

Kulturrådets riktlinjer för projekt- och verksamhetsbidrag till nationella minoriteters kulturverksamhet

Dessa riktlinjer gäller från och med 23 mars 2021. Riktlinjerna ersätter Direktiv till referensgruppen för nationella minoriteters (ADM 2008/164)

Enheten för litteratur och bibliotek (LB) är ansvarig för förvaltningen av dokumentet.

Innehåll

Kulturrådets riktlinjer för projektbidrag till nationella minoriteters kulturverksamhet	1
1. Inledning	3
2. Grundläggande regelverk	3
3. Syfte och definitioner	3
3.1 Vem kan söka?	3
3.2 Vad går att söka bidrag för?.....	4
3.3 Hur går ansökan till?	5
3.4. Hur bedömer Kulturrådet ansökan?.....	5
3.5 Vad händer om bidrag blir beviljat?	3
3.6 Vilka villkor gäller för beviljade bidrag?.....	6
3.7 Hur går redovisningen till?	7
4. Versionshistorik	7

1. Inledning

Riktlinjer för projekt och verksamhetsbidrag till nationella minoriteters kulturverksamhet är ett internt styrdokument som preciserar hur Kulturrådet uttolkar regelverket för att fördela och följa upp statliga bidrag till nationella minoritetsaktörer. Syftet är att underlätta handläggning och uppnå rättssäkerhet i Kulturrådets bedömningar och beslut. Det här dokumentet ska också vara tillgängligt på Kulturrådets webbplats för att ge en tydlig bild av hur myndigheten fördelar och följer upp statliga bidrag.

2. Grundläggande regelverk

Det grundläggande regelverket för bidraget finns i förordning (2012:517) om statsbidrag till kulturella ändamål.

De här riktlinjerna bygger också på förordning (2012:515) med instruktion för Statens kulturråd, myndighetsförordning (2007:515), förvaltningslag (2017:900), generell föreskrift (2013:2) för Kulturrådets bidragsgivning, Kulturrådets arbetsordning, Kulturrådets regleringsbrev samt de nationella kulturpolitiska målen som beslutades av riksdagen i december 2019 och lagen (2009:724) om nationella minoriteter och minoritetsspråk.

3. Syfte och definitioner

Enligt förordning (2012:517) om statsbidrag till kulturella ändamål är ändamålet med stödet att främja ett kulturutbud av hög kvalitet som bidrar till att uppfylla de kulturpolitiska målen. Statsbidraget lämnas i form av projekt- och verksamhetsbidrag om verksamheten är av nationell kulturpolitisk betydelse.

Syftet med projekt- och verksamhetsbidragen för nationella minoriteters kulturverksamhet är att särskilt stärka, utveckla och synliggöra de nationella minoriteternas kultur och kulturarv.

3.1 Vem kan söka?

Bidrag kan sökas av nationella minoriteters kulturverksamhet. Sökande ska vara en juridisk person eller enskild näringsidkare som verkar för att Sveriges fem nationella minoriteter, judar, romer, urfolket samer, sverigefinnar och tornedalingar, ska behålla och utveckla sin kultur och vars verksamhet utifrån en sammanvägd bedömning bedöms ha nationell kulturpolitisk betydelse.

Statsbidrag får ges till:

1. kulturverksamhet som bedrivs i Sverige,
2. en aktör verksam i Sverige som deltar i internationell eller interkulturell kulturverksamhet¹, och

¹ Med internationell kulturverksamhet avses verksamhet som berör Sverige och minst ett annat land. Med interkulturell kulturverksamhet avses verksamhet som främjar etnisk och kulturell mångfald i Sverige

3. internationell kulturverksamhet som bedrivs av en samisk organisation.

Samiska aktörer som är registrerade i ett annat land kan också vara sökande om de har verksamhet i Sverige.

3.2 Vad går att söka bidrag för?

Projektbidrag kan sökas för tidsbegränsade insatser inom:

- teater, dans, musik och annan scenkonst
- litteratur, läsfrämjande och bibliotek
- bildkonst, form och konsthantverk
- museer och utställningar
- andra kulturella områden

Verksamhetsbidrag kan sökas för omfattande, permanent och kontinuerlig kulturverksamhet som möter en publik. Exempelvis teaterverksamhet (en teatergrupp) eller musik (musikgrupp).

Projekten och verksamheterna ska stärka, utveckla och synliggöra de nationella minoriteternas kultur och kulturarv och vara av nationell kulturpolitisk betydelse.

Vid fördelning av bidrag tas hänsyn till om verksamheten redan beviljats annat statligt stöd. Kulturrådet kommer i projektbidraget i första hand prioritera projekt som inte får verksamhetsbidrag från Kulturrådet. Exempelvis kommer sökande som får verksamhetsbidrag för nationella minoriteters kulturverksamhet inte att prioriteras. Men om de söker bör de tydligt motivera hur projektet går utöver den ordinarie verksamheten.

Vid projektbidrag prioriterar Kulturrådet projekt som är gediget planerade och förankrade. Projektets samarbetspartners och medverkande ska vara tillfrågade om medverkan i projektet. Kulturrådet förbehåller sig rätten att fråga angivna samarbetspartners och medverkande angående projektets genomförande.

Vid verksamhetsbidrag prioriterar Kulturrådet verksamheter som bidrar till att stärka strukturer som främjar de nationella minoriteternas konst, kultur och språk samt präglas av långsiktighet och är väl förankrade bland de nationella minoriteterna.

Statsbidrag får endast lämnas till projekt som även har annan finansiering. Annan finansiering kan till exempel vara egna intäkter, kommunalt, regionalt eller statligt stöd eller stöd från den privata sektorn. Ideellt arbete räknas inte som annan finansiering.

Projektets budget ska vara hållbar utifrån ersättning till medverkande och övriga kostnader.

Projektet eller planeringen av projektet ska påbörjas det år som ansökan om bidrag görs.

3.3 Hur går ansökan till?

Det går att söka projektbidrag två gånger per år och verksamhetsbidrag en gång per år via Kulturrådets onlinetjänst.

I ansökan ska den sökande lämna den information Kulturrådet efterfrågar i ansökningsomgången.

Om en ansökan kommer in efter sista ansökningsdag kan Kulturrådet som princip inte ta med den i bidragsomgången.

Efter att ansökan tagits emot kan Kulturrådet i vissa fall begära in ytterligare uppgifter för att pröva den. Om en ansökan är ofullständig och den sökande inte kompletterar den inom den tid myndigheten har kommunicerat kan den inte behandlas.

Kulturrådet fattar beslut om hur bidraget ska fördelas ca två månader efter sista ansökningsdatum.

3.4. Hur bedömer Kulturrådet ansökan?

Ansökningarna för bidraget bedöms av referensgruppen för nationella minoriteters kulturverksamhet som med sin samlade kunskap och erfarenhet kompletterar Kulturrådets kompetens inom området.

När sista ansökningsdatum har passerat går referensgruppen för bidraget igenom alla giltiga ansökningar. Varje enskild ansökan prövas för sig och i förhållande till övriga ansökningar. Sedan diskuteras fördelningen av stödet i sin helhet och referensgruppen ger ett förslag på beslut.

Kulturrådet beslutar om bidrag. Beslutet kan inte överklagas.

Om en ledamot i referensgruppen eller en handläggare är jävig i förhållande till någon sökande, det vill säga partiskt på grund av släktskap, vänskapsband eller annat, får hen inte vara med i bedömningen av den ansökan. Om en ledamot i referensgruppen eller en handläggare inte har deltagit i bedömningen på grund av jäv informerar Kulturrådet om detta i beslutet.

Vid behov kan Kulturrådet komma att använda sig av utlåtande från externa sakkunniga.

Kulturrådet bedömer alla ansökningar utifrån de ekonomiska förutsättningarna och övrig finansiering. Vid prövningen av bidragsansökan kan Kulturrådet komma att kontrollera att sökanden har följt villkoren för eventuella tidigare erhållna bidrag.

Vid bedömningen av ansökningarna är utgångspunkten den konstnärliga kvaliteten.

Följande kriterier ska ligga till grund för beviljande av projekt- och verksamhetsbidrag:

- Stärkande, utvecklande och synliggörande av de nationella minoriteternas konst och kultur
- Främjande av de nationella minoritetsspråken
- Vara av nationell kulturpolitisk betydelse

För verksamhetsbidraget gäller även kriteriet:

- Långsiktighet samt att stödet bidrar till att stärka strukturer som främjar de nationella minoriteternas konst, kultur och språk.

Utöver det ska den totala bidragsgivningen kännetecknas av:

- Förnyelse
- Tillgänglighet och spridning av verksamhetsplatser i hela landet
- Internationellt och interkulturellt och samarbete
- Barn- och ungdomsperspektiv (verksamhet av, för och med barn och unga prioriteras)
- Rättighetsperspektiv: mångfalds- jämställdhets-, hbtq-, och tillgänglighetsperspektiv

Varje ansökan måste inte omfatta alla perspektiv, men den sammanlagda fördelningen av bidrag under året ska kännetecknas av alla perspektiv i listan.

Prioritering ges till projekt:

- som vänder sig till en publik
- som riktar sig till barn och unga
- som får medfinansiering från kommun och/eller region

Studiecirklar, kurser och liknande prioriteras inte.

3.5 Vad händer om bidrag blir beviljat?

Kulturrådet betalar ut bidraget till det plus- eller bankgirokonto som hör till den juridiske person som står angiven i ansökan.

3.6 Vilka villkor gäller för beviljade bidrag?

För de bidrag Kulturrådet beviljar gäller generella villkor som framgår i en till bidragsbeslutet bifogad villkorsbilaga. Där beskrivs de generella villkor som gäller för Kulturrådets bidrag. I vissa fall kan myndigheten besluta om särskilda villkor vilket då framkommer i bilagan.

Det som beskrivs i ansökan ska genomföras enligt plan och bidraget ska användas enligt de villkor myndigheten beslutar. Beslutet, inklusive de villkor som gäller, kommuniceras till alla som har sökt bidraget.

3.7 Hur går redovisningen till?

Den som får stöd ska lämna in en redovisning via onlinetjänsten senast det datum som Kulturrådet beslutat och kommunicera via e-post i samband med beslutet. Där informerar Kulturrådet också om de villkor som gäller för redovisningen. Redovisningen ska ske utifrån de villkor som meddelas i samband med beslut och redovisningsblankett.

Redovisningsblanketten utformas utifrån innehållet i riktlinjerna för bidraget, villkorsbilagan, samt generella återrapporteringskrav i Kulturrådets regleringsbrev och instruktion.

4. Versionshistorik

Ikraftträdande	Version	Kommentar
2021-03-23	1	