

## Ärende

Fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet 2011 inom ramen för kultursamverkansmodellen

## Part

Region Skåne, org.nr. 232100-0255, 205 25 Malmö

## Kulturrådets beslut

Statens kulturråd beviljar Region Skåne statsbidrag med 175 149 000 kronor att fördelas i enlighet med förordningen (2010:2012) om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet.

Utbetalning av statsbidraget sker kvartalsvis, utan rekvisition, till det plus- eller bankgirokonto som angivits i framställan.

Övriga villkor för beslutet om att bevilja statsbidrag framgår av *beslutsbilaga 1*.

## Framställan

Region Skåne inkom den 4 november 2010 med en regional kulturplan som beskriver regionens prioriteringar i fråga om regional kulturverksamhet och fördelning av statliga medel i anslutning till denna. Kulturplanen har sammanställts och beslutats av Region Skåne i samverkan med regionens kommuner och efter samråd med bl.a. företrädare för regionens professionella kulturliv och den ideella sektorn. Kompletterande information har lämnats den 5 november 2010.

## Ärendets beredning

Samråd i detta ärende har skett med myndigheterna/organisationerna i det för den aktuella bidragsformen bildade samverkansrådet, som har konstituerats per den 1 januari 2011. Samverkansrådet består av Riksarkivet, Riksantikvarieämbetet, Svenska Filminstitutet, Riksteatern, Nämnden för hemslöjdsfrågor, Kungliga biblioteket, Konstnärsnämnden länsstyrelserna (representerade av Länsstyrelsen i Södermanland) samt Kulturrådet. Diskussioner har även förts med Konstnärliga och litterära yrkesutövares samarbetsnämnd (KLYS), Sveriges Kommuner och Landsting (SKL) samt Ideell Kulturallians.

Ärendet har beretts inom Kulturrådets kansli inför beslut av Kulturrådets styrelse.

### **Bakgrund**

Riksdagen har i december 2010 antagit regeringens förslag i budgetproposition 2010/11:1, utgiftsområde 17, bet. 2010/11:KrU1, rskr. 2010/11:113, om en ny kultursamverkansmodell för fördelning av statliga bidrag till regional kulturverksamhet samt lagen (2010:1919) om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet. Enligt kultursamverkansmodellen ska landstingen upprätta en regional kulturplan som utgör underlaget för statens bidragsgivning till landstingen. Landstingen får med stöd av lag (2010:1919) om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet rätt att fördela statsbidrag till regional kulturverksamhet. Landstingen ska fördela statsbidragen i enlighet med den nya förordningen (2010:2012) om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet och den regionala kulturplanen. Vad som angivits ovan för landsting gäller även för Region Gotland.

Genom antagandet av budgetpropositionen 2010/11:1 tillkom anslag 1:6. Medel från anslag 1:2 *Insatser för allmän kulturverksamhet och utvecklingsverksamhet* (del av anslag), 1:4 *Försöksverksamhet med ändrad regional fördelning av kulturpolitiska medel*, 2:1 *Bidrag till teaterkonsulenter* (del av anslag), 2:2 *Bidrag till länsmusikverksamhet samt regionala och lokala teater-, dans- och musikinstitutioner m.m.* (del av anslag), 3:1 *Bidrag till biblioteksverksamhet*, 4:4 (del av anslag), 6:1 (del av anslag), 6:2 (del av anslag) *Bidrag till konsulentverksamhet inom hemslojden*, 8:3 *Bidrag till regionala museer* och 10:1 *Bidrag till regionala resurscentrum för film och video* (del av anslag) har överförts till det nya anslaget 1:6 *Bidrag till regional kulturverksamhet*.

Statsbidrag för regional kulturverksamhet som tidigare har fördelats till mottagare i Västra Götalandsregionen, Region Halland, Region Gotland respektive Norrbottens läns landsting huvudsakligen enligt förordning (1996:1598) om statsbidrag till regional kulturverksamhet fördelas 2011 istället enligt kultursamverkansmodellen till ovan nämnda landsting samt till Region Gotland. Detsamma gäller det statsbidrag som Region Skåne tidigare har erhållit enligt förordning (1996:1414) om försöksverksamhet med ändrad regional ansvarsfördelning. Institutioner i regioner som inte omfattas av kultursamverkansmodellen får statsbidrag i enlighet med

tidigare gällande ordning. I dessa fall är mottagarna av statsbidrag för regional kulturverksamhet, till skillnad från vad som gäller enligt kultursamverkansmodellen, angivna i regeringens regleringsbrev. Avsikten är att kultursamverkansmodellen på sikt ska omfatta hela landet.

### **Skäl för beslutet**

#### *Tillämplig reglering m.m.*

Kulturrådet disponerar under budgetåret 2011 medel för fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet under anslag 1:6 ap.1 *Bidrag till regional kulturverksamhet* som uppgår till 1 185 383 000 kronor.

Kulturrådet beslutar om fördelning av detta statsbidrag till landstingen respektive Region Gotland med stöd av lag (2010:1919) om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet samt i enlighet med förordningen (2010:2012) om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet.

Västra Götalandsregionen, Region Skåne, Region Halland, Region Gotland samt Norrbottens läns landsting har inkommit med en regional kulturplan och är enligt lag (2010:1919) om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet berättigade att ta emot och vidarefördela statsbidrag enligt förordningen (2010:2012) om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet ur anslag 1:6 ap.1 *Bidrag till regional kulturverksamhet*.

#### *Utgångspunkt för bedömning*

Ändamålet med fördelningen av statsbidraget är enligt 6 § i förordningen (2010:2012) om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet att bidra till att de nationella kulturpolitiska målen uppnås samt ge ökade möjligheter till att regionala prioriteringar och variationer.

De nationella kulturpolitiska målen är att: kulturen ska vara en dynamisk, utmanande och obunden kraft med yttrandefriheten som grund. Alla ska ha möjlighet att delta i kulturlivet. Kreativitet, mångfald och konstnärlig kvalitet ska prägla samhällets utveckling. För att uppnå de nationella målen ska kulturpolitiken: främja allas möjlighet till kulturupplevelser, bildning och till att utveckla sina skapande förmågor; främja kvalitet och konstnärlig förnyelse; främja ett levande kulturarv som bevaras, används och utvecklas;

främja internationellt och interkulturellt utbyte och samverkan; samt särskilt uppmärksamma barns och ungas rätt till kultur.

I förordningen (2007:1186) med instruktion för Kulturrådet anges att myndigheten i sin verksamhet ska integrera ett jämställdhets-, mångfalds- och barnperspektiv samt ett internationellt och interkulturellt utbyte och samarbete.

Av Kulturrådets regleringsbrev för 2011 framgår att regeringens kulturpolitiska prioriteringar under mandatperioden är: barns och ungas rätt till kultur, kulturarv för framtiden samt förbättrade villkor för den nyskapande kulturen. Vidare framgår att det övergripande målet för bidragsgivningen är ett omfattande och varierat kulturutbud av hög kvalitet för alla i hela landet.

Utgångspunkter för kultursamverkansmodellen enligt förslaget i Kultursamverkansutredningen är att det statliga stödet bl.a. ska syfta till att utveckla den kulturella infrastrukturen, främja en regional mångfald genom att de skilda förutsättningar som kulturlivet har runt om i landet tas tillvara på bästa sätt och ge möjligheter för kulturskapare i hela landet att arbeta och utveckla sitt konstnärskap.

Utgångspunkt för beräkningen av medelstilledningen 2011 är det statliga verksamhetsbidrag som 2010 beviljades de regionala kulturverksamheter som anges i 8 § förordningen (2010:2012) om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet.

#### *Bedömning*

Kulturrådet har tillsammans med samverkansrådet granskat Region Skånes regionala kulturplan.

Kulturrådet konstaterar att kulturplanen har tagits fram i samverkan med kommunerna och efter samråd med kulturlivet samt den ideella sektorn i enlighet med förordningen. Överenskommelsen med den idéburna sektorn är positiv, och har förutsättningar att på sikt utvecklas ytterligare.

Enligt Kulturrådets bedömning finns de sju områden som statsbidraget avser beskrivna i kulturplanen, vilket ger goda möjligheter till ökad samverkan

inom kultursektorn och kan även utgöra en kraft i den lokala och regionala utvecklingen.

Region Skånes regionala kulturplan visar goda ambitioner att verka för att främjas allas möjlighet till kulturupplevelser och kulturverksamhet av hög kvalitet.

Det är positivt att Region Skåne i kulturplanen presenterar en ökad ambition att fortsatt stödja nyproduktion och konstnärligt utvecklingsarbete, stärka arrangörsleden, främja samverkan mellan institutioner och fria grupper samt stimulera internationella nätverk och internationella utbyten. Ett aktivt arbete för att utveckla och förstärka barn- och ungdomsperspektivet redovisas också beträffande den professionella kulturverksamheten i Skåne.

Kulturrådet konstaterar att både regionen och kommunerna i Skåne under åren har gjort betydande satsningar på flera institutioner för att öka tillgängligheten och nå en bredare publik för professionell teater, dans och musikverksamhet. Ökade insatser har också riktats till konstnärligt utvecklingsarbete.

Den regionala biblioteksverksamheten har under många år bidragit till de kommunala folkbibliotekens positiva utveckling.

Kulturrådet har särskilt noterat det framåtsyftande utvecklingsarbete som gjorts och görs inom bild- och formområdet i Skåne.

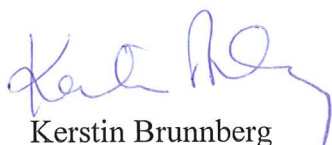
Region Skåne har angivit att den regionala och kommunala medfinansieringen räknas upp. Mot den bakgrunden föreslår Kulturrådet att även de statliga bidragen räknas upp med beräknad pris- och löneomräkning för 2011, vilken uppgår till 0,49%. Mot bakgrund av vad som ovan beskrivits föreslår Kulturrådet att Region Skåne utöver det beviljas en höjning av anslaget med 1 000 000 kronor.

Kulturrådet föreslår att Region Skåne beviljas statsbidrag med 175 149 000 kronor, som Region Skåne enligt förordningen (2010:2012) om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet ska fördela till verksamheter som får bidrag från landsting, kommun eller annan huvudman.

**Handläggningen av ärendet**

Detta beslut har fattats av Kulturrådets styrelse genom ordförande Kerstin Brunnberg och ledamöterna Martin Borgs, Benny Fredriksson, Karin Helander, Lars Strannegård, Mats Wallenius och generaldirektören Kennet Johansson. Ärendet föredrogs för styrelsen av sakkunnig Erik Åström. I beredningen av ärendet har även avdelningscheferna Benny Marcel och Anita Jonsson, enhetscheferna Mika Romanus och Signe Westin, biträdande avdelningschefen Erik Peurell och handläggarna Anna Eineborg, Mats Hansson, Jelena Jesic, Jochum Landin, Magnus Lemark, Lisa Poska och Anna Selvåg deltagit.

På Kulturrådets vägnar



Kerstin Brunnberg



Erik Åström

## **Villkor för beviljat statsbidrag till landsting för regional kulturverksamhet 2011 inom ramen för kultursamverkansmodellen**

När Region Skåne har fattat beslut om fördelning av de statliga medlen ska detta snarast redovisas för Kulturrådet.

Region Skåne ska senast den 30 april 2012 lämna en redovisning av det statliga stödets användning till Kulturrådet. Särskild redovisningsblankett kommer att finnas tillgänglig på Kulturrådets webbplats.

Region Skåne ska senast den 1 juni 2012 på det sätt som Kulturrådet senare anger överlämna en samlad beskrivning av resultat av de, utifrån kulturplanen, prioriterade verksamheter som erhållit statsbidrag av Region Skåne under 2011. Region Skåne ska även i den samlade beskrivningen göra en bedömning av i vilken utsträckning de i kulturplanen uppsatta målen för verksamheterna har nåtts. Detta ska göras för vart och ett av de sju områden som omnämns i 8 § i förordningen (2010:2012) om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet.

Både den ovan nämnda särskilda redovisningsblanketten och en mall för en samlad beskrivning enligt ovan kommer att fastställas av Kulturrådet efter dialog och samverkan med regionerna. Utgångspunkten för framtagandet av dessa dokument kommer att vara förordningen (2010:2012) om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet och de föreskrifter som Kulturrådet tar fram enligt det bemyndigande Kulturrådet erhållit i förordningen.

Villkor för statsbidraget till Region Skåne beskrivs i den av regeringen beslutade förordningen (2010:2012) om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet.

Förordningen (2010:2012) om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet bifogas detta beslut.