

## **STUDIEFÖRBUNDENS VERKSAMHET 2008 OCH 2009 – SAMMANFATTANDE RESULTAT**

För 2008 och 2009 har Kulturrådet valt att publicera statistik för studieförbundens verksamhet på Kulturrådets hemsida i form av tabeller och diagram. Eftersom studieförbundens kulturinriktade verksamhet har särskilt stor betydelse för Kulturrådet fokuseras resultatsammanställningen främst på denna verksamhet. En sammanfattning av resultaten följer nedan:

Under 2009 hade studieförbunden totalt nästan 20 miljoner deltagare i sina aktiviteter. Kulturprogrammen lockade flest deltagare – drygt 17 miljoner, vilket motsvarar 86 % av det totala deltagarantalet. Mellan 2004 och 2009 ökade antalet deltagare i kulturprogram med drygt 12 procent och bara mellan 2008 och 2009 ökade antalet deltagare med 800 000 personer, vilket innebar en ökning med 5 procent. Näst flest deltagare 2009 hade studiecirkelverksamheten med 1,9 miljoner deltagare. ”Annan gruppverksamhet” hade närmare 900 000 deltagare. Denna bedrivs i friare och flexibla former än studiecirkelarna och deltagarna kan här vara både fler och yngre.

Även när man studerar antalet aktiviteter som studieförbunden genomförde under 2009 har kulturprogrammen ökat mycket kraftigt och är nu fler än antalet studiecirkel. Under perioden 2004 och 2009 ökade antalet kulturprogram med hela 41 procent och bara under det senaste året har antalet kulturprogram ökat med 9 procent.

De kulturprogram som 2009 hade flest deltagare var inom sång och musik där deltagarantalet var drygt 7,4 miljoner, vilket motsvarade 43 procent av det totala antalet. Näst flest deltagare hade föreläsningar med drygt 3,6 miljoner deltagare, vilket motsvarade 21 procent av totala antalet deltagare.

Studiecirkelverksamheten har sakta men säkert minskat i omfattning de senaste åren. Under de fem senaste åren (mellan 2004 och 2009) har antalet deltagare minskat med 24 procent, antalet sammankomster med 22 procent, antalet studietimmar med 19 procent och antalet studiecirkel med 9 procent. Även då man bland annat studerar antalet sammankomster och antalet deltagare per cirkel finner man att dessa minskat under de senaste fem åren. Den ämnesinriktning som 2009 hade flest deltagare var humaniora och konst med 67 procent av deltagarna totalt. Under 2004 var det 58 procent av studiecirkeldeltagarna som deltog i ämnet humaniora och konst av deltagarna totalt. Studiecirkelarnas fem största ämnesgrupper var (i fallande storleksordning) improvisatorisk musik (rock, jazz etc.), sång och musik i grupp, husdjursskötsel, historia och körsång.

Antalet arrangemang inom ramen för annan gruppverksamhet minskade med 14 procent under den senaste femårsperioden samtidigt som deltagarantalet minskade med drygt 8 procent. Under det senaste året däremot har antalet deltagare ökat med nästan 60 000 personer, en ökning med 7 procent. Antalet arrangemang ökade med sex procent eller drygt 4 000 arrangemang. Den ämnesinriktning som 2009 lockade absolut flest deltagare var humaniora och konst. En bra bit över en halv miljon deltagare valde denna ämnesinriktning, vilket motsvarade 60 % av deltagarna totalt.

Om man närmare studerar deltagarna i studieförbundens verksamhet efter könstillhörighet utgjorde kvinnorna 56 respektive 57 procent av det totala deltagarantalet i kulturprogram och studiecirkel och inte mindre än 62 procent i annan gruppverksamhet.

Vid särredovisning av antalet deltagare i studiecirkel 2009 efter ålder framgår att andelen ungdomar i åldrarna 13–24 år var 15 procent. I annan gruppverksamhet utgjorde barn under 13 år 21 procent och ungdomar i åldrarna 13–24 år 10 procent av det totala deltagarantalet. För deltagare i åldrarna 13–24 år hade följande fem ämnen i studiecirkelverksamhet och annan gruppverksamhet flest deltagare: 1. Improvisatorisk musik (rock, jazz etc.), 2. annan utbildning i religion, 3. teater och dramatik (för scenframställning), 4. övriga danser och 5. modern konstdans.

Det studieförbund som hade flest deltagare 2009 var ABF med närmare 5,4 miljoner deltagare, vilket motsvarar 27 procent av det totala deltagarantalet. Näst flest deltagare hade Sensus med drygt 3 miljoner deltagare, vilket motsvarar 15 procent av det totala deltagarantalet. Tredje största studieförbund var Studieförbundet Vuxenskolan som hade 2,8 miljoner deltagare, vilket motsvarar 14 procent av det totala deltagarantalet.

Av bidragen/anslagen som under 2009 lämnades till studieförbundens verksamhet utgjorde statens andel 71 procent, vilket kan jämföras med 61 procent tio år tidigare. Näst största bidragsgivare var kommunerna som bidrog med 17 procent, att jämföra med tio år tidigare då deras andel utgjorde 24 procent. Tredje största bidragsgivare var landstingen som bidrog med 12 procent, vilket var 3 procent lägre än för tio år sedan.