

NORRLANDSDEKLARATIONEN

Nya steg för tillgänglighet till scenkonsten ó från ord till handling!

I FN:s konvention om rättigheter för personer med funktionsnedsättning, som har undertecknats av Sverige, står det att ökonventionsstaterna erkänner rätten för personer med funktionshinder att på samma villkor som andra delta i kulturlivet. Ökad tillgänglighet och delaktighet för personer med funktionsnedsättning står också i fokus i dagens kulturpolitik. Det gäller över hela det politiska spektrat.

Vid ett seminarium i februari 2008 arrangerat av Statens kulturråd antogs den s.k. Hallundadeklarationen av ett stort antal företrädare för kommuner, det fria kulturlivet och kulturinstitutioner. Deklarationen avslutas med att man övill se åtgärder som möjliggör allas rätt till kulturupplevelser, både när det gäller delaktighet och inflytande. Alla ska ha lika möjlighet att stå på scen, arbeta i kulisserna och sitta i salongen. Inte bara i FN-dokument ó utan också i vardagen och i verkligheten.ö

Ett första steg mot en ambitionshöjning för allas tillgänglighet till scenkonsten i Norrland togs vid ett seminarium i Umeå i april 2010. På plats fanns företrädare för Scenkonstbolaget i Västernorrland, NMD, NorrlandsOperan, NorrDans, Piteå Kammaropera, Teatercentrum Norr, HSO Västerbotten och Västernorrland samt de fyra nordliga landstingen. I den diskussion som avslutade seminariet framkom en tydlig vilja till att stärka initiativen till norrländsk samverkan för ökad tillgänglighet till scenkonsten.

Det är nu dags att ta detta nya steg. En bred samverkan i de fyra nordliga länen kan bidra positivt till att vi både kan utvinna kraft och kunskap från varandra men också hjälpa till med att arbetet för ökad tillgänglighet verkligen bär frukt och får synlighet.

Vi som har samlats här i Umeå den 25 november 2010 är därför eniga om att scenkonstens olika aktörer och intressenter (institutioner, arrangörer, fria grupper, handikapprörelsen, lokalhållare) ska samverka för att möjliggöra allas rätt till scenkonsten när det gäller tillgänglighet, delaktighet och inflytande. Tillsammans ska vi under den närmaste femårsperioden sätta fokus på frågan om allas tillgänglighet till scenkonsten. Det är dags att gå från ord och tanke till handling.

FÖRETRÄDARE FÖR FÖLJANDE ORGANISATIONER VAR NÄRVARANDE NÄR NORRLANDSDEKLARATIONEN ANTOGS

Allmänna arvsfonden
Folkets Hus och Parker i Norr- och Västerbotten
HSO Västernorrland
HSO Västerbotten
HSO Norrbotten
KCT Umeå
Länskulturen Jämtland
Malå Teaterförening
Mellannorrlands Folkets Hus och Parker
NorrlandsOperan
Norbottensteatern
NMD
NorrDans
Norbottens läns landsting
Riksteatern Västernorrland
Scenkonstbolaget i Västernorrland
Statens kulturråd
Teatercentrum Norra Regionen
Umeå Teaterförening
Umeå 2014
Umeå kommun
Vännäs Musik och Teater
Västerbottens museum
Västerbottens läns landsting
Västerbottensteatern