

NYHETSBRIV KULTURKONTAKT SVERIGE 2/2007**INNEHÅLL**

Nästa utlysning av EU:s kulturprogram väntas före sommaren

Utllysning: stöd till projekt för Året för interkulturell dialog 2008

Förslag till svensk tidsplan för Kulturhuvudstad 2014

Utlysningar: Europa för medborgarna, European Cultural Foundation, Anna Lindh-stiftelsen

Europa Nostra-utmärkelser till svenska kulturarvsinsatser

Stöd till europeiska kulturorganisationer

Mer svenska kulturpengar från EU:s strukturfonder

Mot en europeisk kulturpolitik? – En europeisk strategi för kultur!

Kroatien deltar i EU:s kulturprogram

Stöd från Nordiska kulturfonden

LabforCulture, workshop i Stockholm 30 mars

Inför Istanbul Kulturhuvudstad 2010

EU-studie om kultur och kulturella värden

Aktuella trycksaker: om EU:s kulturprogram, om Europeiska nätverk och fonder samt en broschyr med goda exempel från Kultur 2000

NÄSTA UTLYSNING AV EU:S KULTURPROGRAM VÄNTAS FÖRE SOMMAREN

Enligt preliminär uppgift från EU-kommissionen kommer den andra utlysningen av det nya kulturprogrammet att publiceras i slutet av juni 2007. Trolig deadline blir oktober 2007.

Utlysningen kommer att publiceras på kommissionens kultursida:

http://ec.europa.eu/culture/eac/index_en.html

Inför utlysningen anordnas seminarier på fyra platser i landet: i Stockholm den 30 maj 2007, i Luleå den 12 juni 2007, på Nordiska Akvarellmuseet på Tjörn den 13 juni och i Malmö den 14 juni. Information om seminarierna finns på Kulturkontakt Sveriges hemsidor.

Kulturkontakt Sverige kommer också att informera om utlysningen genom sin e-postlista, sitt nyhetsbrev och på hemsidorna: www.kulturradet.se/eu och www.raa.se

UTLYSNING: STÖD TILL PROJEKT FÖR ÅRET FÖR INTERKULTURELL DIALOG 2008

EU-kommissionen har publicerat en öppen utlysning om stöd till ett begränsat antal projekt av emblematiske karaktär för att marknadsföra det europeiska året för interkulturell dialog 2008.

Kommissionen har avsatt 2,4 miljoner euro för utlysningen. Varje projekt kan få maximalt 80 procent av kostnaderna i bidrag. Ungefär 8 till 10 projekt beräknas få stöd.

Sista ansökningsdag är den 31 juli 2007.

För mer information och ansökningshandlingar se:

http://ec.europa.eu/culture/eac/dialogue/calls_en.html

FÖRSLAG TILL SVENSK TIDSPLAN FÖR KULTURHUVUDSTAD 2014

För år 2014 ska en stad från vardera Sverige och Lettland utses till Europeisk Kulturhuvudstad. Kulturdepartementet har gjort en intern utredning med förslag till procedur och tidtabell för det svenska värdskapet. Enligt förslaget ska Sveriges kommuner senast i december 2007 inbjudas att kandidera till utnämningen. Svar på remissen ska vara departementet tillhanda senast den 9 juli 2007.

För mer information och tidplan se:

www.regeringskansliet.se/sb/d/108/action/browse/c/73997/c/132

EUROPA FÖR MEDBORGARNA

I EU:s program Europa för medborgarna kan bl.a. sökas bidrag för vänortssamarbete. Nästa deadline är den 1 juni.

För mer information se: http://eacea.ec.europa.eu/citizenship/index_en.htm

EUROPEAN CULTURAL FOUNDATION, GRANTS OCH STEP BEYOND

European Cultural Foundation (ECF) ger stöd till projekt (grants) som främjar kulturellt utbyte och samarbete. Stödet inriktas på små och medelstora oberoende kulturorganisationer som arbetar med gränsöverskridande och interregionala projekt.

Nästa deadline för ansökningar är i september 2007

För närmare information: www.eurocult.org/we-support-cultural-cooperation/grants/

STEP Beyond är ECF:s fond för ökad rörlighet. Genom fonden vill ECF stimulera och stödja tvärkulturella och kreativa produktioner över gränserna, även med länder som inte är medlemmar i EU.

STEP Beyond kan sökas året runt. För mer information samt ansökningshandlingar se:

www.eurocult.org/we-support-cultural-cooperation/programmes/Mobility/apply-step-beyond/

UTLYSNING: ANNA LINDH-STIFTELSEN

Inom ramen för Anna Lindh-stiftelsen kan man söka för projekt med något av följande teman:

- Tema A: EuroMed musik och konstnärligt skapande
- Tema B: EuroMed skolprogram
- Tema C: EuroMed team för unga forskare och akademisk rörlighet
- Tema D: Rörlighet för konstnärer (utbyte och utbildning)
- Tema E: Kvinnor som bärare av dialog och media
- Tema F: Network of networks: utbildning, databas, utbyte

Ansökningar ska skickas till Anna Lindh-stiftelsen i Alexandria, Egypten. Nästa deadline är den 1 juni 2007.

Läs mer om utlysningen: www.euromedalex.org/En/Proposals.htm

EUROPA NOSTRA-UTMÄRKELSER TILL SVENSKA KULTURARVSINSATSER

Vid 2007 års utdelning av Europeiska unionens kulturarvspris/Europa Nostra Awards, kommer tre insatser med svensk medverkan att belönas. Sammanlagt belönas 34 insatser från 16 länder. Restaureringen av Eslövs medborgarhus tilldelas diplom ”för en fullständig restaurering av ett anmärkningsvärt exempel på skandinavisk modernism”. Medborgarhuset invigdes 1957, arkitekt var Hans Asplund, restaureringsarkitekter Kerstin Barup och Mats Edström. Diplom ges också till Nils Ahlberg för hans doktorsavhandling ”Stadsgrundningar och planförändringar. Svensk stadsplanering 1521–1721” (SLU). En tredje svensk insats belönas då medalj tilldelas den i Italien baserade Association of Significant Cemeteries (ASCE), med Stockholms kyrkogårdsförvaltning som aktiv deltagare och en av grundarna.

Se länk www.europanostra.org. Priserna delas ut i Stockholms stadshus den 8 juni.

STÖD TILL EUROPEISKA KULTURORGANISATIONER

EU-kommissionen har publicerat resultatet av sin andra öppna utlysning om stöd till organisationer som är aktiva på europeisk nivå inom kulturområdet. Totalt 44 stöd har beviljats inom tre kategorier. Inga organisationer med bas i Sverige fick stöd.

- Europeiska unionens orkestrar och andra europeiska ensembler (6 stöd)
- Europeiska nätverk (24 stöd) samt
- Festivaler och andra evenemang (14 stöd)

För mer information se: <http://eacea.ec.europa.eu/static/en/culture/callo62006/index.htm>

MER SVENSKA KULTURPENGAR FRÅN EU:S STRUKTURFONDER

Under 2006 har sammanlagt 273 svenska projekt med kulturanknytning fått stöd med totalt 210 miljoner kronor genom EU:s strukturfonder. Därtill kommer 336 miljoner kronor i medfinansiering från offentliga medel, men även till viss del privata medel. Det visar den sammanställning som Kulturrådet, Riksantikvarieämbetet, Riksarkivet och Svenska Filminstitutet den 20 april lämnat till regeringen.

Jämfört med 2005 har EU-stödet till svenska projekt ökat från 127 till 210 miljoner kronor. Denna ökning torde till en del kunna förklaras av ett ökat återflöde av icke förbrukade medel, ett tillskott som man på förvaltningsmyndigheterna i största möjliga utsträckning velat använda före programperiodens utgång.

Under hela programperioden 2000–2006 har enligt kulturmyndigheternas rapporter totalt 2,15 miljarder kronor beslutats för projekt med kulturanknytning, vilket motsvarar drygt 10 procent av de strukturfondsmedel som varit tillgängliga för Sverige.

Rapporten finns tillgänglig på Kulturrådets webbplats, se EU-stöd till kulturarv och kulturliv: www.kulturradet.se/eu

MOT EN EUROPEISK KULTURPOLITIK? – EN EUROPEISK STRATEGI FÖR KULTUR!

EU-kommissionen har den 10 maj publicerat ett s.k. Meddelande om kulturens roll i en globaliserad värld. Meddelandet analyserar kulturens roll i EU och kartlägger redan pågående initiativ, men identifierar också nya utmaningar och nya sätt att bemöta dessa. Målet är att finna gemensamma prioriteringar och att utveckla metoder för dialog och samarbete.

I meddelandet presenteras tre huvudmål som tillsammans ska utgöra en gemensam kulturstrategi för europeiska institutioner, medlemsstater och kultursektorn:

1. Att främja kulturell mångfald och interkulturell dialog.
2. Att främja kulturen som en katalysator för skapande och kreativitet inom ramen för Lissabon-strategin.
3. Att främja kulturen som ett viktigt inslag i unionens internationella relationer.

Materialet innehåller också en inventering av EU:s insatser för kultur inom andra politikområden och i samarbetet med tredje land.

För mer information se: http://ec.europa.eu/culture/eac/communication/comm_en.html

KROATIEN DELTAR I EU:S KULTURPROGRAM

Kroatien har nu avslutat förhandlingarna om landets medverkan i Kulturprogrammet och är från och med den 4 maj fullt delaktig.

Kontaktperson i Kroatien är Anja Jelavic: anja.jelavic@min-kulture.hr

STÖD FRÅN NORDISKA KULTURFONDEN

Nordiska kulturfonden arbetar för att främja det kulturella samarbetet mellan de nordiska länderna: Danmark, Finland, Island, Norge och Sverige, samt de självstyrande områdena Färöarna, Grönland och Åland.

För ansökningar på stöd upp till 100 000 danska kronor återstår under året tre ansökningstillfällen med deadline 1 augusti, 1 september respektive 1 oktober.

För större projekt återstår under året ett ansökningstillfälle med deadline den 1 september.

För mer information se Nordiska kulturfondens hemsida: www.nordiskkulturfond.org

NORDISKA KULTURFONDEN SATSAR PÅ UTSTÄLLNINGSPROJEKT

Nordiska kulturfonden satsar på att främja ett utställningsprojekt utöver det vanliga. Inom ramen för "Årets nordiska utställning" kan ett eller flera museer i Norden söka upp till 3 miljoner danska kronor.

Deadline är den 3 oktober 2007. Observera att ansökan sker på en särskild blankett.

För mer information se: www.nordiskkulturfond.org

LABFORCULTURE, WORKSHOP I STOCKHOLM 30 MARS

Den 30 mars 2007 arrangerade Statens kulturråd och Riksbankens Jubileumsfond en workshop i Stockholm för att presentera LabforCulture. Riksbankens Jubileumsfond är en av tio internationella sponsorer av projektet, som drivs av European Cultural Foundation. LabforCulture syftar till att bygga en interaktiv, effektiv och innovativ webbplats för kulturella aktörer i Europa. Presentationen i Stockholm leddes av Katherine Watson och Angela Plohman från LabforCulture.

För mer information se: www.labforculture.org/

INFÖR ISTANBUL KULTURHUVUDSTAD 2010

Istanbul blir som bekant en av de europeiska kulturhuvudstäderna år 2010. Parallellt med de förberedelser som den officiella planeringskommittén genomför, har den turkiska grenen av kulturorganisationen European Cultural Association – Avrupa Kültür Derneği – under våren bjudit in företrädare för tidigare europeiska kulturhuvudstäder för att kunna diskutera gemensamma erfarenheter och få synpunkter på den pågående planeringen. Vid det tredje och sista seminariet i serien medverkade bl.a. Per Svenson från Kulturrådet – den myndighet som utvärderade kulturhuvudstadsåret i Stockholm 1998. Man kunde bl.a. konstatera att Istanbul 2010 är i det skede av förberedelserna där allt ifrågasätts – från huruvida det över huvud taget var en bra idé att utse Istanbul till European Capital of Culture till vilka personer som ingår i planeringskommittén. Företrädare för bl.a. de tidigare kulturhuvudstäderna Berlin och Lissabon samt en blivande – Liverpool – kunde bl.a. intyga att alla kulturhuvudstäder gått igenom samma planeringstrauma och att det gäller att den organisation som håller i trådarna är väl förankrad i såväl det lokala som nationella kulturlivet. Lättare sagt än gjort, kan tyckas, i en stad med uppemot 15–20 miljoner invånare. Men det finns samtidigt stora förhoppningar att kulturhuvudstadsåret – vilken inriktning det än får – ska betyda att större ekonomiska resurser tillförs kulturlivet i Istanbul.

Se webbplats: www.istanbul2010.org

EU-STUDIE OM KULTUR OCH KULTURELLA VÄRDEN

Kultur är nyckeln för att skapa en gemensam europeisk identitet, tycker invånare i 27 europeiska länder. Det och mycket annat kan man läsa i en kvalitativ studie som EU-kommissionen har beställt av OPTEM och dess europeiska partners för att ta reda på vad EU:s medborgare tycker om kultur och kulturella värden. Rapporten har nyligen presenterats på kommissionens hemsida.

Se webbplats: http://ec.europa.eu/culture/eac/sources_info/studies/pdf_word/report_synth_Cult_o6_en.pdf

AKTUELLA TRYCKSAKER

- Informationsfolder om EU:s nya kulturprogram
- Folder om Kulturella nätverk och fonder i Europa

Båda foldrarna kan beställas kostnadsfritt från Kulturrådet och finns också tillgängliga i pdf-version: www.kulturradet.se/templates/KR_Page.aspx?id=792

- Crossing borders – Connecting cultures, broschyr med beskrivning och illustrationer av ett 40-tal exempel på goda samarbetsprojekt från Kultur 2000. Broschyren, som är producerad av EU-kommissionen, finns idag på engelska, franska och tyska, men kommer att översättas till samtliga EU-språk.

Broschyren finns tillgänglig på följande länk: http://ec.europa.eu/culture/eac/index_en.html

KULTURKONTAKT SVERIGE

Kulturrådet

Monica Lindqvist, e-post: monica.lindkvist@kulturradet.se, tel. 08-519 264 04

Marija Milivojevic, e-post: marija.milivojevic@kulturradet.se, tel. 08-519 264 86

Leif Sundkvist, e-post: leif.sundkvist@kulturradet.se, tel. 08-519 264 15

webbplats: www.kulturradet.se/eu

Riksantikvarieämbetet

Kersti Berggren, e-post: kersti.berggren@raa.se, tel. 08-519 180 48

webbplats: www.raa.se

Kulturkontakt Sveriges nyhetsbrev sänds ut regelbundet för att komplettera annan information som skickas ut till sändlistan för kontinuerlig EU-information. Nyhetsbrevet innehåller aktuell information om EU:s kulturprogram och andra frågor som rör EU och kulturområdet samt länktips till europeiska kulturorganisationer och nätverk.

Om ni inte önskar nyhetsbrev i fortsättningen, kan ni meddela detta till ccp@kulturradet.se eller som svar på detta meddelande.

Med stöd av Europeiska Unionens kulturprogram

Åsikterna som uttrycks i detta nyhetsbrev speglar inte nödvändigtvis Europeiska kommissionens åsikter, eller medför något ansvar för kommissionen.