

Justitiedepartementet
103 33 Stockholm

Konsultation om en europeisk stiftelseform

Kulturrådet har givits tillfälle att lämna synpunkter på Europeiska kommissionens studie om en europeisk stiftelseform och det medföljande frågeformuläret. Huvudsyftet med frågeformuläret är att få underlag för att bedöma huruvida en europeisk stiftelseform kan komma att påverka donationsviljan och skapandet av stiftelser. En sådan stiftelseform skulle i så fall vara en parallell till de nationella stiftelseformerna och därmed ett komplement.

Kulturrådet har med intresse tagit del av studiens kartläggning som visar hur olika stiftelsefrågorna hanteras i de olika EU-länder samt den grovt bedömda omfattningen av stiftelsernas verksamhet i form av tillgångar, årliga utgifter, personal och frivilligarbete, m.m. Analysen pekar på att det i EU-länderna redan finns uppskattningsvis omkring 110 000 stiftelser (varav 14 500 i Sverige) som årligen delar ut 153 miljarder euro. I vissa länder är stiftelser betydande arbetsgivare medan de i andra länder, såsom t.ex. Sverige, i detta avseende är av marginell betydelse. Mät- och beskrivningsproblemen är dock mycket stora när det gäller dessa variabler.

I princip tillåter alla länder att de inhemska stiftelserna har aktiviteter utomlands och godkänner aktiviteter av stiftelser inrättade i andra länder. Dock kan, för stiftelser hemmahörande i vissa länder (bl.a. Sverige) särskilda skattevillkor inträda vid aktiviteter utomlands. När det gäller skattevillkoren i olika länder för donatorer så konstaterar studien att det bara är Sverige och Slovenien som inte ger några skatteförmåner vid donationer till inhemska stiftelser. Däremot ger vanligtvis inga länder skatteförmåner för den som vill donera till stiftelse baserad i annat land.

Kan en kompletterande europeisk stiftelseform påverka donationsviljan och skapandet av stiftelser? Kulturrådet kan mot bakgrund av ovanstående korta sammanfattning konstatera att donationsviljan uppenbarligen redan är stor i hela Europa men att de nationella lagstiftningarna gör det komplicerat i de fall stiftelseformen väljs när flera länder är inblandade. Om man ser på

donationsviljan i Sverige avgränsat skulle den sannolikt påverkas mer av om skatteförmåner infördes än om en europeisk stiftelseform tillskapas.

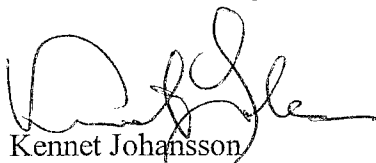
En europeisk stiftelseform som gör att en stiftelse automatiskt accepteras i alla andra EU-länder måste rimligen, enligt Kulturrådets mening, innebära att det blir både enklare och intressantare att inrätta stiftelser som kan ha räckvidd utanför det egna landet och därmed kan ett stimulerat samarbete inom Europa förväntas. Forsknings- och kulturområdena är därvid kanske särskilt intressanta.

Sammanfattningsvis bedömer Kulturrådet att det finns anledning att gå vidare med att tillskapa en europeisk stiftelseform.

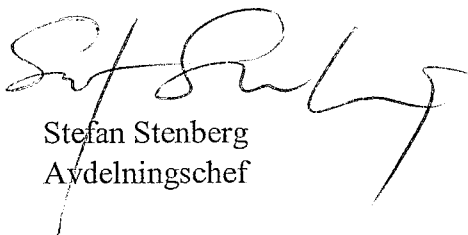
Ärendets handläggning

Yttrandet har beslutats av generaldirektören Kennet Johansson efter föredragning av avdelningschefen Stefan Stenberg. I den slutliga handläggningen har även chefsjuristen Helena Sköldborg deltagit.

På Kulturrådets vägnar



Kennet Johansson
Generaldirektör



Stefan Stenberg
Avdelningschef