

## Kartläggning:

# Öppen verksamhet (ÖV)

### 1. Mål

- Finns det mål satta för den öppna verksamheten?
- Hur lyder målen?
- Hur följs målen upp?

### 2. Metoder

- Vilka metoder använder ni för att bredda deltagandet i kulturskolan?

### 3. Målgrupper

Vilken kunskap har ni om deltagarna i den öppna verksamheten?

- Vilka målgrupper når ni i er öppna verksamhet?
- Vilka målgrupper vill ni nå?

### 4. Ämnen

- Vilka ämnen erbjuder ni i den öppna verksamheten?
- Finns det särskilda anledningar till att just dessa ämnen erbjuds?

### 5. Pedagoger

- Vilka är pedagogerna inom ÖV (tjänst, utbildning, bakgrund etc.)?
- Arbetar pedagogerna enbart med ÖV eller även med terminskurser/traditionell kulturskoleverksamhet?

### 6. Samverkan

- Vilka samverkar ni med i den öppna verksamheten?
- Finns det aktörer som ni skulle vilja/behöva samverka med?

## Kartläggning:

# Öppen verksamhet (ÖV)

## 7. Terminskurser

- Är ÖV en integrerad del av kulturskolans verksamhet, i så fall på vilket sätt?
- Finns det en strategi inom kulturskolan för deltagare att gå från ÖV till terminskurser?

## 8. Finansiering

- Hur finansieras ÖV (kommunala medel eller extern finansiering)?

## 9. Deltagar- inflytande

- Hur arbetar ni med deltagarinflytande i ÖV?

## 10. Definition ÖV

- Hur definierar ni öppen verksamhet?
- Känner alla till definitionen i organisationen?

## 11. Platser

- Var finns öppen verksamhet i kommunen, i vilka områden och lokaler?
  - Varför just där?
- Skulle verksamheten behöva finnas på fler platser? Var i så fall?

1. Mål

4. Ämnen

2. Metoder

5. Pedagoger

3. Målgrupper

6. Samverkar

## 7. Terminskurser

## 10. Definition ÖV

## 8. Finansiering

## 11. Platser

## 9. Deltagarinflytande