

# Tips till dig som ska ansöka om tillfälligt verksamhetsbidrag för 2022

## Syftet med bidraget och vad sökanden ska kunna visa i sin ansökan

När du fyller i ansökningsblanketten är det bra att du känner till syftet för bidraget, detta för att ha en förståelse för vad bidraget är tänkt att gå till. Syftet med bidraget är att lindra den ekonomiska krisen som uppstått på grund av folkhälsomyndighetens rekommendationer och regeringens pandemirestriktioner som infördes i december 2021 med anledning av coronaviruset. Stödet ska bidra till att aktörer av central betydelse för kulturområdet med akuta ekonomiska behov ska **ha förutsättning att bibehålla befintlig verksamhet** och på så sätt säkra produktion, arbetstillfällen samt bevara kompetens inom sektorn. Bidraget ska säkra en bredd av kulturuttryck i hela landet.

## Vad krävs för att kunna beviljas bidrag?

Verksamheten måste ha ett akut ekonomiskt behov som har uppstått på grund av restriktioner och rekommendationer som infördes i december 2021. Behovet ska finnas under perioden 1 januari till 30 juni 2022. Kostnaderna man söker för ska tydligt kunna kopplas till det behov som finns under perioden och inte täckas av inkomster under perioden. Aktören måste också bedömas vara av central betydelse inom kulturområdet.

## Vad du ska visa i din ansökan

Du som sökande ska i din ansökan alltså visa:

- hur det ekonomiska behovet för verksamheten ser ut under perioden 1 januari till 30 juni 2022,
- att behovet har uppstått på grund av restriktioner och rekommendationer som infördes i december 2021,
- att kostnaderna ni söker täckning för tydligt kan kopplas till det behov som finns under 1 januari till 30 juni 2022,
- att kostnaderna inte kan täckas av de inkomster de beräknar ha under perioden 1 januari till 30 juni 2022.

Du ska även visa:

- att ni bedriver verksamhet baserad i kulturlivet i Sverige,
- att ni bedriver verksamhet av professionell art *eller*
- att ni bedriver främjande verksamhet inom kulturområdet *eller*
- att ni bedriver amatörkulturell verksamhet eller nationella minoriteters kulturverksamhet och att verksamheten ska bedömas ha kulturpolitisk betydelse.

Observera att verksamheten inte är garanterad bidrag trots att de formella kraven är uppfyllda. Kulturrådets bedömning utgår från tillgängliga medel och ska prioritera ansökningar utifrån de prioriteringsprinciper som anges under avsnitt 7 i riktlinjerna. Du ska därför också i ansökan beskriva varför ni anser att ni/den ni söker för, är en aktör som ska bedömas vara av **central betydelse för**

**kulturområdet** samt hur er verksamhet kommer säkra produktion, arbetstillfällen och bevara kompetens inom kulturområdet om ni beviljas bidrag.

## Förberedelser innan du fyller i ansökningsblanketten

Innan du gör din ansökan i onlinetjänsten ska du noga läsa igenom all information om bidraget på Kulturrådets webbplats:

- [Krisstöd till kulturen: bildkonst, museer, litteratur mm](#)
- [Krisstöd till kulturen: scenkonst](#)
- [Krisstöd till kulturen: musik](#)

Det är viktigt att du ser till att din ansökan är komplett när den skickas in. Gör din ansökan i god tid.

Kontrollera först att du är behörig att söka detta bidrag. Är du osäker kan vårt webbttest vara till hjälp: [webbttest: tillfälligt verksamhetsbidrag 2022](#)

Skaffa eller uppdatera befintligt konto i onlinetjänsten.

Med hjälp av exempelblanketten kan du i lugn och ro förbereda dig inför din ansökan. Själva ansökan gör du sedan i onlinetjänsten.

### [Exempelblanketten](#)

I bidragets riktlinjer hittar du utförlig information om bidraget. Läs gärna igenom dem innan du ansöker.

### [Riktlinjer för tillfälligt verksamhetsbidrag för 2022](#)

## Tänk på det här när du fyller i ansökningsblanketten

Ansökningsblanketten består av två delar:

- Första delen av blanketten (sid. 2-7) består av uppgifter om den sökande organisationen och frågor om verksamheten och varför detta bidrag nu söks.
- Andra delen (sid. 8-13) består av uppgifter kring din verksamhets ekonomiska kalkyl och likvida situation, hur mycket medel du söker från Kulturrådet och vilken finansiering du har i övrigt. Du ska också göra en likviditetsprognos för din verksamhet.

När du ansöker måste du bifoga de **obligatoriska bilagorna**. Information om dessa hittar du på sid. 12 i ansökningsblanketten.

Det finns flera kryssrutor i blanketten. Läs noga vad som står där. Det är viktigt att de uppgifter du lämnar är korrekta.

### Första delen av blanketten: uppgifter om sökanden samt beskrivning av verksamhet och behov

Läs frågorna noga och fyll i fritextfälten så utförligt och konkret som möjligt (max 2000 tecken per fritextfält).

Under sidorna 4-7 är det särskilt viktigt att du tänker på följande:

- **På sidan 4** frågar vi om den kulturella verksamhet som sökande organisationen har planerat att bedriva under första halvåret 2022 och ert behov av bidrag för att kunna genomföra detta. Här har du även möjlighet att med ord förklara hur ni tänkt använda bidraget för att säkra produktion, arbetstillfällen och bevara kompetens. Om ni är en eller flera enskilda konstnärer som har gått ihop ska ni noga beskriva det här och nämna vilka som ingår.
- **På sidan 5** vill vi ha en beskrivning av hur er verksamhet har påverkats ekonomiskt och konstnärligt av rekommendationer och pandemirestriktioner som infördes i december 2021. Här ska du med ord beskriva hur det ekonomiska behovet av bidraget för er verksamhet ser ut under perioden 1 januari till 30 juni 2022, att behovet uppstått på grund av restriktioner och rekommendationer som infördes i december 2021, att kostnaderna ni söker täckning för tydligt kan kopplas till det behov som finns under 1 januari till 30 juni 2022 och att kostnaderna inte kan täckas av de inkomster ni beräknar ha under perioden 1 januari till 30 juni 2022.
- **På sidan 6** frågar vi efter en beskrivning av er organisation och hur ni anser att ni uppfyller kraven för att kunna söka detta bidrag. Här ska du med ord beskriva att ni bedriver en verksamhet som är baserad i kulturlivet i Sverige, att ni bedriver en verksamhet av professionell art, bedriver främjande verksamhet inom kulturområdet eller bedriver amatörculturell verksamhet eller nationella minoritetens kulturverksamhet och att verksamheten ska bedömas ha kulturpolitisk betydelse. Ni ska också beskriva varför ni som aktör ska bedömas som av **central betydelse för kulturområdet**.
- **På sidan 7** efterfrågar vi en verksamhetsberättelse för motsvarande period som den årsredovisning för er organisation som ni ska bifoga till ansökan (dvs för 2020 alternativt 2020-2021), se sid. 12 i blanketten för information om vad som gäller för er verksamhetsform. Redogör för den kulturverksamhet ni har bedrivit.

## Andra delen av blanketten – ekonomi i siffror

På sidorna 8-9 ska du fylla i en ekonomisk kalkyl. Det aktuella bidraget är ett verksamhetsbidrag och därför ska din ekonomiska kalkyl spegla hela verksamhetens ekonomi för perioden 1 januari till 30 juni 2022.

När du fyller i budgeten ska du som har momsregistrerad verksamhet ange **belopp exklusive moms**. Specificera noga vad som ingår i budgetposten.

### Verksamhetens kostnader

På sidan 8 ska du ange verksamhetens kostnader, tänk framförallt på det här:

- Med verksamhetens kostnader menas exempelvis hyra, lokalkostnader, löner och arvoden inkl. sociala avgifter för fast eller tillfällig personal o.s.v. Dessa poster är indelade i perioder för att minska risken för konflikter med andra statliga bidrag.
- Om verksamheten har kostnader som tydligt kan kopplas till det ekonomiska behovet som finns under perioden 1 januari till 30 juni 2022 men som uppstått innan den aktuella

perioden kan dessa anges under övriga kostnader. Observera att detta då måste förklaras i fritextrutan. Där ska du förklara vad det är för kostnader och hur de tydligt kan kopplas till det ekonomiska behovet som verksamheten har under 1 januari till 30 juni 2022.

OBS! På sidan 3 i blanketten intygar den sökande organisationen bland annat att den följer grundläggande villkor i tillämpliga branschavtal, eller tillämpar motsvarande villkor avseende löner/arvoden/gager och utbetalning. Glöm inte detta när du gör den ekonomiska kalkylen.

### Verksamhetens intäkter

På sidan 9 anger du verksamhetens intäkter, tänk framförallt på det här:

- Ange beloppet du söker från detta bidrag (exkl. moms om organisationen är momsregistrerad).
- Ange sedan vilka andra bidrag du har fått från Kulturrådet eller andra bidragsgivare och **som du ska använda i verksamheten första hälften av 2022.**
- För att kunna erhålla bidrag från Kulturrådet krävs det att verksamheten även har annan finansiering. Däremot räknas inte annat krisbidrag från Kulturrådet som annan finansiering. Du behöver ändå uppge eventuella krisstöd från Kulturrådet som ska användas i verksamheten för första halvåret 2022.
- Ange annan finansiering/medfinansiering för verksamheten **första hälften av 2022.** Att verksamheten har annan finansiering är ett krav för att beviljas Kulturrådets krisstöd. Kom ihåg att tidigare erhållet krisstöd ska räknas in i verksamhetens intäkter men räknas **inte** som medfinansiering. Ett ordinarie bidrag från Kulturrådet räknas dock som medfinansiering. Som medfinansiering räknas även egna likvida medel, bidrag från andra bidragsgivare eller sponsor m.m. Läs det som står under 5.1 Annan finansiering i riktlinjerna.
- **Summan kostnader och summan intäkter** ska stämma överens med varandra. Detta avser intäkter **inklusive** den summa ni söker från detta bidrag.
- Under intäktssammanställningen, längst ner på sidan, ska du även ange eventuella andra statliga krisstöd som du har beviljats för den aktuella perioden. Dessa räknas inte med i den ekonomiska kalkylen.

### Likviditetsprognos för februari-juni 2022

För att Kulturrådet ska kunna bedöma om er verksamhet har ett ekonomiskt behov under den aktuella perioden ska du på sidan 10 fylla i en likviditetsprognos. Då det aktuella bidraget är ett verksamhetsbidrag ska likviditetsprognosen spegla hela verksamhetens ekonomi för perioden 1 januari till 30 juni 2022.

Tänk framförallt på det här när du fyller likviditetsprognosen:

- **Du ska inte ha med det bidraget du nu söker från Kulturrådet** i denna likviditetsprognos. Läs noga anvisningarna i blanketten. Om du är osäker på hur du ska fylla i denna del kan du läsa mer på [verksam.se/alla-e-tjanster/rakna-ut/likviditetsbudget](https://verksam.se/alla-e-tjanster/rakna-ut/likviditetsbudget)

- Denna prognos behövs för att vi ska kunna se hur ekonomin ser ut för verksamheten under första halvåret 2022. Den hjälper även er som sökande organisation att få bättre koll på ekonomin.
- **På sidan 11** är det viktigt att du kommenterar likviditetsprognosen. Detta för att Kulturrådet ska kunna bedöma om ert ekonomiska behov uppstått på grund av de restriktioner och rekommendationer som infördes i dec 2021, att kostnaderna ni söker täckning för tydligt kan kopplas till behovet som finns under 1 januari till 30 juni 2022, och att kostnaderna ni söker för inte kan täckas av de inkomster ni beräknar ha under perioden 1 januari till 30 juni 2022.

### Övriga upplysningar

På sidan 13 har du möjlighet att lämna fler upplysningar som du anser är relevanta för denna ansökan.

**Lycka till!**