

NYHETSBREV KULTURKONTAKT SVERIGE 1/2007**INNEHÅLL**

Nästa utlysning av EU:s kulturprogram väntas före sommaren
Nya foldrar: om EU:s kulturprogram och europeiska nätverk och fonder
EU-stöd till Teatermaskinen och Sveriges Hembygdsförbund
Utllysningar: Kulturpris för forskare, Anna Lindh-stiftelsen och STEP Beyond
Europeisk konferens i Göteborg om utbildning i kulturlivet
Europa Nostra håller kongress i Stockholm i juni
Tyskt ordförandeskap i EU; stor kulturkonferens i juni
Anmälan till Kulturhusens dag
Mot en europeisk kulturpolitik?
Luxemburg och Sibiu europeiska kulturhuvudstäder 2007
Crossing Borders – Connecting Cultures. Lansering av EU:s nya kulturprogram
José Gonzalez får Border Breakers Award
Stöd från Nordiska kulturfonden och Nordiska ministerrådet
Finland ordförande i Nordiska ministerrådet 2007
Utvärdering av Kultur 2000
Ny medarbetare på Kulturkontakt Sverige

**NÄSTA UTLYSNING AV EU:S
KULTURPROGRAM VÄNTAS FÖRE SOMMAREN**

Enligt preliminär uppgift från EU-kommissionen kommer den andra utlysningen av det nya kulturprogrammet att publiceras före sommaren 2007. Trolig deadline blir oktober 2007.

Utlisningen kommer att publiceras på kommissionens kultursida:

http://ec.europa.eu/culture/eac/index_en.html

Kulturkontakt Sverige kommer att informera om utlysningen genom sin e-postlista, sitt nyhetsbrev och på Internet: www.kulturradet.se/eu och www.raa.se

FOLDER OM EU:S NYA KULTURPROGRAM

Kulturkontakt Sverige har tryckt en särskild informationsfolder om det nya programmet. Den kan beställas kostnadsfritt från Kulturrådet och finns även tillgänglig i pdf-version.

Se: www.kulturradet.se/index.php?pid=3177

**SÄRSKILD FOLDER OM EUROPEISKA
NÄTVERK OCH FONDER**

Kulturkontakt Sverige har också producerat en folder om Kulturella nätverk och fonder i Europa. Avsikten med denna skrift är att ge svenska kulturorganisatörer en god överblick och ökad kunskap om vilka nätverk som arbetar inom den egna sektorn.

Förteckningen över fonder kan ge ökad kunskap och tips om var man kan söka stöd för projekt och samarbeten man deltar i.

Se: www.kulturradet.se/index.php?pid=3117

EU-STÖD TILL TEATERMASKINEN FÖR THE STORY OF WORK – @WORK

Teatermaskinen, den fria teatergruppen i Riddarhyttan, har beviljats ca en miljon kronor i stöd från EU:s kulturprogram Kultur 2000 för sitt projekt The Story of Work – @work. Projektet behandlar de snabbt ändrade villkoren för arbete i Europa. En önskan att på ett kreativt sätt utforska detta tema har fört samman oberoende artister och grupper från sex länder; Sverige, Danmark, Norge, Storbritannien, Tyskland och Finland. The Story of Work är en forskningsprocess, med diskussioner och skapande utbyten mellan dessa artister, arbetare, organisationer och individuella, såsom fackföreningar och politiker.

Efter två workshops och några mindre seminarier ska man presentera och utvärdera de gjorda erfarenheterna vid en internationell utställning vid the @work platform i Köpenhamn den 18–21 april.

För mer information: www.teatermaskinen.com/atwork

EU-STÖD TILL SVERIGES HEMBYGDSFÖRBUND CULT RURAL – LANDSBYGDSUTVECKLING GENOM KULTUR

Sveriges Hembygdsförbund är huvudorganisatör för ett flerårigt Kultur 2000-projekt med målet att främja en kulturell arena gemensam för Europas rurala samhällen. Andra deltagande länder är Grekland, Bulgarien, Italien, Frankrike, Polen och Ungern. Kulturarvet behandlas tematiskt genom att man ser på mat, musik, byggnader, berättelser, traditioner m.m., först på den nationella och sedan på den internationella nivån. Projektet startade i oktober 2006 och kommer att avrundas med en internationell slutkonferens 2009 då resultaten presenteras. Totalbudgeten för projektet är på 12 miljoner svenska kronor, varav ca 6 miljoner är bidrag från Kultur 2000.

KULTURPRIS ATT SÖKA FÖR UNGA FORSKARE

European Cultural Foundation (ECF) och Riksbankens Jubileumsfond har inrättat ett pris för unga forskare inom kulturpolitik, the Cultural Policy Research Award, på 10 000 €. Syftet är att stimulera akademisk forskning inom området kulturpolitik. Priset kan sökas av forskare från alla europeiska länder. Sökanden får dock inte vara äldre än 35 år. Vinnaren kommer att annonseras under sommaren 2007.

Sista ansökningsdag är den 1 maj 2007.

För ytterligare information om syfte och ansökans innehåll: www.eurocult.org/news-events/?article_id=31

UTLYSNING: ANNA LINDH-STIFTELSEN FÖR KULTURELL DIALOG

Anna Lindh-stiftelsen söker i en utlysning för 2007 förslag till aktiviteter och initiativ som främjar den interkulturella dialogen mellan de deltagande länderna och regionerna. Bland de sex teman som prioriteras återfinns musik (Tema A) och gränsöverskridande rörlighet för artister (Tema D). Programmet delfinansieras av EU-kommissionen.

Ansökningar ska skickas till Anna Lindh-stiftelsen i Alexandria, Egypten. Nästa deadline för ansökningar under 2007 är den 1 juni.

Läs mer om utlysningen: www.euromedalex.org/En/Proposals.htm

Listor på nationella samordnare och nätverk: www.euromedalex.org/En/Network.htm

STEP BEYOND, EUROPEISKA KULTURFONDENS STÖD FÖR ÖKAD RÖRLIGHET

STEP Beyond (Supporting Travel for European Projects) är European Cultural Foundations fond för ökad rörlighet. Genom fonden vill ECF stimulera och stödja tvärkulturella och kreativa produktioner över gränserna, även med länder som inte är medlemmar i EU. Syftet är att motivera unga konstnärer och kulturutövare att utforska nya arbetsätt, samarbete, utbyte av åsikter och information samt att "nätverka".

STEP Beyond kan sökas året runt. För mer information samt ansökningshandlingar se: www.eurocult.org/we-support-cultural-cooperation/programmes/Mobility/apply-step-beyond/

EUROPEISK KONFERENS I GÖTEBORG OM UTBILDNING I KULTURLIVET

ENCATC, det europeiska nätverket för institutioner och andra verksamma inom kulturadministration och utbildning ordnar i samarbete med sin svenska medlem Nätverkstan en konferens om företagsamhet och utbildning inom kulturlivet. Konferensen som äger rum 31 maj – 3 juni i Göteborg är också öppen för icke-medlemsorganisationer med intresse för det aktuella temat.

Info: www.encatc.natverkstan.net

EUROPA NOSTRA HÅLLER KONGRESS I STOCKHOLM I JUNI

Europa Nostra, den ledande europeiska kulturarvsorganisationen, håller i år sin stora kongress i Stockholm den 5–8 juni. Inom ramen för kongressen arrangeras ett europeiskt forum om modernismens arkitektur torsdagen den 7 juni. Fredagen den 8 juni delas EU:s och Europa Nostras årliga kulturarvspris ut.

Se vidare: www.europanostra.org/

TYSKT ORDFÖRANDESKAP I EU; STOR KULTURKONFERENS I JUNI

Under första halvåret 2007 är Tyskland ordförande i EU. Under ordförandeskapet kommer ett antal konferenser och kulturevenemang att genomföras. En av de större konferenserna äger rum i Berlin i juni och heter ”Kultur Macht Europa – Europa Macht Kultur”. Syftet med konferensen är framför allt att diskutera kulturens roll i den europeiska integrationsprocessen.

För mer om ordförandeskapet och konferensen se: www.eu2007.de

ANMÄLAN TILLKULTURHUSENS DAG SENAST DEN 21 MAJ

Årets tema på Kulturhusens dag den 9 september är K-märkt. Nu går inbjudan ut till lokala arrangörer som vill vara med och visa hus och miljöer. Dagen har tillkommit på initiativ av Europarådet och ordnas i nästan alla europeiska länder. I Sverige står Riksantikvarieämbetet för den samordnande insatsen. Husägare och andra aktörer medverkar med visningar och arrangemang för allmänheten. Ett stort antal spännande miljöer som annars är stängda öppnas denna dag för nyfikna.

Läs mer och finn anmälningssblanketten via länken www.raa.se/cms/extern/aktuellt/kalendarium/kulturhusens_dag.html

MOT EN EUROPEISK KULTURPOLITIK?

Den 24 april planerar EU-kommissionen att presentera ett Meddelande om kultur. Meddelandet ska analysera kulturens roll i EU och kartlägga redan pågående initiativ, men också identifiera nya utmaningar och nya sätt att bemöta dessa. Målet är att finna gemensamma prioriteringar och att utveckla metoder för dialog och samarbete.

För mer information se: http://ec.europa.eu/culture/eac/communication/comm_en.html

LUXEMBURG OCH SIBIU EUROPEISKA KULTURHUVUDSTÄDER 2007

Den rumänska staden Sibiu och Luxemburg, staden med samma namn som landet, är årets europeiska kulturhuvudstäder. Luxemburg var kulturhuvudstad redan 1995, men nu ingår också omkringliggande regioner i projektet. Den rumänska staden Sibiu ligger mitt i landet, i regionen Transylvanien. I båda kulturhuvudstäderna kommer en uppsjö av projekt och evenemang att genomföras under hela 2007. Det handlar främst om teater, musik, dans, litteratur, bildkonst och utställningar.

Mer information och länkar till årets kulturhuvudstäder finns på:

www.eu-upplysningen.se/templates/EUU/NewsArticleTemplate_____21892.aspx

CROSSING BORDERS – CONNECTING CULTURES. LANSERING AV EU:S NYA KULTURPROGRAM

EU-kommissionen/DG Education and Culture lanserade sitt nya kulturprogram (2007–2013) med en rundabordskonferens i Bryssel den 3 mars. Deltagare i konferensen var, förutom EU:s kontaktkontor och representanter för kulturministerierna i de europeiska länderna, också ett stort antal företrädare för kulturella nätverk, organisationer och kulturutövare.

Syftet med konferensen var bl.a. att inhämta synpunkter på kulturprogrammet och samarbetet mellan kulturlivet och kommissionen. Konferensdeltagarna samlades i mindre grupper om ca 10–12 personer för att diskutera dels hur det nya kulturprogrammet bäst ska implementeras och ge långsiktiga effekter, dels hur det ska bli mer användarvänligt.

I samband med konferensen presenterades en broschyr med beskrivning och illustrationer av ett 40-tal exempel på goda samarbetsprojekt från Kultur 2000. Broschyren kommer att översättas till samtliga EU-språk.

Läs mer om konferensen och se broschyren: http://ec.europa.eu/culture/eac/index_en.html

JOSÉ GONZALEZ FÅR BORDER BREAKERS AWARD

För fjärde året i rad har det europeiska Border Breakers Award delats ut till europeiska artister och grupper som med sina debutalbum toppat försäljningslistorna utanför sina hemländer. Priset delades ut i samband med den internationella musikfestivalen MIDEM i Cannes i januari.

I år fick den argentinskfödde svenske artisten José Gonzales ett av prisen för sitt debutalbum "Veneer". Bland de tio pristagarna återfanns också den svenskfödda grekiska sångerskan Elena Paparizou för "My Number One".

För mer information: www.european-border-breakers.eu/index.html

STÖD FRÅN NORDISKA KULTURFONDEN

Nordiska kulturfonden arbetar för att främja det kulturella samarbetet mellan de nordiska länderna, Danmark, Finland, Island, Norge och Sverige, samt de självstyrande områdena Färöarna, Grönland och Åland.

För ansökningar på stöd upp till 100 000 danska kronor är nästa deadline den 1 april. Därefter kommer ansökningstillfällen med deadlines 1 augusti, 1 september respektive 1 oktober. För större projekt återstår under året ett ansökningstillfälle med deadline den 1 september.

För mer information se Nordiska kulturfondens hemsida: www.nordiskkulturfond.org

STÖD FRÅN NORDISKA MINISTERRÅDET

Nordiska ministerrådet lanserar från och med 2007 tre nya stödprogram; Mobilitets- och residensprogram, Nordisk Computerspilprogram och Program för konst- och kultursamarbete. Kulturkontakt Nord är Ministerrådets nya kontaktkontor för det nordiska kultursamarbetet.

För Mobilitets- och residensprogrammet samt för Programmet för konst- och kultursamarbete beräknas den första ansökningsomgången äga rum i april–maj.

För Nordisk Computerspilprogram kan ansökningar skickas in året runt.

För mer information se Kulturkontakt Nord's hemsida: www.kulturkontaktnord.org

FINLAND ORDFÖRANDE I NORDISKA MINISTERRÅDET 2007

Ordförandeskapet i Nordiska ministerrådet, som varar ett år åt gången, roterar mellan de fem nordiska länderna. 2007 är det Finlands tur.

Det finska ordförandeskapsprogrammet är bl.a. inriktat på förstärkning av Nordens möjligheter att svara på de globala utmaningarna. Utbildning, kultur, social- och hälsovårdstjänster samt jämställdhet betonas samtidigt som uppmärksamhet ägnas åt att främja Nordens synlighet världen över.

Andra frågor som ägnas uppmärksamhet är den nordliga dimensionen, klimatfrågorna, avskaffandet av gränshinder mellan de nordiska länderna samt främjandet av nordisk mobilitet.

Läs mer på www.norden2007.fi

UTVÄRDERING AV KULTUR 2000

Kulturrådet har fått i uppdrag av regeringen att under våren 2007 utvärdera EU:s kulturprogram Kultur 2000 som pågick mellan 2000–2006. Utvärderingen, som görs med bistånd av Riksantikvarieämbetet, ska bl.a. användas som underlag i arbetet med det nya kulturprogrammet. I utvärderingen ingår att titta på samarbetsmönster, ansökningsprocessen och redovisningskraven. Kulturrådet ser gärna att det svenska kulturlivet som har erfarenhet av Kultur 2000 ska ha möjlighet att berätta om sina erfarenheter och uppmuntrar därför till dialog kring programmet.

Om du vill lämna synpunkter eller berätta om erfarenheter kring programmet så hör av dig på nedanstående e-postadress: marija.milivojevic@kulturradet.se

NY MEDARBETARE PÅ KULTURKONTAKT SVERIGE

Under år 2007 sker en personändring inom Kulturkontakt Sverige. Monica Lindqvist övertar successivt rollen som kontaktperson genom att Leif Sundkvist går i pension under hösten. Marija Milivojevic och Kersti Berggren fortsätter att arbeta en del av sin tid för kontaktkontoret.

KULTURKONTAKT SVERIGE

Kulturrådet

Monica Lindqvist, e-post: monica.lindkvist@kulturradet.se, tel. 08-519 264 04
Marija Milivojevic, e-post: marija.milivojevic@kulturradet.se, tel. 08-519 264 86
Leif Sundkvist, e-post: leif.sundkvist@kulturradet.se, tel. 08-519 264 15
webbplats: www.kulturradet.se/eu

Riksantikvarieämbetet

Kersti Berggren, e-post: kersti.berggren@raa.se, tel. 08-519 180 48
webbplats: www.raa.se

Kulturkontakt Sveriges nyhetsbrev sänds ut regelbundet för att komplettera annan information som skickas ut till sändlistan för kontinuerlig EU-information. Nyhetsbrevet innehåller aktuell information om EU:s kulturprogram och andra frågor som rör EU och kulturområdet samt länktips till europeiska kulturorganisationer och nätverk.

Om ni inte önskar nyhetsbrev i fortsättningen, kan ni meddela detta till ccp@kulturradet.se eller som svar på detta meddelande.

Med stöd av Europeiska Unionens kulturprogram

Åsikterna som uttrycks i detta nyhetsbrev speglar inte nödvändigtvis Europeiska kommissionens åsikter, eller medför något ansvar för kommissionen.