

Ärende

Beslut om riktlinjer för projektbidrag till utsända kulturråd med stöd av förordningen (2012:517) om statsbidrag till kulturella ändamål.

Kulturrådets beslut

Kulturrådet beslutar att anta följande riktlinjer för projektbidrag till utsända kulturråd, se *beslutsbilaga*. Riktlinjerna gäller från och med 15 juni 2022 och tills vidare.

Beslutet och beredningen

Detta beslut har fattats av generaldirektör Kajsa Ravin efter föredragning av handläggare Mona-Lisa Djerf. I den slutliga handläggningen av ärendet har enhetschef Veronica Lamppa Lönnbro, stabschef Klara Tomson, koordinator Luciana Marques och GD-koordinator Ömer Bulduk medverkat.

I beredningen av ärendet har även chefsjuristen Greta von Rosen Stövind och chefssekreterare Yvonne Christensson deltagit.

Skäl för beslutet

Aktuella bestämmelser m. m.

Kulturrådet beslutar om riktlinjer för projektbidrag till utsända kulturråd med stöd av förordningen (2012:517) om statsbidrag till kulturella ändamål. Ändamålet med bidraget är att främja ett kulturutbud av hög kvalitet som bidrar till att uppfylla de nationella kulturpolitiska målen.

Enhetschefen för konstarter och regional utveckling är dokumentansvarig för riktlinjerna.

På Kulturrådets vägnar

Kajsa Ravin
Generaldirektör

Mona-Lisa Djerf
Föredragande

Riktlinjer för projektbidrag till utsända kulturråd

Fastställda av Kulturrådets generaldirektör den 15 juni 2022. Riktlinjer gäller från och med samma datum och tills vidare. Enhetschefen för konstarter och regional utveckling är ansvarig för dokumentet.

Innehåll

Riktlinjer för projektbidrag till utsända kulturråd.....	1
1. Inledning.....	1
2. Regelverk: Syfte och definitioner.....	1
2.1. Vem kan söka?.....	2
2.2. Vad går att söka bidrag för?.....	2
2.3. Hur går ansökan till?.....	2
2.4. Hur bedömer Kulturrådet ansökan?.....	2
2.5. Vad händer om bidrag blir beviljat?.....	3
2.6. Vilka villkor gäller för beviljade bidrag?.....	3
2.7. Hur går redovisningen till?.....	3
3. Versionshistorik.....	4

1. Inledning

Riktlinjer för projektbidrag till utsända kulturråd är ett internt styrdokument som preciserar hur vi uttolkar regelverk för att fördela och följa upp projektbidrag till utsända kulturråd. Syftet är att underlätta handläggning och uppnå rättssäkerhet i våra bedömningar och beslut. Det här dokumentet ska också vara tillgängligt på Kulturrådets webbplats för att ge en tydlig bild av hur vi fördelar och följer upp statliga bidrag.

2. Regelverk: Syfte och definitioner

Kulturrådet har i uppdrag att fördela bidrag till aktiviteter som drivs genom de utsända kulturråden vid Sveriges ambassader, kulturrådet på Svenska institutet i Paris och vid Sveriges ständiga representation vid Europeiska unionen i Bryssel och som främst avser kulturlivets internationalisering. Kulturrådet benämner bidraget projektbidrag till utsända kulturråd.

Syftet med bidraget är att främja och stärka kulturlivets internationalisering.

Med internationell kulturverksamhet avses verksamhet som berör Sverige och minst ett annat land.

Att främja och stärka kulturlivets internationalisering betyder i det här sammanhanget att främja ett kulturutbud av hög kvalitet utomlands som bidrar till att uppfylla de nationella kulturpolitiska målen, särskilt målet om att främja internationellt och interkulturellt utbyte och samverkan. Samverkan ska ske både med nationella och internationella samarbetsparter.

Det grundläggande regelverket för det här bidraget finns i förordning (2012:517) om statsbidrag till kulturella ändamål.

De här riktlinjerna bygger också på förordning (2012:515) med instruktion för Statens kulturråd, myndighetsförordning (2007:515), förvaltningslag (2017:900) samt generell föreskrift (2013:2) för Kulturrådets bidragsgivning, Kulturrådets arbetsordning, Kulturrådets regleringsbrev och de nationella kulturpolitiska målen som beslutades av riksdagen december 2009 (Prop. 2009/10:3, bet. 2009/10:KrU5, rskr. 2009/10:145).

2.1. Vem kan söka?

Bidraget kan endast sökas av regeringens utsända kulturråd vid Sveriges ambassader, kulturrådet på Svenska institutet i Paris och vid Sveriges ständiga representation vid Europeiska unionen i Bryssel.

2.2. Vad går att söka bidrag för?

Det är möjligt att ansöka om bidrag för aktiviteter som drivs genom de utsända kulturråden och som främst avser kulturlivets internationalisering.

De aktiviteter som ansökan omfattar bör i möjligaste mån medfinansieras av de nationella och internationella samarbetsparterna.

2.3. Hur går ansökan till?

Ansökningar kan lämnas till Kulturrådet via Kulturrådets webbplats.

I ansökan ska den sökande lämna den information vi efterfrågar i bidragsblanketten för ansökningsomgången. Den ekonomiska kalkylen ska spegla samtliga aktiviteter inom det aktuella projektet.

Efter att vi tagit emot en ansökan kan vi i vissa fall begära in ytterligare uppgifter för att pröva den.

Om en ansökan är ofullständig och den sökande inte kompletterar den inom den tid vi har kommunicerat kan vi inte behandla den.

Kulturrådet fattar beslut om hur bidraget ska fördelas cirka fyra till åtta veckor efter det att ansökan lämnats in.

2.4. Hur bedömer Kulturrådet ansökan?

Handläggare går igenom alla giltiga ansökningar. De handläggare som bedömer ansökningarna är ämnesexperter inom olika konstområden. Kulturrådet fattar beslut om hur bidraget ska fördelas. Beslutet kan inte överklagas.

Om en handläggare är jävig i förhållande till någon sökande, det vill säga partisk på grund av släktskap, vänskapsband eller annat, får hen inte vara med i behandlingen av den ansökan. Om någon handläggare inte deltagit på grund av jäv informerar vi om det i beslutet.

När Kulturrådet bedömer ansökningar är vår utgångspunkt att aktiviteterna ska bidra till och främja:

- Långsiktiga och ömsesidiga kulturkontakter och kulturutbyten med utlandet,
- Kvalitet och konstnärlig förnyelse
- En mångfald av kulturuttryck
- Kulturpolitiskt samarbete på ett internationellt plan

Därutöver ska Kulturrådets totala bidragsgivning, enligt instruktion, präglas av bland annat följande:

- Konstnärlig frihet och lika möjligheter för alla att vara verksamma inom kulturlivet
- Barnrätts- och ungdomsperspektiv

Varje ansökan måste inte omfatta alla perspektiv, men myndighetens sammanlagda fördelning av bidrag under året ska kännetecknas av alla perspektiv i listan.

Vid fördelning av bidrag bedömer Kulturrådet även ansökningarna efter de ekonomiska förutsättningarna för den totala bidragsgivningen på området.

2.5. Vad händer om bidrag blir beviljat?

Kulturrådet betalar ut bidraget till det konto som hör till den juridiska person som står angiven i ansökan.

2.6. Vilka villkor gäller för beviljade bidrag?

För de bidrag Kulturrådet beviljar gäller generella villkor som framgår i en till bidragsbeslutet bifogad villkorsbilaga. Där beskriver vi de generella villkor som gäller för våra bidrag. I vissa fall kan vi besluta om särskilda villkor och då finns de också med i bilagan.

Projektet ska genomföras enligt plan och bidraget ska användas enligt de villkor vi beslutar. Beslutet, inklusive de villkor som gäller, kommunicerar vi till alla som har sökt bidraget.

2.7. Hur går redovisningen till?

Den som får stöd ska lämna in en redovisning via Kulturrådets webbplats senast det datum som vi beslutat och kommunicerar via e-post i samband med beslutet. Där informerar vi också om de villkor som gäller för redovisningen. Redovisningen ska ske utifrån de villkor som meddelas i samband med beslut och redovisningsblankett.

Redovisningsblanketten utformas utifrån innehållet i riktlinjerna för bidraget, villkorsbilagan samt generella återrapporteringskrav i Kulturrådets regleringsbrev och instruktion.

3. Versionshistorik

Ikraftträdande	Version	Kommentar
2022-06-15	1	Ersätter Riktlinjer för projektbidrag till utsända kulturråd (dnr Adm 2019/139). Ändringar har gjorts i avsnittet 2.4.