuppgift är noll ska detta anges med 0.

Om efterfrågad uppgift saknas eller av annan anledning inte kan anges ska detta markeras med #. Lämna då en

kommentar till varför uppgiften inte kan besvaras.

Antal utgivna under 2008

Utställningskataloger

Studie-/undervisningsmaterial

Andra publikationer/trycksaker

Kommentrar till svaret

**Fråga 14: FAKTARUM, ARKIV, BIBLIOTEK**

**Museet/konsthallen har för allmänheten tillgängligt...**

Nej, funktionen finns inte Ja, obemannat Ja, bemannat Öppetimmrar/ vecka

Faktarum

Arkiv

Bibliotek

Kommentrar till svaret

**Fråga 15: TIDSÅTGÅNG**

Om svaret på en efterfrågad antalsuppgift är noll ska detta anges med 0.

Om efterfrågad uppgift saknas eller av annan anledning inte kan anges ska detta markeras med #. Lämna då en

kommentar till varför uppgiften inte kan besvaras.

Antal timmar

Uppskattad effektiv tidsåtgång för att samla in och fylla i uppgifterna i denna enkät

Kommentrar till svaret

Du har nu kommit till slutet av enkäten. Vill du skicka in svaren nu? ( Enkäten blir då låst för vidare redigering.)

På nästa sida kan du skriva ut ett kvitto på dina svar.

Ja, skicka in svaren.

## Bilaga 4 - Kvalitetsdeklaration

### 1. SAMMANFATTNING

Statens kulturråd är statistikansvarig myndighet för statistik om museer och konsthallar i Sverige. Action Dialog Partner AB har på uppdrag av Statens kulturråd genomfört en undersökning av museernas och konsthallarnas verksamhet år 2008.

Undersökningen har genomförts i form av en webbenkät med möjlighet att besvara enkäten på papper.

### 2 STATISTIKENS INNEHÅLL

#### 2.1 Statistiska målstorheter

Undersökningen omfattar ett flertal frågeområden rörande museernas/konsthallarnas verksamhet. Tabell 1 redovisar de olika frågeområdena samt en kort beskrivning av områdets innehåll. Baserat på varje frågeområde och de specifika frågorna finns associerade målstorheter specificerade. Ett exempel är målstorheten totalt antal besök på museer/konsthallar år 2008.

Tabell 1: Frågeområden

Område	Beskrivning
<i>Organisation</i>	Museets/konsthallens institutionstyp, huvudman samt organisationsform
<i>Öppethållande</i>	Antal öppettid dagar och antal dagar med kvällsöppet
<i>Entréavgifter</i>	Entréavgifter för vuxna och barn
<i>Personal</i>	Antal årsverken totalt samt könsuppdelat m.m.
<i>Ekonomi</i>	Museets/konsthallens intäkter och kostnader totalt samt uppdelat på delposter
<i>Samlingar</i>	Samlingarnas inriktning, storlek och tillväxt uppdelat på fotografier, arkivalier och föremål samt antal föremål respektive arkivalier som finns tillgängliga för allmänheten via Internet
<i>Antal besök</i>	Antal betalande, avgiftsfria besök och besök från skolor
<i>Utställningar</i>	Antal utställningar totalt samt uppdelat på utställningens inriktning
<i>Publika aktiviteter</i>	Antal visningar, stadsvandringar, kurser och övrig programverksamhet uppdelat på antal tillfällen och deltagare
<i>Informationsmaterial</i>	Antal utställningskataloger, studie- och undervisningsmaterial samt övriga publikationer
<i>Faktarum</i>	Huruvida museet/konsthallen har för allmänheten tillgängligt faktarum, arkiv bibliotek eller ej, samt antal öppettimmar för dessa

## Undersökningsenhet och population

Museidefinitionen som statistiken bygger på är den som *the International Council of Museums* (ICOM) använder. Enligt denna definition är ett museum en institution som ”genom förvärv och bevarande, forskning och dokumentation, förmedling och undervisning ska främja förståelsen av det kulturella arvet och fördjupa kunskaperna om samhällets framväxt och dess situation idag”. För konsthallar finns ingen motsvarande definition, men de beskrivs som en institution med huvudsyfte att i permanent lokal ställa ut konst för allmänheten. För att ingå i undersökningen ska institutionen (museet eller konsthallen) ha anställd yrkesutbildad personal där personalens sammanlagda arbete uppgår till minst ett årsverke under år 2008. Museer som inte haft öppet för allmänheten under år 2008 (t.ex. på grund av ombyggnation) har exkluderats ur årets undersökning. Populationen omfattar sammanlagt 251 institutioner, se Tabell 3.

### 2.1.1 Variabler

I Tabell 1 redovisas frågeområden översiktligt. Inom varje frågeområde finns ett flertal enskilda frågor vilka ger upphov till en rad variabler. I bilaga 3 i rapporten redovisas enkäten.

### 2.1.2 Statistiska mått

I tabellerna redovisas i första hand totaler, genomsnitt och andelar och dessutom ett antal nyckeltal.

### 2.1.3 Redovisningsgrupper

Statistiken redovisas på totalnivå, fördelat efter län och institutionstyp. Vissa centrala variabler redovisas för varje institution.

## 2.2 Referenstider

Uppgifterna avser år 2008.

## 2.3 Fullständighet

Alla delar av museernas och konsthallarnas verksamhet omfattas inte av enkäten. Området elektroniska tjänster kan utvecklas, till exempel när det gäller digitaliseringsprocessen, besök på institutionernas webbplatser och tillgänglighet till databaser.

## 3 STATISTIKENS TILLFÖRLITLIGHET

### 3.1 Tillförlitlighet totalt

Statistiken baseras på en totalundersökning av museer och konsthallar där minst ett årsverke utfördes under år 2008. Svarsandelen i undersökningen är 85 procent. Utöver objektsbortfall förekommer även bortfall på enskilda frågor (partiellt bortfall). För vissa av variablerna har saknade svar imputerats.

## 3.2 Osäkerhetskällor

### 3.2.1 Urval och skattningsförfarande

Undersökningen är en totalundersökning varför det inte föreligger något urvalsfel.

### 3.2.2 Ramtäckning

Med osäkerhetskällan ramtäckning avses att den urvalsram som används antingen saknar institutioner som ingår i populationen (s.k. undertäckning) eller innehåller institutioner som inte ingår i målpopulationen (s.k. övertäckning).

Övertäckning förekommer inte eftersom alla institutioner några veckor innan datainsamlingen påbörjades fick svara på frågan om de uppfyller kraven på att minst ett årsverke ska ha utförts vid institutionen och att de haft öppet för allmänheten under 2008. De institutioner som inte uppfyllde dessa krav ingår inte i populationen.

Omfattningen av undertäckning är inte känd.

### 3.2.3 Mätning

#### Uppdatering av kontaktuppgifter

Några veckor innan datainsamlingen påbörjades sändes ett brev via e-post till samtliga institutioners kontaktpersoner enligt föregående års datainsamling. I brevet fanns dels en uppmaning att uppdatera/bekräfta kontaktuppgifterna till institutionen och dels en fråga om institutionen uppfyller kraven för att ingå i datainsamlingen. Till de institutioner som inte svarade på detta e-post skickades en postal påminnelse med samma innehåll som e-posten.

#### Datainsamling

Datainsamlingen har genomförts från mitten av mars till början av juni år 2009. Datainsamling har skett genom en webbenkät. Ett introduktionsbrev (via e-post) med en uppmaning om att logga in på en hemsida sändes ut till samtliga institutioner. I brevet fanns lösenord och anvisningar om hur man skulle logga in. Efter cirka två veckor skickades ett första påminnelsebrev till de institutioner som ännu inte besvarat enkäten. Därefter skickades ytterligare tre påminnelser ut kombinerat med telefonpåminnelser. Telefonpåminnelserna genomfördes av Action Dialog Partner AB och Kulturrådet gemensamt. Tabell 2 redovisar vissa tidpunkter under datainsamlingen.

Tabell 2: Fältarbetsperiod

Tidpunkt	Aktivitet
13 mars	Datainsamlingen inleds. Utsändning av introduktionsbrev.
30 mars	Påminnelsebrev 1
7 april	Påminnelsebrev 2
22 april	Påminnelsebrev 3
6 maj	Påminnelsebrev 4
12 juni	Datainsamlingen stängs.

## Uppgiftslämnare

Enkäten är ställd till museichef, chef för konsthall eller myndighetschef.

## Mätfel

Med mätfel avses fel som kan ha uppstått genom att frågor och svar missuppfattats av den svarande. Mätfelens omfattning är okänd, men kan antas ha en viss betydelse för undersökningens resultat. I de fall orimliga svar angivits har institutionen återkontaktats och svaren har vid behov rättats. Exempel på orimliga svar är när det lämnade svaret avviker kraftigt från föregående års uppgifter, på ett sätt som inte kan antas vara rimligt, t.ex. att samlingarnas storlek förändrats mycket. Återkontakter med berörda institutioner har i dessa fall gett svar på sådana oklarheter/felaktigheter.

En källa till att mätfel uppkommer kan vara att uppgifter som efterfrågas inte finns tillgängliga. Det finns också exempel på institutioner som har flera olika verksamheter inom samma organisation och där det för uppgiftslämnaren inte är entydigt definierat för vilken del av verksamheten uppgifter ska lämnas. Ett exempel på sådana problem är när uppgifter om entréavgifter ska lämnas. Olika verksamheter inom en institution kan ha olika entréavgifter.

### 3.2.4 Svartsbortfall

Objektsbortfallet, det vill säga att svar helt saknas från en institution, i undersökningen är 15 procent. Därtill förekommer partiellt bortfall, vilket innebär att svar saknas för en eller flera frågor i undersökningen. I vissa fall har saknade svar imputerats med i första hand föregående års värden, i andra fall har ingen imputering gjorts. I tabell 3 redovisas undersökningspopulation och svarsandel efter institutionstyp.

Tabell 3: Population och svarsandel

	Totalt	Centrala museer	Övriga statliga museer	Regionala museer	Kommunala museer	Övriga museer	Konsthallar
Population	251	23	29	28	70	55	46
- Svar	214	23	25	27	58	48	33
- Bortfall	37	0	4	1	12	7	13
Svarsandel	85%	100%	86%	96%	83%	87%	70%

### 3.2.5 Bearbetning

Data har bearbetats i flera steg. Webbenkäten innehöll logiska kontroller, automatiska summeringar och jämförelser med tidigare års svar vilket gjorde att databearbetningen underlättades. Det var till exempel inte möjligt att mata in ett värde som skiljde sig mycket från föregående år utan att lämna en kommentar till skillnaden.

Rimlighetskontroller av lämnade uppgifter gjordes också i efterhand och ett antal institutioner återkontaktades därefter för att korrigera/kommentera de lämnade uppgifterna.

Eftersom museernas och konsthallarnas verksamhet kan skilja sig mycket mellan två år har imputeringen med föregående års värden begränsats till några få, centrala variabler, nämligen antalet besök och samlingarnas storlek. Någon statistisk imputeringsmetod har inte använts utan saknade värden har imputerats med värden från föregående år. För de institutioner som inte heller besvarade frågorna om antal besök respektive samlingar föregående år (2007) har imputering inte kunnat göras.

Flera av variablerna i undersökningen redovisas i form av genomsnitt (t.ex. entréavgifter, antal öppettid dagar och antal dagar med kvällsöppet per vecka). Saknade värden i dessa variabler har inte imputerats.

I det totala antalet besök i riket för 2008 ingår alltså de imputerade värdena i beräkningen. Detta betyder att de redovisade totalerna i rapporten är uppskattade, snarare än sanna, värden. Metoden att imputera med föregående års besökssiffror när värde saknas torde dock leda till en god uppskattning av det sanna värdet. Nackdelen är att besökssiffror på riksnivå för 2008 och 2003 och tidigare inte är helt jämförbara. I rapporten som redovisar 2003 års besökssiffror har inte någon imputering av saknade värden genomförts. Detta betyder att orsaken till att 2004 års besökssiffror är större än för 2003 antingen är att antalet besök har ökat eller att saknade värden har imputerats, eller både och. Däremot är 2008 års uppgifter jämförbara med 2007, 2006, 2005 och 2004 års statistik då imputering skett på motsvarande sätt under dessa år. Av det totala antalet besök på museer och konsthallar (år 2008) på 18,5 miljoner besök har omkring 524 000 imputerats. För att undvika dubbelräkning av antalet besök är ingår svaren från Hasselblad Center inte i det totala antalet besök, då denna institution angivit samma antal besök som Göteborgs konstmuseum där Hasselblad Center har sin utställningslokal. Antalet besök för 2008 baseras då på 233 på svar från institutioner, varav 22 av dem är imputerade.

I redovisningen av samlingarnas storlek har bortfallet på motsvarande sätt imputerats med föregående års värden. Av sammanlagt nästan 63 miljoner föremål år 2008 är ca 291 000 imputerade. För fotografierna är 3,2 miljoner av sammanlagt 63,8 miljoner fotografier imputerade. Slutligen, för arkivalier har drygt 2 600 av sammanlagt drygt 51 000 hyllmeter imputerats.

Samtliga värden som rättats eller imputerats med föregående års värden har markerats i databasen. Rättade värden redovisas på institutionsnivå, medan imputerade värden endast ingår i summor i tabeller och diagram på en aggregerad nivå.

### *3.2.6 Modellantaganden*

För variablerna besök och samlingar har imputering med föregående års uppgifter gjorts. I de fall antalet besök av skol-/förskoleelever saknas har imputering gjorts under antagandet att andelen besökande skol-/förskoleelever var likadant bland bortfallet som bland de svarande. Fördelningen från de svarande institutionerna har använts för att imputera antalet besök för de med partiellt bortfall.

### *3.3 Redovisning av osäkerhetsmått*

Ingen redovisning av osäkerhetsmått görs i undersökningen.



## 4 STATISTIKENS AKTUALITET

### 4.1 Frekvens

Undersökningen av museer och konsthallar återkommer årligen.

### 4.2 Framställningstid

Framställningstid för statistiken är cirka 6 månader.

### 4.3 Punktlighet

Publiceringen följer i publiceringsplanen som anger publicering under vecka 40 år 2009.

## 5 JÄMFÖRBARHET OCH SAMANVÄNDBARHET

### 5.1 Jämförbarhet över tiden

Statistik om verksamheten vid landets museer har gjorts sedan 1932. Sedan 1946 finns uppgift om antal besök och från 1984 ingår även konsthallar i statistiken. Sedan 1984 ingår statistiken i Sveriges officiella statistik.

Vissa av institutionerna i undersökningen har en komplex organisation bestående av flera olika verksamheter. I avsnitt 3.2.3 Mätning, beskrivs några exempel på detta. I vissa fall avser inte de lämnade uppgifterna samma verksamhet som föregående år, vilket försvårar jämförbarheten över tiden.

I årets undersökning har några centrala variabler imputerats för att få en fullständighet i resultaten. Detta gäller antal besök och samlingarnas storlek (se vidare avsnitt 3.2.5 Bearbetning). Syftet med imputeringen är att få ett mer korrekt mått på dessa storleksmått. Jämförbarhet mellan åren försämras dock i och med detta.

### 5.2 Jämförbarhet mellan grupper

Tabellerna bygger endast på data som samlas in i undersökningen, det vill säga det finns inga andra källor eller mätningar för den presenterade statistiken vilka kunde haft annorlunda definitioner. I det avseendet är statistiken enhetlig.

## 6 TILLGÄNGLIGHET OCH FÖRSTÅELIGHET

### 6.1 Spridningsformer

Resultaten från undersökningen finns publicerade i rapporten *Museer och konsthallar 2008* i Kulturrådets rapportserie *Kulturen i siffror*. Rapporten finns tillgänglig både i tryckt form och på Kulturrådets webbplats [www.kulturradet.se](http://www.kulturradet.se).

### *6.2 Presentation*

Rapporten innehåller en textdel där resultaten från undersökningen samt den historiska utvecklingen beskrivs. I en tabellbilaga redovisas resultaten på riks- och länsnivå samt på institutionsnivå och efter typ av institution. Tabellerna innehåller dels en redovisning av totaler och andelar, dels ett antal nyckeltal.

### *6.3 Dokumentation*

I denna kvalitetsdeklaration beskrivs samtliga aspekter av undersökningens genomförande. I bilaga 2 i rapporten *Museer och konsthallar 2008* finns en kortare beskrivning av undersökningens genomförande.

### *6.4 Tillgång till primärmaterial*

Tillgång till primärmaterial kan erhållas efter prövning från Kulturrådet.

### *6.5 Upplysningstjänster*

Upplysningar om statistiken kan fås av Göran Bengtsson eller Jelena Jesic på Kulturrådet. Telefon 08 – 519 264 00 eller e-post: [fornamn.efternamn@kulturradet.se](mailto:fornamn.efternamn@kulturradet.se)

## **7 ÖVRIGT**

Action Dialog Partner AB har genomfört undersökningen, Mattias Ortman har varit projektledare.