

**NYHETSBRIV KULTURKONTAKT SVERIGE 4/2006****INNEHÅLL**

Det nya kulturprogrammet väntas antas i november

Planerade konferenser om kulturprogrammet

Fortbildning på Intercult under hösten

Utllysning för idéer om interkulturell dialog

Sista påminnelser: EU:s kulturarvspris, European Cultural Foundation: grants

Att söka: STEP beyond – ECF:s fond för ökad rörlighet

Aktuella utlysningar: Nordiska kulturfonden, Anna Lindh-stiftelsen

Stöd till kulturprojekt och europeiska organisationer

Kulturforskningspriset till ung italienare

Nytt EU-program: Medborgare för Europa

Nytt nordiskt kultursamarbete

Kommande konferenser och evenemang:

Europeiska språkdagen

Öar och broar – kulturkonferens i Helsingfors

Konferens om informationstekniken och kulturarv på Cypern

Konferens om kulturturism i Göteborg

Rikantikvarieämbetets höstdag

Kulturpolitisk forskningskonferens i Wien i juli

Länk till EU-kommissionens nyhetsbrev för kultur

**DET NYA KULTURPROGRAMMET  
VÄNTAS ANTAS I NOVEMBER**

Beslutsprocessen för det nya kulturprogrammet går framåt, långsamt men säkert. Nu är bedömningen att det kommer att antas i november och att den första utlysningen kommer först i början av 2007. Kommissionen inser dock att otåligheten bland europeiska kulturaktörer ständigt ökar. Man planerar därför att under oktober göra en preliminär utlysning, s.k. pre call, som ska ge en tydligare bild av programmets innehåll. Kulturkontakt Sverige kommer att informera om denna på sin hemsida när den är publicerad.

Ministerrådet och Europaparlamentet är dock som tidigare nämnts redan eniga på flera punkter, såsom budgetnivån på 400 miljoner € för perioden 2007–2013 och att det ska krävas sex respektive tre deltagande länder för de fleråriga nätverksprojekten respektive de kortare samarbetsprojekten. Däremot vill Parlamentet att de kortare projekten ska få en större del av budgeten än de 29 procent som ministerrådet föreslagit och att stödet per projekt ska kunna uppgå till 70 procent av projektets kostnad istället för 50.

Kulturkontakt Sverige följer processen och ger närmare information i kommande nyhetsbrev.

## **KONFERENSER OM DET NYA KULTURPROGRAMMET UNDER HÖSTEN**

I samband med att det nya kulturprogrammet kommer att antas ordnas ett antal seminarier eller informationsmöten i november–december i olika delar av landet.

*Även andra orter eller regioner som är intresserade av att ordna seminarier om det nya kulturprogrammet är välkomna att höra av sig till Kulturkontakt Sverige.*

Kulturkontakt Sverige arrangerar ett seminarium den 15 november på eftermiddagen på Arkitekturmuseet i Stockholm. Inbjudan kommer att skickas ut mot slutet av september.

Förhandsanmälan kan göras på e-post: [ccp@kulturradet.se](mailto:ccp@kulturradet.se) och frågor kan ställas till Leif Sundkvist, tel.: 08-519 264 15, eller Marija Milivojevic, tel.: 08-519 264 86, vilka båda också nås via den nämnda e-postadressen.

Den 7 november på förmiddagen anordnar Regionförbundet Örebro län och Örebro kommun ett informationsseminarium på Biblioteket i Örebro, Hjalmar Bergmansalen. Anmälan kan göras på e-post: [regionorebro@regionorebro.se](mailto:regionorebro@regionorebro.se). Eftersom detta är en central e-post: ange ändamål och datum för seminariet och referensen Berndt Arvidsson. Frågor kan ställas till Gunnel Olsson på Örebro kommun, tel.: 019-21 15 82.

Den 20 november med start på förmiddagen arrangerar Piteå kommun ett seminarium på Nolia City Konferens i Piteå. Anmälan kan göras till Mona Lundberg på Kulturförvaltningen, e-post: [Mona.Lundberg@kf.pitea.se](mailto:Mona.Lundberg@kf.pitea.se), som också svarar på frågor, tel.: 0911-69 68 26.

Vidare planerar Europa Direkt Gotland ett informationsmöte i Visby (troligen i december) om den nya strukturfondsperioden, i vilket man även ska inkludera information om det nya kulturprogrammet. Kontaktperson är Georg Gyllenfjell, tel.: 0498-20 38 05, e-post: [europadirekt@gotland.se](mailto:europadirekt@gotland.se).

Vidare planerar Kultur Skåne ett seminarium som dock troligen kommer att äga rum efter årsskiftet.

I Västsverige genomför man under november en serie seminarier inom olika ämnesområden som också inkluderar temat EU och kultur och det nya kulturprogrammet.

## **FORTBILDNING PÅ INTERCULT HÖSTEN 2006**

Intercult arrangerar den 26–27 oktober 2006 kursen ”Att driva europeiska kulturprojekt” i sina lokaler i Stockholm. Kursen kommer att behandla ämnen som Europeiska kulturprojekt, Samarbeten och nätverk – partnerskapande, Hur man söker projektmedel i Europa och Det nya kulturprogrammet. Fortbildningen riktar sig bland annat till kulturproducenter, kulturpolitiker och kulturentreprenörer med intresse för europafrågor.

Studieavgiften är 3 000 kronor exkl. moms (lunch, kaffe och studiematerial ingår).

Mer information och anmälan: Linda Persson, e-post: [linda.persson@intercult.se](mailto:linda.persson@intercult.se).

Webbplats: [www.intercult.se](http://www.intercult.se)

## **UTLYSNING FÖR IDÉER OM INTERKULTURELL DIALOG**

Den Europeiska kommissionen har föreslagit att 2008 ska vara Året för interkulturell dialog. Syftet med satsningen är att uppmärksamma för alla människor som bor inom den Europeiska unionen att dialog är en nödvändig förutsättning för att leva i och dra nytta av den allt mer multikulturella miljön i Europa.

Kommissionen har planerat att genomföra en rad informationskampanjer och andra aktiviteter på både nationell och europeisk nivå, men är också intresserade av förslag och idéer från olika parter runt om i Europa. Syftet är att få en överblick av särskilt intressanta områden för framtida utlysningar (som även kan medföra bidrag), samt att identifiera liknande eller kompletterande idéer som kan samordnas och länkas ihop.

Sista datum för ansökan är den 13 oktober 2006.

För mer information och ansökningshandlingar se: [http://ec.europa.eu/culture/eac/dialogue/call\\_idea\\_en.html](http://ec.europa.eu/culture/eac/dialogue/call_idea_en.html)

## **SISTA PÅMINNELSER**

Sista ansökningsdag för EU:s kulturarvspris för 2006 är den 15 september. Det gäller kategori 1. Projekt som rör bevarandeinsatser och 3. Engagerat arbete inom kulturarvsområdet.

Se: [www.europanostra.org/lang\\_en/index.html](http://www.europanostra.org/lang_en/index.html)

Sista ansökningsdagen för European Cultural Foundations utlysning av projektstöd – grants är den 15 september.

Se: [www.eurocult.org/we-support-cultural-cooperation/grants/](http://www.eurocult.org/we-support-cultural-cooperation/grants/)

## **ATT SÖKA: STEP BEYOND, ECF:S FOND FÖR ÖKAD RÖRLIGHET**

STEP Beyond (Supporting Travel for European Projects) är European Cultural Foundations fond för ökad rörlighet. Genom fonden vill ECF stimulera och stödja tvärkulturella och kreativa produktioner över gränserna, även med länder som inte är medlemmar i EU. Syftet är att motivera unga konstnärer och kulturutövare att utforska nya arbetssätt, samarbete, utbyte av åsikter och information samt att ”nätverka”.

STEP Beyond kan sökas året runt. För mer information samt ansökningshandlingar se: [www.eurocult.org/we-support-cultural-cooperation/programmes/Mobility/apply-step-beyond/](http://www.eurocult.org/we-support-cultural-cooperation/programmes/Mobility/apply-step-beyond/)

## **AKTUELLA UTLYSNINGAR**

### **NORDISKA KULTURFONDEN**

Nordiska kulturfonden arbetar för att främja det kulturella samarbetet mellan de nordiska länderna, inklusive de självstyrande områdena Färöarna, Grönland och Åland.

För 2006 återstår en ansökningsomgång per den 1 oktober.

För mer information se Nordiska kulturfondens hemsida: [www.nordiskkulturfond.org](http://www.nordiskkulturfond.org)

## **ANNA LINDH-STIFTELSEN FÖR INTERKULTURELL DIALOG**

Anna Lindh-stiftelsen söker i en utlysning förslag till aktiviteter och initiativ som främjar den interkulturella dialogen mellan länderna i EU och Medelhavsområdet. Bland sju teman som prioriteras för 2006 återfinns musik och konstnärligt skapande, utbytesprogram samt bibliotek, främjande av böcker och läsning och översättning.

Ansökningar ska skickas till Anna Lindh-stiftelsen i Alexandria, Egypten. Återstående deadline för ansökningar under 2006 är den 1 november.

Läs mer om regler och villkor för utlysningen: [www.euromedalex.org/En/Proposals.htm](http://www.euromedalex.org/En/Proposals.htm)

Listor på nationella samordnare och nätverk: [www.euromedalex.org/En/Network.htm](http://www.euromedalex.org/En/Network.htm)

## **STÖD TILL KULTURPROJEKT OCH EUROPEISKA ORGANISATIONER**

EU-kommissionen har valt att på sin hemsida publicera namnen på de kulturprojekt som får stöd inom Kultur 2000 samt på de europeiska organisationer som får verksamhetsbidrag för 2006. Besluten är dock ännu inte definitiva eftersom alla kontrakt inte är underskrivna. Den tillgängliga informationen innehåller inte heller stödbelopp eller namn på medarrangörer.

Det kan dock konstateras att den fria teatergruppen Teatermaskinen i Riddarhyttan får stöd för ett samarbetsprojekt "Story of Work" medan den tvärkulturella produktionsgruppen Intercult från Stockholm beviljas ett verksamhetsbidrag samtidigt med ett antal etablerade europeiska kulturella nätverk inom olika områden.

Se vidare följande länkar om valda projekt respektive organisationer:

[http://ec.europa.eu/culture/eac/how\\_particip2000/pract\\_info/appel\\_2006\\_en.html](http://ec.europa.eu/culture/eac/how_particip2000/pract_info/appel_2006_en.html)

[http://ec.europa.eu/culture/eac/other\\_actions/support\\_eur\\_org/part2\\_form\\_en.html#results](http://ec.europa.eu/culture/eac/other_actions/support_eur_org/part2_form_en.html#results)

## **UNG ITALIENARE VANN KULTURFORSKNINGSPRISET CPRA FÖR 2005**

Den unge italienaren Marcello Mariani har tilldelats 2006 års Cultural Policy Research Award (CPRA) som bäste yngre forskare med kulturpolitisk inriktning. Priset delades ut vid den fjärde internationella konferensen för kulturpolitisk forskning i Wien i juli (se nedan!).

Marcello Mariani är en ung kulturekonom som forskar på "operahusindustrin". Han är förutom en duktig forskare även musiker och tackade för priset genom att bjuda på en fri variation över Beethovens "Für Elise" samt ett egenkomponerat klaverstycke. Priset instiftades av European Cultural Foundation och Riksbankens Jubileumsfond för tre år sedan och består, förutom äran, av ett forskningsstipendium om 10 000 €.

Vid prisutdelningen noterades att Sydeuropa håller sig väl framme. De två första åren vanns priset av unga forskare från Kroatien. Föreställningen att det är i Norra Europa man bäst tar hand om yngre förmågor får här inget stöd.

Mer information om priset finns på: [www.cpraward.org/](http://www.cpraward.org/)

## **NYTT EU-PROGRAM: MEDBORGARE FÖR EUROPA**

Programmet "Medborgare för Europa" som ska gälla för åren 2007–2013, presenterades av kommissionen i april 2005. Programmet är en vidareutveckling av det nuvarande programmet "Medborgerligt deltagande" som avslutas i och med utgången av 2006. "Medborgare för Europa" syftar till att överbrygga klyftan mellan medborgarna och EU-institutionerna samt att stärka sammanhållningen mellan européer. Detta ska till exempel ske genom stöd till vänortsverksamhet, bidrag för gränsöverskridande projekt som involverar medborgare och strukturellt stöd till europeiska organisationer och det civila samhällets organisationer som verkar på nationell och EU-nivå.

I programmet ligger också det stöd för minnesmärken med anledning av förintelsen som ursprungligen var planerat för det nya kulturprogrammet.

Programmet innehåller fyra insatsområden:

- 1 Aktiva medborgare för Europa (stöd till vänortssamarbete och gränsöverskridande projekt som involverar medborgare).
- 2 Aktivt civilt samhälle i Europa (stöd till det civila samhällets organisationer).
- 3 Tillsammans för Europa (t.ex. stöd till större engagemang, opinionsundersökningar, konferenser och information) och
- 4 Aktivt europeiskt minne av förintelsen (stöd till skydd och vård av minnet av de viktigaste platserna och arkiven som rör deportationerna och bevarandet av minnet av offren på dessa platser).

Vid ministerrådsmötet i maj nåddes en politisk överenskommelse om programmet, som nu väntas träda i kraft vid årsskiftet. Budgeten för programmet för åren 2007–2013 ligger på cirka 215 miljoner €.

Vi återkommer med länk för ytterligare information när programmet har antagits.

## **NYTT NORDISKT KULTURSAMARBETE**

Det nya nordiska kulturprogrammet, som ska träda i kraft den 1 januari 2007, håller nu på att struktureras. Under året läggs, efter beslut av de nordiska kulturministrarna, bland annat Nordbok, Nordiska Museikommittén, BUK, NOMUS, Nordscen och Nifca ner.

Det nya kulturprogrammet innehåller tre delar: Mobilitets- och residensprogram, nordisk Computerspillprogram och ett program för konst- och kultursamarbete. Ett årligt Nordiskt kulturforum för dialog med kulturlivet inrättas. Tanken är att de nordiska insatserna ska vara ett komplement till de nationella insatserna inom kulturområdet. Nära samverkan ska ske med Nordiska kulturfonden och de fem nordiska husen. Särskild hänsyn ska också tas till de självstyrande områdenas, Åland, Grönland och Färöarna, behov.

Riktlinjerna för konst- och kultursamarbetet har utarbetats av en särskild arbetsgrupp. Ett underlag utarbetas nu av Nordiska ministerrådets sekretariat för slutligt beslut av de nordiska ländernas kulturministrar i november. Detta förslag innebär att ett kansli – Kulturkontakt Nord – på ca 7 personer inrättas, att fyra sakkunniggrupper tillsätts och att en utlysning av projekt sker inom tre temaområden: Mötesplatser Norden, Kompetensutveckling och Norden möter världen.

Utlysning av programmen kommer att ske snarast möjligt efter ministrarnas beslut, eftersom det är viktigt att löpande, viktiga insatser får fortsätta utan avbrott.

Läs vidare: [www.nmr.dk/kultur/sk/nyttkultursam.asp?lang=&p\\_id=787](http://www.nmr.dk/kultur/sk/nyttkultursam.asp?lang=&p_id=787)

## **KOMMANDE KONFERENSER OCH EVENEMANG**

### **EUROPEISKA SPRÅKDAGEN DEN 26 SEPTEMBER**

I dagens internationaliserade samhälle är det en tillgång att kunna främmande språk. Genom att lära sig språket i ett annat land lär man också känna landets kultur. Europarådet har gjort den 26 september till en årligen återkommande språkdag i Europa.

För information om hur språkdagen firas i Sverige, se: [www.sprakdagen.nu](http://www.sprakdagen.nu)

### **KULTURKONFERENSEN ”ÖAR OCH BROAR” I HELSINGFORS**

Det finska ordförandeskapet arrangerar en konferens ”Islands and bridges” i Helsingfors den 5–7 oktober 2006. Syftet är bland annat att undersöka värdet och vikten av interkulturell dialog i det europeiska samarbetet. Konferenser görs i anslutning till EFAH:s generalförsamling, vilket torde borga för ett brett deltagande av europeiska kulturorganisationer och nätverk.

Läs mer: [www.islandsandbridges.com/](http://www.islandsandbridges.com/)

### **KONFERENS PÅ CYPERN OM INFORMATIONSTEKNIKEN OCH KULTURARV**

På Cypern genomförs från 30 oktober till 4 november 2006 konferensen Where Hi-Tech Touches the Past: Risks and Challenges for the 21st Century.

Mer information: [www.vast2006.org](http://www.vast2006.org)

### **KONFERENS OM KULTURTURISM I GÖTEBORG**

Den 22–24 november arrangeras en stor konferens om kulturturism i Göteborg: ”The Creative Future; Cultural Tourism as a Sustainable and Growing Sector”. Detta är European Cultural Tourism Networks (ECTN) tredje årliga konferens. Syftet är att belysa hur kulturturism kan främja en hållbar ekonomisk utveckling och främja en ömsesidig förståelse mellan olika länder och kulturer i Europa.

Mer information om konferensen och anmälningsblankett finns på:

[www.congrex.com/ectn2006/index.asp](http://www.congrex.com/ectn2006/index.asp)

### **RIKSANTIKVARIÉÄMBETETS HÖSTMÖTE: OM DEN EUROPEISKA LANDSKAPSKONVENTIONEN**

Riksantikvarieämbetets årliga branschmöte äger rum 29 och 30 november. Temat är Helhetssyn landskap, som går ut på att sätta fokus på den europeiska landskapskonventionen ELC. Riksantikvarieämbetet har fått regeringens uppdrag att redovisa förslag till genomförande av ELC i Sverige. I uppdraget ingår att också göra en översyn av ansvarsfördelningen mellan svenska myndigheter när det gäller landskapsfrågor. Talare är bland andra Maquelonne Déjeant-Pons från Europarådet och Adrian Phillips, ordförande för IUCN (The International Union for the Conservation of Nature and Natural Resources).

Inbjudan kommer att gå ut vecka 37, se [www.raa.se](http://www.raa.se).

## KULTURPOLITISK FORSKNINGSKONFERENS I WIEN I JULI

Den 12–16 juli gick den fjärde International Conference on Cultural Policy Research av stapeln i ett sommarhett Wien. Konferensen samlade ca 300 deltagare från drygt 40 länder, varav Storbritannien och USA hade enskilt flest deltagare. Från Sverige var forskare från Borås, Linköping, Stockholms universitet och Södertörns högskola anmälda. Konferensen arrangerades av EDUCULT i Wien och repertoaren var mycket innehållsrik. Förutom ett antal paneldebatter bestod programmet av ett 60-tal sessioner med ”paper presentations” med en mångfald av teman och perspektiv med fokus på kultur i olika avseenden. Värt att notera är det relativt stora intresset för kreativa industrier, regional utveckling och kulturekonomi.

Mer information om konferensen: [www.iccpr2006.com](http://www.iccpr2006.com)

## EU-KOMMISSIONENS NYHETSREVEJURE CULTURE 2000

### FINNS TILLGÄNGLIGT PÅ FÖLJANDE LÄNK:

[http://ec.europa.eu/culture/eac/sources\\_info/newsletters/news2006/april\\_en.html](http://ec.europa.eu/culture/eac/sources_info/newsletters/news2006/april_en.html)

## KULTURKONTAKT SVERIGE

### Kulturrådet

Leif Sundkvist, e-post: [leif.sundkvist@kulturradet.se](mailto:leif.sundkvist@kulturradet.se), tel. 08-519 264 15

Marija Milivojevic, e-post: [marija.milivojevic@kulturradet.se](mailto:marija.milivojevic@kulturradet.se), tel. 08-519 264 86

webbplats: [www.kulturradet.se/eu](http://www.kulturradet.se/eu)

### Riksantikvarieämbetet

Kersti Berggren, e-post: [kersti.berggren@raa.se](mailto:kersti.berggren@raa.se), tel. 08-519 180 48

webbplats: [www.raa.se](http://www.raa.se)

*Kulturkontakt Sveriges nyhetsbrev sänds ut regelbundet för att komplettera annan information som skickas ut till sändlistan för kontinuerlig EU-information. Nyhetsbrevet innehåller aktuell information om EU:s kulturprogram och andra frågor som rör EU och kulturområdet samt länktips till europeiska kulturorganisationer och nätverk.*

*Om ni inte önskar nyhetsbrev i fortsättningen, kan ni meddela detta till [ccp@kulturradet.se](mailto:ccp@kulturradet.se) eller som svar på detta meddelande.*



Utbildning och kultur

## Kultur 2000

*Med stöd av Europeiska Unionens program Kultur 2000*

*Åsikterna som uttrycks i detta nyhetsbrev speglar inte nödvändigtvis Europeiska kommissionens åsikter, eller medför något ansvar för kommissionen.*